

*Attention, cet Etat comporte 23 pages.*

*Ces ouvrages peuvent être acquis, dans le limite des disponibilités, sur le Site DERVY, Chez AMAZON et autres distributeurs.*

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
<b>L300+0</b>		<b>Editions Dervy - Toutes les Editions Maçonnes</b> Tous les Titres des Editions Maçonnes DERVY-MEDICIS listés dans : <a href="http://www.ledifice.net">www.ledifice.net</a>			
<b>L300-0</b>		<b>Editions Dervy - Classement par Thèmes</b> Tous les Titres des Editions DERVY-MEDICIS Référencés par la Bibliothèque Maçonnes du net : <a href="http://www.ledifice.net">www.ledifice.net</a>			
<b>L301-1</b>	<b>MAINGUY Irène</b>	<b>La Symbolique maçonnes du troisième millénaire</b> En donnant ce titre à son livre, Irène Mainguy exauce littéralement, par cette nouvelle édition devenue indispensable, les vœux qu'exprime Jules Boucher à la fin de la préface de sa célèbre Symbolique maçonnes qui a fait le bonheur de plusieurs générations de maçons par son érudition. Elle se place dans la stricte tradition d'un des plus importants ouvrages consacrés à cette question, tout en renouvelant l'approche historique des symboles et de l'histoire maçonnes, mais aussi la structure et les éléments de base.  Cette 3e édition de La Symbolique maçonnes du troisième millénaire a été revue et augmentée. Totalement refondue, elle tient compte des vœux et suggestions des lecteurs des précédentes éditions. Ainsi, quatre chapitres sont complètement remaniés et développés. D'autres sujets rarement traités sont approfondis et complètent les chapitres de cette nouvelle édition. Des illustrations originales sont ajoutées ainsi que d'autres avantageusement modifiés accompagnent les textes.  En s'appuyant sur des informations et documentations fiables, du type étymologie, instructions symboliques par demandes et réponses appelées catéchismes, selon le terme du XVIIIe siècle, le travail d'Irène Mainguy a l'ambition de proposer un itinéraire jalonné de bornes et de points de repères pour favoriser la progression initiatique et rectifier un certain nombre d'interprétations symboliques erronées qui persistent encore.  Ce guide veut fournir à chacun des bases sûres qui permettent de trouver un fil d'Ariane cohérent dans le dédale de la forêt des symboles qu'il va devoir et pouvoir progressivement déchiffrer. Cette œuvre correspond à l'aspiration de tous ceux qui désirent approfondir leur réflexion. Elle leur permettra de prendre le bon cap dès le départ.	<b>978 2-84454-1</b>	<b>25,00</b>	
<b>L302-1</b>	<b>BOUCHER Jules</b>	<b>La Symbolique maçonnes</b> Un classique : les symboles utilisés en Franc-Maçonnerie rassemblés et commentés.	<b>978-2-85076-5</b>	<b>21,35</b>	
<b>L303-1</b>	<b>MAINGUY Irène</b>	<b>Symbolique des grades de perfection et des Ordres</b> Les degrés de Perfection constituent en Franc-maçonnerie le prolongement immédiat du grade de Maître au Rite Écossais Ancien et Accepté avec les deux premiers Ordres de Sagesse pour le Rite Français. L'auteur de la Symbolique Maçonnes du troisième millénaire poursuit l'exploration de ces prolongements de la maîtrise et montre que leurs approches philosophique et symbolique bien que différentes sont très complémentaires et permettent d'approfondir des questions essentielles	<b>978-2-84454-2</b>	<b>24,00</b>	
<b>L305-1</b>	<b>MOLLIER Pierre</b>	<b>La Chevalerie Maçonnes</b> La place de la chevalerie dans la pensée maçonnes ne doit pas se concevoir en termes de filiation, d'héritage institutionnel, mais comme un moyen de rattachement intellectuel, donc bien réel, à une tradition majeure de l'Occident chrétien. En étudiant les problèmes spirituels de la jeune maçonnerie européenne, avant les années 1740, on peut espérer trouver la signification de cette parenté revendiquée de la maçonnerie avec la chevalerie. C'est à cette enquête rigoureuse et documentée des sources de la chevalerie maçonnes que l'auteur se livre. À parcourir ce livre, on découvrira que l'histoire, restituée dans sa complexe réalité est plus fascinante, plus riche que la plus extravagante des fictions à laquelle, parfois, elle donne ses sources...	<b>978-2-84454-3</b>	<b>16,00</b>	
<b>L305-2</b>	<b>MAINGUY Irène</b>	<b>De la symbolique des Chapitres Aux RÉAA et França</b> Irène Mainguy, auteur de l'ouvrage sur les Grades de perfection et des Ordres de Sagesse, (comme suite à sa Symbolique Maçonnes du 3e millénaire) poursuit dans le même esprit, une recherche sur les grades capitulaires des Chapitres du Rite Écossais Ancien et Accepté et les Troisième et Quatrième Ordres de Sagesse du Rite Français. Elle expose ici les similitudes, analogies et nombreux points de convergence de ces deux rites qui explicitent l'un	<b>978 2-84454-3</b>	<b>25,00</b>	

par l'autre l'enseignement maçonnique. Bien des points communs avec le Maître Écossais de St. André du Rite Écossais Rectifié y sont également mis en parallèle.

Elle présente les différentes versions des grades de Rose-croix qui existe, proposant une classification en fonction de leurs variantes qui sont soit d'inspiration christique, alchimique, cabalistique soit même astrologique.

Tout comme dans le précédent ouvrage, l'auteur s'appuie sur un large éventail de documents rituels et sur les sources les plus anciennes, étudiant chaque grade sous tous ses aspects et, in fine par une analyse comparative des textes d'origine, fait découvrir les passerelles qui relient les deux rites, mettant pour la première fois là encore en évidence, le corpus maçonnique commun qui les sous-tend, en relation aussi avec les autres rites.

Cet important travail de recherche mené avec rigueur, doit permettre au lecteur une meilleure approche du vécu des Loges bleues et redonner un surcroît d'intérêt pour ce vaste domaine de l'Art Royal que sont les Hauts Grades du Rite Écossais Ancien et Accepté et les Ordres de Sagesse.

L'approfondissement de ces rites propose une vision universelle où chacun pourra trouver le moyen de construire son temple intérieur qui est le sanctuaire de son cœur, de se dépasser pour rassembler ce qui est épars et retrouver son Unité, de transcender les vicissitudes du temporel pour se mettre à l'écoute de sa Lumière et de son Maître intérieur, au service du Beau, du Bien et du Vrai par l'Amour de la Vertu.

Cet ouvrage propose des pistes de réflexions nombreuses et riches qui encourageront tout Maître Maçon à approfondir sa quête et à poursuivre son chemin initiatique en tant que Parfait Chevalier Maçon vers cet idéal d'universalité et de vérité.

<b>L306-1</b>	<b>LANGLET Philippe</b>	<b>Les Textes fondateurs de la franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>25,00</b>
		L'ensemble des textes fondamentaux de la Franc-maçonnerie (rituels, anciens catéchismes...) a été écrit en anglais. Ces textes, datant de la fin du XVIIe siècle et du début du XVIIIe siècle, ont perdu, au fil des nombreuses traductions, une grande partie de leur sens originel. C'est pourquoi Philippe Langlet a retraduit une vingtaine de documents fondateurs en les replaçant dans leur contexte historique afin d'en retrouver le sens initial et en prenant en compte les particularismes de la langue anglaise de l'époque permettant une compréhension éclairée de la démarche initiatique et spirituelle de la franc-maçonnerie.		
<b>L306-2</b>	<b>DARCHE Claude</b>	<b>Vade-mecum de l'Apprenti</b>	<b>978 2-84454-4</b>	<b>11,00</b>
		L'apprenti, en étant initié, entre dans un univers de symboles qu'il s'agit pour lui de décrypter, avec son intelligence, sa culture et à sa sensibilité. Le Vade-mecum l'aidera à appréhender son vécu, de façon claire, tout en l'ordonnant par rapport au symbolisme profond de chaque moment de l'initiation.  L'ensemble des symboles du grade est décrit et des pistes d'interprétation en sont données, sans intellectualisme, mais en s'efforçant de donner des bases fondatrices, des pierres d'angle, sur lesquelles l'apprenti peut concevoir la « transformation de soi » à laquelle l'initiation l'invite. Ouvrage pratique, le Vade-mecum de l'apprenti contient tous les éléments d'instruction nécessaires à une authentique auto-formation.		
<b>L307-1</b>	<b>DARCHE Claude</b>	<b>Vade-mecum du Compagnon</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>11,00</b>
		Être compagnon, ce n'est pas simplement être un bon ouvrier, c'est rechercher l'excellence, c'est posséder un savoir-faire particulier, c'est avoir une formation différente, plus complète à la fois technique, philosophique, humaine et moral. C'est faire de sa vie un chef-d'œuvre. L'auteur nous propose ici le déroulement de cette initiation.		
<b>L307-2</b>	<b>BENZIMRA André</b>	<b>Exploration du Temple maçonnique à la lumière de I</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>17,00</b>
		Puisque le Maçon est invité à faire de son propre corps un temple, il doit entendre la plus intérieure de toutes les voix et en définitive le Silence lui-même, ainsi qu'il sied « en un lieu très éclairé, très régulier, où règnent le Silence, la Concorde et la Paix ». En Loge, il est bon que le Franc-maçon soit à l'image du fœtus dans le ventre de sa mère de sa Loge Mère, indifférent au monde extérieur, tout entier absorbé dans la méditation de son propre mûrissement. À la vérité, il lui est demandé plus précisément de se percevoir lui-même comme la pierre de fondement. En cette position, la plus basse de l'édifice, il convient de ressentir l'humilité de sa condition - l'impétrant est écrasé par le poids du Temple au dessus de lui mais aussi la fonction essentielle qu'on est en train de remplir - il est le support, le soutien du Temple tout entier.		
<b>L307-3</b>	<b>MAXENCE Jean-Luc &amp; Viel</b>	<b>Anthologie de la Poésie Maçonnique et Symbolique</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>23,50</b>
		Le fait maçonnique, sa symbolique, ses rituels, ses idéaux sont une source d'inspiration inépuisable pour les poètes, tant issus de son sein qu'extérieurs aux obédiences. Si l'on peut dire que la maçonnerie est une « poétique en action » en ce qu'elle fait appel à l'imaginaire et à l'inconscient, il n'est donc pas étonnant que la puissance et la richesse de la symbolique maçonnique aient inspiré des milliers de « versificateurs », du célèbre Kipling à Jean-Pierre Rosnay et Jean Cassou ... en passant par Gérard de Nerval et Tristan Corbière. Les auteurs ont sélectionné deux cents poètes et chansonniers pour composer ce recueil de quatre cents poèmes, représentant trois siècles de maçonnerie.		

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L307-4	RETAT Jean-Claude - Delau	<b>Thuilleur de l'Écossisme</b> Réédition du thuilleur le plus complet et le meilleur qui existe paru en 1813. Il comporte un tableau et 14 planches, et contient, entre autres, tous les mots sacrés en hébreu avec leur étymologie, la disposition des loges pour tous les degrés et un certain nombre d'annotations philosophiques.	978-2-84454-3	23,50	
L307-5	TREBUCHET Louis	<b>En quête des trois premiers degrés du Rite Ecossais</b> Cet ouvrage, destiné au Maître Maçon de Rite Écossais Ancien et Accepté, approfondit la plupart des fondements symboliques et traditionnels des initiations aux trois premiers degrés. Du bandeau et de la porte basse aux deux colonnes du temple de Salomon, du mot de passe des compagnons à l'étoile flamboyante, de la marche du maître au mot substitué, l'auteur nous fait partager sa quête initiatique, s'appuyant sur une large palette de sources traditionnelles, anciens manuscrits maçonniques, ésotérisme arabo-perse et Kabbale, géométrie, rituels fondateurs, dévoilant progressivement la trame du R.E.A.A., cette spiritualité libre de tout dogme qui conduit à une triple harmonie : avec l'univers, avec les autres et avec soi-même.	978-2-84454-4	14,50	
L307-6	COMBES André	<b>Les Trois Siècles de la franc-maçonnerie française</b> De 1725 à nos jours, André Combes nous fait parcourir d'un pas alerte, en un style clair et vivant le long chemin qui a suivi en France l'institution maçonnique, du siècle des Lumières au xxiè siècle. À travers ses heures de gloire et ses vicissitudes, la franc-maçonnerie a su rester fidèle à ses principes et à ses méthodes qui en garantissent la pérennité. L'ouvrage se termine sur un panorama précis et documenté de la réalité contemporaine des obédiences françaises. Cet ouvrage, plusieurs fois réédité chez EDIMAF, donne à lire une image dynamique et fiable de la franc-maçonnerie française.	978-2-84454-4	16,50	
L308-1	DARCHE Claude	<b>Vade-mecum du Maître</b> Continuant la série des Vade-mecum, guides d'apprentissage de la symbolique maçonnique, Claude Darce aborde ici, avec la même démarche explicative que dans ces précédents ouvrages, le grade de Maître, qui fait du Compagnon, un franc-maçon accompli. Revisitant le très important mythe de la mort de Maître Hiram, elle en explicite toutes les interprétations possibles, de même que l'autre concept fondamental de ce grade : la parole perdue.  Mettant en garde les adeptes contre le danger de la « substitution », elle dégage les objectifs majeurs du franc-maçon : être pleinement vivant dans la lucidité de la vie et de la mort et garder la tradition vivante et non pas fossilisée.	978 2-84454-5	11,00	
L309-1	LOUBATIERE Jacques	<b>Du Point à la Quadrature du Cercle</b> L'espace sacré est bien sûr, un espace à construire, tout d'abord en en établissant le plan, puis en réalisant ce qui a été imaginé et inscrit sur la table à tracer. Mais cet espace est avant tout un espace à parcourir et représente surtout le support symbolique d'une démarche spirituelle (celle du maçon), car il concerne à la fois le temple érigé et l'homme qui le traverse, traversée qui nécessite une longue pérégrination vers un centre.	978-2-84454-5	17,00	
L309-2	VAJDA Pierre	<b>Savoir et connaissance</b> La spiritualité maçonnique telle qu'elle s'exprime dans les rituels, révèle une conception du monde et de l'homme qu'il importe de mettre en lumière afin de montrer comment elle se situe et s'articule avec d'autres représentations du monde comme celles de la science, de la philosophie ou de la religion.	978-2-84454-6	16,00	
L309-3	LEGUAY Jean-Luc	<b>Le Maître de Lumière</b> Quelle folie peut bien pousser un chorégraphe reconnu, comblé de succès et de conquêtes, à devenir le disciple d'un ermite italien ? Pourquoi l'artiste mondain aspire-t-il à se transformer en artisan du divin ? Quel irrésistible appel lumineux a-t-il entendu résonner dans cette bibliothèque de Turin, en ouvrant un antique manuscrit enluminé ? Jean-Luc Leguay nous narre ici les étapes de sa métamorphose initiatique. Il nous décrit comment, sous la tutelle de son Maître de lumière, il s'astreint pendant des années à une discipline ascétique et à d'humbles travaux. Surpassant le découragement et le doute, il n'accédera au savoir-faire traditionnel qu'après trois grandes nuits d'initiation.  Jean-Luc Leguay, qui fut le premier laïc de cette chaîne de tradition, est aujourd'hui un des derniers maîtres enlumineurs. Il a publié trois ouvrages qui témoignent de son talent : Perceval, L'Apocalypse de Jean et La Divine Comédie, tous trois chez Albin Michel – Ipoméie. Il est également l'auteur du Tracé du maître paru chez Dervy en 2008.	978-2-84454-6	7,50	
L309-4	HARVEY Percy-John	<b>Janus et l'Initiation Maçonnique</b> Constatant la dualité et l'ambivalence de toutes choses (symbolisées par le Dieu Janus), l'homme est à la recherche des modalités d'un retour à l'unité de soi, préalable à un retour au principe créateur. Cet ouvrage, par sa forme et son contenu renouvelle de manière originale et pertinente, l'exégèse du symbolisme maçonnique.	978-2-84454-5	32,00	
L309-5	KERVALLA André	<b>Le Mystère de la Rose Blanche</b>	978-2-84454-5	25,00	

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		La présence incontestable de la thématique templière au sein de la Fraternité maçonnique ne peut être niée, et elle doit s'expliquer. Une chose est de réfuter la transmission ininterrompue d'une pratique ou d'un message depuis le Moyen Âge ; autre chose est de reconnaître aux temps plus récents de la modernité l'émergence d'une doctrine, sinon de systèmes qui y ressemblent. Des dates sont à préciser, des milieux à décrire, des personnages à cerner, des mobiles à élucider. Tâche ô combien délicate, quand on sait la ténacité des préjugés !			
<b>L309-6</b>	<b>BERMANN Roland</b>	<b>Le Grade de Compagnon au RER - Sa nature et son</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>12,00</b>	
		Après une brève introduction à l'histoire et au caractère propre à ce Rite, l'auteur passe en revue tous les points spécifiques et symboles de ce grade en tentant de montrer les sources qui conditionnent leur compréhension.			
<b>L309-7</b>	<b>LANGLET Philippe</b>	<b>Les sources Chrétiennes de la Légende d'Hiram</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>25,00</b>	
		Dans cet ouvrage, Philippe Langlet s'efforce d'étudier « la légende » à travers plus de cinquante versions différentes pour y trouver le fil conducteur, la trame unificatrice, en dehors de toute exclusive obédientielle ou rituelle. Les sources textuelles sont nettement mises en avant, depuis les plus anciennes jusqu'aux rituels contemporains.			
<b>L309-8</b>	<b>KALBACH Robert</b>	<b>Montmorency-Luxembourg et son temps - Fondateu</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>21,00</b>	
		En rassemblant, par son enthousiasme et son inlassable énergie, les courants dispersés de l'Ordre maçonnique au sein du Grand Orient de France, il participera grandement à l'avènement d'une société plus juste, plus démocratique et réglée par la raison. En effet, l'action du Grand Orient qui rassemble les talents les plus illustres de son temps dans tous les domaines de l'esprit et de la connaissance sera un puissant facteur de l'avènement d'une nouvelle sociabilité, très éloignée de la structure de la « société d'ordres » de l'Ancien Régime par l'incessante réflexion qu'il mène dans ses loges.			
<b>L309-9</b>	<b>AURILLAC Raphaël</b>	<b>Guide du Paris maçonnique - Paris décrypté</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>19,00</b>	
		L'auteur évoque les multiples apports de la franc-maçonnerie à la civilisation, au travers d'hommes qui en furent les membres, des institutions auxquelles elle a contribué à donner naissance et des monuments qu'elle a fait ériger pour témoigner de sa présence à Paris, ville de lumière.			
<b>L309-A</b>	<b>SUBREBOST Alain</b>	<b>Petit manuel d'éveil et de pratique maçonnique</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>15,00</b>	
		Cet ouvrage n'est pas centré sur la « science » ou le « système » maçonnique mais sur une approche de l'interaction entre l'homme en recherche et les symboles, rituels, outils (équerre, compas, maillet, ciseau...) de la franc-maçonnerie. Original et comportant des exercices pratiques, lisibles par tous, ce manuel donne des éléments d'éveil pour une recherche personnelle, allant du symbolisme à la spiritualité maçonnique.			
<b>L309-B</b>	<b>WIRTH Oswald</b>	<b>Le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>12,00</b>	
		Oswald Wirth est à la source des études symboliques et traditionnelles à la Grande Loge de France et dans la maçonnerie française en générale. Son œuvre est fondamentale. Dans cet ouvrage, la franc-maçonnerie n'est de son point de vue, qu'une transposition de l'alchimie.			
<b>L309-C</b>	<b>DARCHE Claude</b>	<b>Vade-mecum des Hauts Grades</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>12,00</b>	
		Au-delà des 3 premiers degrés, l'échelle rituelle comporte 30 degrés. L'ouvrage de Claude Darche présente chacun de ces grades, leur signification symbolique et les symboles qui y sont rattachés. A chaque grade et symbole, elle commente les interprétations qu'il convient de faire et explicite, de manière claire et précise, le sens profond du grade.			
<b>L309-D</b>	<b>DARCHE Claude</b>	<b>La Franc-Maçonnerie à travers ses Grades (Coffret 4</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>45,00</b>	
		Coffret comprenant les 4 vade-mecum : apprenti, compagnon, maître et hauts grades.			
<b>L309-E</b>	<b>GABUT Jean-Jacques</b>	<b>Eglise, Religions et franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>25,00</b>	
		Voici enfin dressé le dossier intégral des relations tumultueuses entre la franc-maçonnerie et les trois grandes religions monothéistes. Sa valeur historique s'avère primordiale, mais l'analyse doctrinale et philosophique, appuyée sur une exégèse minutieuse des documents et des événements, est tout aussi importante pour comprendre la réalité de l'idéal maçonnique, son sens profond et ses implications politiques au fil des siècles. Pour la première fois, la parole est donnée à des représentants autorisés des trois grandes religions, mais aussi à ceux qui se veulent à la fois croyants et francs-maçons.			
<b>L310-1</b>	<b>REIBEL Olivier</b>	<b>La Vie secrète d'Hergé</b>	<b>978 2-84454-6</b>	<b>26,00</b>	
		Les nombreuses biographies et études consacrées au créateur de Tintin font presque toutes référence, à un moment ou à un autre, à l'intérêt qu'Hergé portait à la franc-maçonnerie, aux sciences occultes, à la théosophie... mais aucune n'avait été aussi loin dans ses investigations pour comprendre qui était Georges Remi.			

Ami d'Edgar P. Jacobs et de Jacques Van Melkebeke qui l'ont beaucoup influencé, Hergé, personnage secret et indéchiffrable, connaissait parfaitement ces milieux, peut-être même faisait-il partie de certains, mais qui était-il vraiment ? Quel message voulait-il transmettre ? Pour le savoir, Olivier Reibel, en tintinophile averti, a donc décrypté les albums de Tintin, les uns après les autres, pour y dénicher la moindre référence, le moindre indice. À l'aide d'extraits, il montre qu'Hergé nous fait continuellement des clins d'œil à l'aide de dessins, mais aussi d'expressions, d'onomatopées...

Truffée d'éléments inédits et très documentée, cette enquête passionnante démontre que l'ésotérisme est bien omniprésent au cœur de l'œuvre et de la vie d'Hergé, et nous dévoile les nombreux symboles ésotériques occultés, illustrant chaque album de Tintin. C'est donc à votre tour, cher lecteur, de vous initier à « La vie secrète d'Hergé »

<b>L310-2</b>	<b>MORAY Robert</b>	<b>La Franc-maçonnerie rendue intelligible aux lecteur</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>19,00</b>
Le "Symbole perdu" de Dan Brown décrypté par un grand connaisseur de la franc-maçonnerie, suivie d'une interview de Robert Lomas (auteur de la Clé d'Hiram) en 33 questions. Qui mieux que Robert Lomas, dont les livres sont la principale source d'inspiration du Symbole perdu et son traducteur pouvaient décrypter le nouvel ouvrage de Dan Brown ?				
<b>L310-3</b>	<b>AIME Magali</b>	<b>Femme et Franc-Maçonne</b>	<b>978 2-84454-6</b>	<b>14,00</b>
Pourquoi les femmes frappent-elles à la porte du temple? Les femmes maçonnnes sont-elles plus sérieuses que les hommes? Sont-elles plus inscrites dans la spiritualité maçonnique? Que peuvent bien penser les profanes en attente d'initiation?...				
C'est pour répondre à ces questions que Magali Aimé a effectué ce travail d'enquête auprès d'un grand nombre de francs-maçonnnes. Ce sont leurs paroles, leurs mots, leurs interrogations, mais aussi ses propres doutes et questionnements, qui sont rapportés dans ce livre.				
Elles ont pris la parole en dehors du temple, sont sorties de leur silence, pour nous éclairer de leur réflexion, de leur ressenti et bien évidemment de leur lumière.				
Au travers de leurs témoignages, Magali Aimé jette un regard original, quelquefois acide mais toujours sincère sur la franc-maçonnerie.				
Une écriture vive qui ne laisse aucun doute sur le bien-fondé, à la fois de la philosophie, de la spiritualité et de la méthode maçonniques.				
<b>L310-4</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Le Bonheur Initiatique</b>	<b>978 2-84454-6</b>	<b>22,00</b>
Le Bonheur initiatique n'est ni une réflexion philosophique sur le bonheur ni un code de sagesse mais le trajet de l'élévation spirituelle que la franc-maçonnerie en général, et le Rite Ecossais Ancien et Accepté en particulier, peuvent procurer à un initié grâce à la libération progressive de son esprit qui l'intègre dans l'univers éternel.				
La voie initiatique des francs-maçons n'est ni religieuse, ni mystique, ni philosophique. C'est une voie de la raison, de l'expérience concrète, une voie sensitive, analysée et comprise par le cerveau puis par l'esprit qui s'ouvrent progressivement à une connaissance autrement insaisissable. La voie initiatique est avant tout une voie de l'humain.				
Explorer la réalité initiatique, c'est découvrir le merveilleux de notre vie pour ainsi, sans réticence, lever le voile qui cache à notre vision, sa réalité. L'initiation n'est pas une activité culturelle mais un parcours passionnant qui exige toute notre vigilance, toute notre volonté et toute notre intelligence. Elle nous permet de mobiliser notre énergie pour nous porter vers une raison libre, solide, objective.				
Le principe de l'initiation n'est pas de perfectionner à l'infini notre ego mais de rejoindre notre essence humaine pour agir au sein de notre civilisation. En nous transmettant ses expériences sur le chemin spirituel, Alain Pozarnik nous donne envie d'effectuer ce voyage.				
<b>L310-5</b>	<b>BENZIMRA André</b>	<b>Contribution maçonnique au dialogue entre les religi</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>17,00</b>
Pour l'auteur, si les divergences entre les trois religions du Livre sont apparentes, c'est parce qu'elles ne se rapportent pas au même aspect du Divin. Mais il existe une source commune aux trois religions, l'ésotérisme, et c'est elle qui a vocation à dénouer les conflits, et plus particulièrement l'ésotérisme maçonnique.				
<b>L310-6</b>	<b>FONTAINE Jacques</b>	<b>La Franc-Maçonnerie en débat</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>15,00</b>
Dialogue de deux frères dans lequel un certain nombre de thèmes sont abordés : le phénomène maçonnique ; l'initiation maçonnique, ses finalités, ses modalités ; la mixité ; les enjeux maçonniques, la fraternité et ses ambivalences ; le travail en Loge, un chantier à réanimer ; la philosophie maçonnique,				

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		valeurs et idéologie.			
<b>L310-7</b>	<b>TOURNIAC Jean</b>	<b>Melkitsedeq</b> Melkitsedeq est certainement le personnage le plus énigmatique de l'Ancien Testament. Il occupe trois versets de la Genèse et la moitié d'un verset d'un psaume. Sans généalogie, il apparaît solitaire et disparaît de même, sans qu'il soit fait mention de sa mort. Prêtre du Très-Haut et roi de Salem, il n'est pas apparenté au patriarche Abraham, mais celui-ci lui offre la dîme, reçoit sa bénédiction et communie avec lui.  On sait que Melkitsedeq a été l'occasion de nombreuses disputes entre la Synagogue et l'Église du Christ. Le judaïsme comme le christianisme ont tenté de se l'approprier pour en exalter, ou au contraire, en restreindre l'importance.  Si l'enquête de Jean Tourniac réfère aux perspectives guénoniennes pour définir la notion de Tradition primordiale, elle en vient rapidement à l'analyse exhaustive des textes propres au judaïsme, au christianisme et à l'islam et dégage les spéculations juives, gnostiques et chrétiennes qui courent jusqu'au XXe siècle.	<b>978 2-84454-6</b>	<b>12,00</b>	
<b>L310-8</b>	<b>LOMAS Robert</b>	<b>Le secret de l'initiation maçonnique</b> Après La Clé d'Hiram, Le Livre d'Hiram et Tourner la clé d'Hiram – qui bornaient le chemin vers la compréhension des mystères de la franc-maçonnerie –, il restait à Robert Lomas à proposer un guide d'apprentissage à l'usage du nouvel adepte, une sorte de vade-mecum symbolique des premiers pas au sein de l'ordre initiatique.  Dans ce livre, l'exposé théorique s'accompagne d'exercices pratiques et plus précisément d'un apprentissage à la symbolique, utiles à tout néophyte dans chacun des grades. Mais, au-delà des nouveaux initiés, ce texte s'adresse à toute personne intéressée par la découverte des grands mystères initiatiques, profane ou maçon.  Un maçon aguerri pourra effectivement trouver dans ces lignes des éléments de réflexion et nombre de propos pertinents, lui remettant en mémoire des notions peut-être trop vite oubliées. Il sera aussi profitable à celui qui, au gré de son office, pourra avoir à transmettre un enseignement aux néophytes. Au final, ce petit guide s'avère être un aide-mémoire très utile sur la voie des symboles propres à chacun des trois premiers grades.	<b>978 2-84454-6</b>	<b>12,00</b>	
<b>L310-9</b>	<b>SAEZ Yves</b>	<b>Présence du R.E.R.</b> Les repères sont, en termes de métier, des empreintes faites sur diverses pièces pour les assembler plus commodément afin de composer un ensemble cohérent. Des marques utiles aux maçons de profession - tailleurs de pierre, sculpteurs, imagiers, couvreurs - pour retrouver des emplacements, pour ajuster, pour édifier et établir durablement..  Lors de la cérémonie de réception, le candidat à l'initiation reçoit des mots et des signes. Des « instructions » lui sont lues. Le rituel de son grade lui est remis, mais il ne se substitue pas à la tradition orale, il la prolonge et rappelle cette tradition à l'attention de l'initié.  Les repères dont nous parle Yves Saez sont en marge parce qu'ils sont hors champ des rituels pratiqués. Ils expliquent la progressive construction du paysage maçonnique, et conignent des éléments qui ont concouru, à travers le temps, à édifier une mythologie.  Présence du R.E.R. éclaircit les textes cérémoniels. Il évoque des repères, des signes et des autorités qui font les rites et les entretiennent. Il dit l'intensité de la franc-maçonnerie et la modernité de son dessein.	<b>978 2-84454-6</b>	<b>24,00</b>	
<b>L310-A</b>	<b>DARCHE Claude</b>	<b>Vade-Mecum des ordres de Sagesse du Rite Français</b> Continuant la série des Vade-mecum, guides d'apprentissage de la symbolique maçonnique, avec la même démarche explicative que dans ses précédents ouvrages et après s'être attachée au Rite Écossais Ancien et Accepté, Claude Darche aborde le Rite Français.	<b>978-2-84454-6</b>	<b>11,00</b>	
<b>L310-B</b>	<b>MAINGUY Irène</b>	<b>La Franc-Maçonnerie Clarifiée pour ses Initiés - L'Ap</b> Irène Mainguy propose ici une version renouvelée du manuel d'apprenti d'Oswald Wirth, prenant en compte les plus récentes publications. Après une présentation historique cohérente, remaniée et clarifiée, accompagnée des textes de référence, elle présente les principaux rites pratiqués en France et développe les points essentiels de l'initiation maçonnique. Tout nouveau franc-maçon y trouvera des réponses fiables au cours de son apprentissage, en découvrant cette version réellement adaptée aux exigences et aux besoins de notre époque.	<b>978-2-84454-6</b>	<b>19,00</b>	
<b>L310-C</b>	<b>BERNHEIM Alain</b>	<b>Le Rite en 33 Grades - De Frédéric Dalcho à Charles</b> Ce livre, fruit de plus de vingt années de recherche, est consacré à des événements que les francs-maçons dans leur très grande majorité ignorent, car	<b>978-2-84454-6</b>	<b>24,50</b>	

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		ils ne sont évoqués dans la littérature maçonnique qu'avec de surprenantes erreurs, omissions et approximations. Ils constituent des moments charnières dans l'histoire de ce rite en trente-trois grades qui ne s'appelaient pas encore Rite Écossais Ancien et Accepté. La force de ce livre est la recherche de la vérité historique sans concession, étayée par de très nombreux documents inédits ou peu connus.			
<b>L310-D</b>	<b>AMADOU Robert</b>	<b>Les Leçons de Lyon aux Elus de Coëns</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>25,00</b>	
		Comptes rendus des réunions que Louis-Claude de Saint Martin eut avec ses disciples à Lyon, sur la doctrine de Martines de Pasqually. Pour la première fois, les Leçons de Lyon sont publiées intégralement d'après les manuscrits originaux, notamment celui de Saint Martin. Une ample étude liminaire retrace l'histoire et éclaircit la pensée au coeur du martinisme.			
<b>L310-E</b>	<b>HARVEY Percy-John</b>	<b>Anatomie des Tableaux de Loge sous leur forme sy</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>12,50</b>	
		Le tableau de Loge est une forme de description imagée du Rituel du grade, dessinée sur le sol de la loge ou sur un tableau que l'on pose à terre lors des cérémonies. Sa seule présence autorise l'exercice des Travaux de la loge. Il s'agit dans cet ouvrage d'expliquer et de rétablir les relations entre les textes et les images. L'auteur y rassemble observations et réflexions notées au cours de trente années de pratique maçonnique du REAA.			
<b>L310-F</b>	<b>TOURNIAC Jean</b>	<b>Symbolisme maçonnique et tradition chrétienne - Un</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>18,00</b>	
		Avec une extraordinaire richesse documentaire, un remarquable souci des nuances, un sens quasi-providentiel de ce que sont les "nourritures spirituelles", l'auteur replace la maçonnerie dans son axe réel, celui d'une initiation d'origine non-humaine, destinée dans ses oeuvres, à conduire par une ascèse spirituelle à cette Voie Royale qui aboutit à Dieu. L'immense mérite de cet ouvrage est de retrouver un sens profond aux vérités de l'Eglise catholique et au symbolisme initiatique de la franc-maçonnerie.			
<b>L310-G</b>	<b>FONTAINE Jacques</b>	<b>Le savoir maçonnique un chemin de clarté</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>18,00</b>	
		La nouveauté de cet ouvrage est de traiter ce savoir maçonnique unique comme un tout qui se transmet sans discontinuité, nonobstant les obédiences et les rites. Il invite le maçon à prendre du recul par rapport à sa pratique. Il montre l'importance de la transmission du Savoir et des savoirs qui permet à chacun de progresser et de s'épanouir afin de se révéler à sio-même.			
<b>L310-H</b>	<b>METAYER Mathieu</b>	<b>Franc-maçon parce que chrétien</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>18,00</b>	
		Pourquoi entrer en franc-maçonnerie si l'on est un chrétien convaincu ? Parce que la franc-maçonnerie de tradition accueille des croyants de toutes confessions qui peuvent ainsi, dans le respect des convictions de chacun, travailler ensemble à la gloire de Dieu. C'est la son grand mérite. Ainsi était la franc-maçonnerie opérative des constructeurs de cathédrales et, ainsi doit redevenir la maçonnerie moderne. Telle est la voie magistrale ouverte par cet ouvrage.			
<b>L310-I</b>	<b>LANTOINE Albert</b>	<b>La Franc-maçonnerie Ecossaise en France - Le Rite</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>22,00</b>	
		Pourquoi la réédition de ce livre paru en 1930 ? Le Rite Ecossais Ancien et Accepté est célèbre mais peu connu nous dit l'auteur. A l'époque, il a tenté de le débarasser, autant que faire se peut, des légendes qui enjolivaient, en l'ombrageant, sa genèse et son existence. Et c'est à l'étude de son origine et de son développement, où trop d'ombre se mêle à la lumière, que cet ouvrage est consacré.			
<b>L310-J</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Symbolisme du Rituel de fermeture en loge maçonnique</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>22,00</b>	
		Pour la première fois, ce rituel est décrypté et l'auteur lui donne ainsi une nouvelle vie en lui restituant son véritable rôle spirituel. Le rituel de fermeture n'est pas un moment de libération de l'effort initiatique mais un moment pour étendre cet effort à tous les temps et à tous les espaces de notre vie. Il nous permet de réaliser concrètement l'oeuvre commencée dans le Temple.			
<b>L312-1</b>	<b>MAXENCE Jean-Luc</b>	<b>Dictionnaire comparatif C.G. Yung et la Franc-Maçon</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>16,00</b>	
		Ce dictionnaire marie harmonieusement l'inspiration jungienne déclenchant le processus d'individuation et la démarche initiatique du Franc-maçon. S'adressant aux initiés comme aux profanes, ce premier dictionnaire comparatif entre le vocabulaire de la clinique des profondeurs de Carl Gustav Jung et celui de la Franc-Maçonnerie universelle constitue une initiative inédite qui ouvre sur l'ébauche d'une nouvelle thérapie de toute première importance pour ce début de siècle en manque d'équilibre personnel et collectif.			
<b>L312-2</b>	<b>HIVERT-MESSECA Yves</b>	<b>L'Europe sous l'Acacia - Histoire des FM européens</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>23,00</b>	
		Pourquoi l'espace catholique européen devint-il en si peu de temps un terroir maçonnique ? Comment d'aussi vieilles monarchies absolues favorisèrent-elles ces réseaux pré-révolutionnaires ? Notre gallicanisme politique a-t-il produit le Grand Orient de France ? Et quelle est la bonne explication à la naissance de tant de rites et de grades différents ? Pourquoi L'Europe ? Parce que la franc-maçonnerie est née en même temps que le siècle des Lumières. Elle fut la forme de sociabilité idéale qui unit le vieux continent, tant la circulation des hommes de pensée et de leurs écrits était intense. La			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		loge était le havre d'exception où l'on trouvait tant l'accueil que le débat.			
<b>L312-3</b>	<b>MAINGUY Irène</b>	<b>La Franc-Maçonnerie clarifié pour ses Initiés - Le Co</b> Irène Mainguy propose ici une version renouvelée du manuel d'apprenti d'Oswald Wirth, prenant en compte les plus récentes publications. Après une présentation historique cohérente, remaniée et clarifiée, accompagnée des textes de référence, elle présente les principaux rites pratiqués en France et développe les points essentiels de l'initiation maçonnique. Tout nouveau franc-maçon y trouvera des réponses fiables au cours de son apprentissage, en découvrant cette version réellement adaptée aux exigences et aux besoins de notre époque.	<b>978-2-84454-6</b>	<b>19,00</b>	
<b>L312-4</b>	<b>LEPETIT Patrick</b>	<b>Le surréalisme - Parcours souterrain</b> De ce formidable soulèvement de la pensée que fut le surréalisme, on ne retient souvent que son goût de la provocation, son rapport à la psychanalyse ou encore son engagement politique. Or le surréalisme revêt d'autres dimensions fondamentales, en particulier son imprégnation par divers ésotérismes hérités du romantisme et du symbolisme. En plus d'offrir un panorama exceptionnel du surréalisme, ce sont ses aspects souterrains et méconnus que celivre se propose d'explorer.	<b>978-2-84454-6</b>	<b>21,00</b>	
<b>L312-5</b>	<b>GREGOGNA Joël</b>	<b>La Venise de Hugo Pratt</b> Venise, « la cité d'opale sertie dans la lagune de saphir » est bien plus que le lieu des aventures du Franc-Marin Corto dans Fable de Venise. Elle est le véritable creuset de l'imaginaire de Hugo Pratt. Sa Venise est celle de l'envers du décor et des secrets des masques, c'est celle du labyrinthe de canaux, de rivières, d'îlots et de cours, où, enfant, il forgea son goût du mystère, de l'aventure, de la symbolique et de l'ésotérisme.  Cette Venise-là a, le plus souvent, échappé aux commentateurs. La ville, posée entre le ciel, la terre et l'eau est un trésor fabuleux, bariolé, exotique, dont les siècles de commerce avec l'Orient se reflètent dans les palais, les églises, les ruelles et les estaminets et où Hugo Pratt n'a cessé de puiser pour fertiliser son imaginaire.  Entraînant le lecteur sur les traces de Hugo Pratt, Joël Gregogna fait dialoguer la réalité de Venise avec l'imagination du conteur, comme ses photographies avec les dessins de Hugo. Franchir sur leur pas un passage dérobé au fond d'une ruelle, c'est basculer dans une histoire et une géographie poétiques. À chaque porte ouverte, l'horizon s'éloigne, le cosmos s'agrandit et le voyage sans fin continue ; un voyage, le seul qui vaille, qui est le voyage intérieur, celui qu'a effectué toute sa vie Hugo Pratt, et auquel Joël Gregogna nous invite...	<b>978-2-84454 9</b>	<b>26,00</b>	
<b>L350-1</b>	<b>Saez Yves</b>	<b>Présence du Rite Écossais Rectifié</b> L'ouvrage d'Yves Saez éclaire les textes cérémoniels. Il évoque des repères, des signes et des autorités qui font les rites et les entretiennent. Il explique l'intensité de la franc-maçonnerie et la modernité de son dessein	<b>978-2-84454-6</b>	<b>24,34</b>	<b>292</b>
<b>L350-2</b>	<b>Villeneuve Jean-Pierre</b>	<b>Maçons, le gant et le tablier (Les)</b> Cet ouvrage est le premier consacré au tablier et aux gants, principaux symboles de la franc-maçonnerie. L'auteur, dans une étude à la fois historique et symbolique, s'appuyant sur une documentation importante, explique pourquoi et comment les francs-maçons spéculatifs ont adopté les éléments vestimentaires principaux des maçons opératifs. Quels que soient les rites, les grades, la diversité des décors, la fonction occupée, ils ont en commun le port de gants et du tablier. Par leur forme, leur matière, leur couleur..., ils sont chargés d'une symbolique forte, analysée ici dans le détail pour les trois grades d'apprenti, de compagnon et de maître.	<b>978-2-84454-6</b>	<b>20,29</b>	<b>384</b>
<b>L350-3</b>	<b>Ursin Jean</b>	<b>Instructions au Rite Écossais Rectifié</b> Le Rite Écossais Rectifié fondé en 1778 affirme son attachement à l'esprit du christianisme, au dévouement à la patrie, au perfectionnement individuel pour le travail que tout homme doit faire sur lui-même, à l'exercice d'une bienfaisance active et éclairée envers tous les hommes. Il comprend entre autre les loges symboliques de la Maçonnerie de St Jean avec les trois degrés.	<b>978-2-85076-7</b>	<b>14,20</b>	<b>192</b>
<b>L350-4</b>	<b>Ursin Jean</b>	<b>Instructions au Rite Écossais Rectifié</b> Le Rite Écossais Rectifié fondé en 1778 affirme son attachement à l'esprit du christianisme, au dévouement à la patrie, au perfectionnement individuel pour le travail que tout homme doit faire sur lui-même, à l'exercice d'une bienfaisance active et éclairée envers tous les hommes. Il comprend entre autre les loges symboliques de la Maçonnerie de St Jean avec les trois degrés.	<b>978-2-85076-6</b>	<b>16,23</b>	<b>256</b>
<b>L350-5</b>	<b>Ursin Jean</b>	<b>Instructions au Rite Écossais Rectifié</b> Le Rite Écossais Rectifié fondé en 1778 affirme son attachement à l'esprit du christianisme, au dévouement à la patrie, au perfectionnement individuel pour le travail que tout homme doit faire sur lui-même, à l'exercice d'une bienfaisance active et éclairée envers tous les hommes. Il comprend entre autre	<b>978-2-85076-6</b>	<b>17,24</b>	<b>288</b>



<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		les loges symboliques de la Maçonnerie de St Jean avec les trois degrés.			
<b>L350-6</b>	<b>Tourniac Jean</b>	<b>Vie et perspective de la franc-maçonnerie traditionn</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>23,17</b>	<b>304</b>
		Les thèses et les explications développées dans cet ouvrage ont le mérite de remettre en lumière la dimension véritable de la voie maçonnique, voie qui ne saurait exister en dehors du sacré, et plus particulièrement du Régime Rectifié auquel l'auteur consacra des décennies.			
<b>L350-7</b>	<b>Tourniac Jean</b>	<b>Tracés de lumière (Les)</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>17,00</b>	<b>246</b>
		Les dessins géométriques des maçons «opératifs» supports à d'authentiques exercices spirituels, relevant d'un art sacré, fondé sur l'invocation des noms divins judéo-chrétiens.			
<b>L350-8</b>	<b>Tourniac Jean</b>	<b>Principes et problèmes spirituels du Rite Écossais</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>26,36</b>	<b>360</b>
		Les liens spirituels entre Maçonnerie, Ordre du Temple et Gnose des Pères de l'Église.			
<b>L350-9</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>De la liberté de l'esprit</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>22,31</b>	<b>496</b>
		L'auteur analyse pourquoi et comment notre destin individuel, sociétal et universel entre dans une nouvelle phase civilisatrice. A partir de la réalité, il entrevoit un achèvement des qualités de l'homme par les connaissances, la compréhension, la pratique et le rayonnement de l'initiation Traditionnelle et notamment celle des Francs-maçons. L'initiation est un chemin d'expérience où la vie est conçue comme un pèlerinage, une sortie de la vie animale pour atteindre « l'Homme de lumière ». Dans notre civilisation en crise, ce livre, où l'auteur nous invite à vivre la plus belle aventure qui soit, celle de notre vie consciente au milieu de celles des autres, en osant aller vers l'inconnu, est la promesse inattendue d'une invincible espérance			
<b>L350-A</b>	<b>Schnetzler Jean-Pierre</b>	<b>Franc-maçonnerie comme voie spirituelle (La)</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>23,03</b>	<b>382</b>
		Pour l'auteur, ce texte est porteur d'un projet, celui d'amener le lecteur profane ou initié vers la réalisation initiatique, vers le chemin de l'Esprit qui est en lui...			
<b>L350-B</b>	<b>Wirth Oswald</b>	<b>Franc-Maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes (</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>15,22</b>	<b>272</b>
<b>L350-C</b>	<b>Richard Roger</b>	<b>Dictionnaire maçonnique</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>35,50</b>	<b>860</b>
		Pratique et exhaustif, ce livre est un instrument indispensable pour la connaissance des rituels maçonniques ; il présente de manière objective les spécificités de la franc-maçonnerie. Il offrira des "lumières" aux chercheurs mais passionnera tout autant les lecteurs non initiés.			
<b>L350-D</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Secret de la rose (Le)</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>20,29</b>	<b>300</b>
		En s'appuyant sur les rituels des Hauts Grades, ce livre révèle le véritable secret des initiations traditionnelles.			
<b>L350-E</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Agir et l'Être initiatiques (L')</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>19,27</b>	<b>280</b>
		L'homme d'aujourd'hui est en quête d'harmonie, de spiritualité, d'espérance, d'actions justes qui apporteraient paix, sérénité et bonheur ; il est en quête d'avoir et de plaisir mais aussi d'être et de sens. Pourtant, dans un contexte de mondialisation, de déréglementation, il ne sait plus comment agir et quel sens donner à la vie. Pour l'auteur, le travail initiatique en loge est une seconde naissance, une re-création de l'Être. C'est la grandeur de l'initié que d'être associé, par ses actions, à l'humanisation de la société.			
<b>L350-F</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>À la lumière de l'acacia</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>23,33</b>	<b>352</b>
		Comment le nouvel apprenti devra-t-il travailler pour devenir un maître, un franc-maçon de cœur et de comportement ?			
<b>L350-G</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Voûte sacrée (La)</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>20,29</b>	<b>288</b>
		La voûte sacrée est le premier livre sérieux qui traite admirablement des mouvements intérieurs de l'être et de l'esprit qui conduisent concrètement le maître Franc-Maçon à la perfection.			
<b>L350-H</b>	<b>POZARNIK Alain</b>	<b>Mystères et actions du rituel d'ouverture en loge ma</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>26,36</b>	<b>384</b>
		Pour la première fois, le rituel d'ouverture expliqué phase par phase, avec son action sur le corps et l'esprit.			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
<b>L350-I</b>	<b>Ferrer Benimeli A. José</b>	<b>Archives secrètes du Vatican et la Franc-Maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>39,04</b>	<b>908</b>
		Dans ce gigantesque travail de recherche, l'auteur montre l'extrême complexité des relations de l'Église avec la Franc-Maçonnerie, et comment des thèses abusivement simplificatrices ont entretenu la méfiance et l'opposition des catholiques à l'égard d'une société fraternelle dont les adhérents, pour la plupart, n'ont jamais songé à comploter la ruine du trône et de l'autel.			
<b>L350-J</b>	<b>Solis Jean</b>	<b>Guide pratique de la Franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>21,30</b>	<b>368</b>
		Quel maçon, quel surveillant de loge ou de chapitre n'a jamais buté sur le douloureux problème de l'Universalité maçonnique ? L'auteur décrit ici les nombreux rites existants ainsi que les grandes obédiences maçonniques de sorte que chacun puisse s'y retrouver, pour mieux se parler et mieux se comprendre.			
<b>L350-K</b>	<b>Lomas Robert</b>	<b>Tourner la clé d'Hiram</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>25,36</b>	<b>352</b>
		Dès son entrée en maçonnerie, Robert Lomas s'est posé des questions sur ses pratiques et n'a cessé de chercher à y répondre. Cette recherche a fourni la matière de son premier ouvrage la clé d'Hiram qui trouve ici son prolongement. Exposant son propre parcours, il met le lecteur en situation de comprendre ses propres questionnements et les motifs justifiant l'emprunt d'une voie spiritualo-initiatique et développe une théorie sur le fonctionnement du rituel et du symbolisme en faisant appel à l'hypothèse d'un cerveau rituelique, ce qui ne manquera pas d'ouvrir un débat sur les motivations profondes et inconscientes des francs-maçons. Concluant de manière indispensable la série Hiram, l'ouvrage donne de la logique et de l'intériorité à une démarche.			
<b>L350-L</b>	<b>Étienne Bruno</b>	<b>Voie pour l'Occident (Une)</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>19,50</b>	<b>302</b>
		Dix ans après la parution de la première édition de ce livre, la situation de désordre que traverse la franc-maçonnerie dénoncée Bruno Étienne est toujours d'actualité. Contre ceux qui instrumentalisent la franc-maçonnerie et la détournent de son projet, l'auteur propose une refondation en mettant en place toute une série de mesures allant de la dissolution des obédiences nationales jusqu'à une refonte des travaux en atelier. Les réflexions proposées dans cet essai sur l'avenir de la franc-maçonnerie s'appuient sur la double expérience de Bruno Etienne à la fois anthropologue et franc-maçon.			
<b>L350-M</b>	<b>Bauer Alain</b>	<b>Aux origines de la Franc-maçonnerie : Newton et Ne</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>13,18</b>	<b>128</b>
		L'auteur, remontant aux sources de la Franc-maçonnerie, présente le contexte historique, social et religieux dans lequel la Franc-maçonnerie spéculative moderne est née. S'appuyant sur des documents inédits, il développe la thèse selon laquelle ce sont des amis d'Isaac Newton, scientifique célèbre et alchimiste méconnu, qui auraient inventé la Maçonnerie spéculative autour d'un projet idéologique novateur. Loin d'être une affirmation dogmatique de la vérité, ce livre, œuvre de chercheur et d'historien, ouvre des pistes inexplorées sur l'histoire de la Franc-maçonnerie européenne.			
<b>L350-N</b>	<b>Bacot Jean-Pierre</b>	<b>Sociétés fraternelles (Les)</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>19,27</b>	<b>288</b>
		Nées en Angleterre au 18e siècle, ces sociétés fraternelles, plus ou moins ritualisées, sont organisées sur un modèle créé en majeure partie par la Franc-Maçonnerie. Elles présentent différentes variations, historiques, géographiques, sociologiques, religieuses ; mais toutes se rattachent à leur « modèle archétypal ». Peu d'ouvrages ont traité ce phénomène des « sociétés fraternelles ». Jean-pierre Bacot, montre à quel point ces diverses déclinaisons s'enracinent dans les mêmes représentations symboliques et mythologiques, font appel aux mêmes idéaux et sont axés vers des buts philanthropiques convergents. Cet essai, à la fois érudit mais accessible, montre pourquoi et comment toute « société » a besoin de créer des « institutions » gérant la convivialité.			
<b>L350-O</b>	<b>Snoek Jan</b>	<b>Rite d'adoption et l'initiation des femmes en franc-m</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>25,00</b>	<b>644</b>
<b>L350-P</b>	<b>Lerbet Georges</b>	<b>33 degrés écossais et la tradition (Les)</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>17,00</b>	<b>270</b>
<b>L350-Q</b>	<b>Schulsinger Gilbert</b>	<b>Je me souviens du futur</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>16,23</b>	<b>228</b>
		Dans une société en crise de valeurs, la franc-maçonnerie n'échappe pas à la question fondamentale de son devenir. Au lieu de chercher refuge dans « une maçonnerie de confort, privilégiant l'épanouissement personnel », l'auteur se pose la question de savoir si les outils maçonniques sont aptes à appréhender la complexité du monde contemporain. Pour lui, la démarche maçonnique consiste à aller vers l'idéal en comprenant le réel ; les Francs-maçons peuvent contribuer à bâtir un nouvel humanisme fondé sur une véritable éthique des relations humaines, loi morale qui tient en ces mots : droits, devoirs, responsabilité. Bilan critique du présent, vision prophétique de l'avenir, cet essai lucide et sans concession en appelle à une conception re-fondatrice de la Tradition.			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L350-R	Pluviaud Jean-François	<b>Critique de la raison maçonnique (La)</b> Pour l'auteur, la Franc-maçonnerie n'est ni un dogme qu'on accepte, ni une idéologie à laquelle on adhère, ni un mystère, un sacrement ou une mystique, c'est un idéal que l'on tente d'approcher, c'est la mission que des hommes et des femmes ont choisi de travailler au progrès moral et spirituel de l'humanité. Dans cet ouvrage clair et plein d'humour, le lecteur trouvera une Franc-maçonnerie démystifiée, loin des préjugés et des accusations dont ses détracteurs l'ont de tout temps accablé.	978-2-84454-4	16,23	200
L350-S	Wirth Oswald	<b>Franc-Maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes (</b> Des livres-clés pour mieux comprendre l'initiation maçonnique. Sa philosophie, son objet, sa méthode, ses moyens.	978-2-84454-0	15,22	232
L350-T	Lomas Robert	<b>Invisible Collège (L')</b> L'histoire de la Royal Society, son lien originel avec la Franc-maçonnerie jacobite et son influence sur l'émergence de la science moderne. Si cette connexion pouvait être supposée, le présent ouvrage présente l'intérêt de l'exposer clairement et d'expliquer les raisons qui ont ensuite amené la Franc-maçonnerie à nier en partie cette filiation dont elle aurait pourtant eu toutes les raisons de se glorifier.	978-2-84454-3	25,00	360
L350-U	Wirth Oswald	<b>Franc-Maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes (</b>	978-2-84454-0	15,22	224
L350-V	Knight Christopher, Lomas	<b>Second messie (Le)</b> Voici un ouvrage qui dénonce l'alliance objective des pouvoirs constitués, au fil des siècles, qui s'acharnent à travestir le sens de l'histoire politique et religieuse de l'Europe occidentale.	978-2-84454-0	23,18	280
L350-W	Knight Christopher, Lomas	<b>Livre d'Hiram (Le)</b> Après la Clé d'Hiram et ses révélations sensationnelles, Christopher Knight et Robert Lomas approfondissent leur recherche. Sur les traces du mystérieux Hiram, les deux auteurs ont voyagé des sables de l'Égypte aux ruines du temple de Jérusalem avec les templiers et jusqu'aux fantasmagories hermético-architecturales de la pittoresque chapelle de Rosselyn en Écosse sous laquelle seraient cachés des documents fondamentaux pour l'histoire du monde. Ils approchent des vérités essentielles qui peuvent remettre en cause la face du monde et le pouvoir d'autorités illégitimes.	978-2-84454-3	25,36	472
L350-X	Knight Christopher - Lomas	<b>Clé d'Hiram (La)</b> Tout en étant un formidable traité historique recouvrant des domaines variés, ce livre est simultanément un extraordinaire message d'espoir : les plus grands enseignements de l'humanité ont transcendé les siècles, conservés au sein des différentes fraternités.	978-2-85076-9	24,60	442
L350-Y	Gardner Laurence	<b>Graal et la lignée royale du Christ (Le)</b> Ce livre, extraordinaire et controversé, rempli d'intrigues, commence là où tous les autres ouvrages se sont arrêtés, et brise la conspiration du silence.	978-2-84454-3	24,34	384
L350-Z	Gardner Laurence	<b>Énigme du Graal (L')</b>	978-2-84454-9		
L351-1	Leguay Jean-Luc	<b>Mutus Liber</b> Les enluminures, d'une grande richesse symbolique, cumulent plusieurs significations et ouvrent aux lecteurs les chemins de la contemplation. Ces représentations construites selon la science ancestrale véhiculent le sacré et permettent au lecteur de pénétrer les secrets de son origine. L'action se déroule à l'intérieur d'un immense temple en construction. L'homme, égaré au milieu des ténèbres, cherche les chemins de la transcendance. Le lecteur, d'image en image, s'élèvera au sein de l'espace sacré vers le cœur du Principe. Le « livre muet » ouvre des voies de lecture où le silence, grâce à l'enluminure, redevient Parole primordiale.	978-2-84454-6	80,12	146
L351-2	Plantagenet Édouard	<b>Causeries initiatiques pour le travail</b>	978-2-84454-1	13,50	200
L351-3	Plantagenet Édouard	<b>Causeries initiatiques pour le travail</b>	978-2-84454-1	13,50	168

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L351-4	Plantagenet Édouard	<b>Causeries initiatiques pour le travail</b> Trois manuels essentiels de l'éducation maçonnique.	978-2-84454-1	13,50	168
L351-5	POZARNIK Alain	<b>Bonheur initiatique (Le)</b> Le Bonheur initiatique est le trajet de l'élévation spirituelle que la franc-maçonnerie en général, et le Rite Écossais Ancien et Accepté en particulier, peuvent procurer à un initié grâce à la libération progressive de son esprit qui l'intègre dans l'univers éternel.	978-2-84454-6	22,31	406
L351-6	Van Loo Robert	<b>Utopie Rose-Croix (L')</b> Depuis le début du xvii <sup>e</sup> siècle, les Rose-Croix font partie du paysage intellectuel européen. Leur influence est-elle toujours aussi grande, tant sur le plan politique que social ? À travers une enquête passionnante et critique retraçant l'histoire du spiritualisme hermétique et chrétien de la Rose-Croix. L'auteur s'efforce de répondre à nos questions.	978-2-84454-1	22,42	432
L351-7	POZARNIK Alain	<b>Francs-Maçons architectes de l'avenir (Les)</b> L'auteur jette un regard impertinent et sans concession sur les méandres de cette société initiatique ancienne tout en réfléchissant à sa modernité et à ses possibles influences sur l'avenir.	978-2-84454-0	20,29	256
L351-8	Thomas Jacques	<b>Tableaux de loges et gravures maçonniques</b> Premier travail important sur la symbolique des tableaux maçonniques (tapis et dessins au sol sur lesquels est reproduit symboliquement l'ensemble du rituel). Un ensemble inédit regroupant la totalité des matériels graphiques nécessaires à la pratique des Rites Écossais Rectifié et Français. Une centaine de gravures au trait originales de l'auteur accompagne le texte.	978-2-84454-3	23,33	192
L351-9	Swerts Harry	<b>Franc-maçonnerie et 7e art (La)</b> Ouvrage illustré de nombreuses photos de films. Il y a longtemps que le 7e art et l'art royal se connaissent, se côtoient, parfois se servent l'un de l'autre. Que ce soit pour de la propagande négative, pour exalter les vertus maçonniques, pour en tirer la substance comique ou tout simplement par des citations, des allusions, des flashes brefs, le cinéma permet de broser une sorte de panorama de la maçonnerie, de son histoire, de sa situation géographico-temporelle. L'auteur à la fois monteur de films et franc-maçon a su œuvrer, modestement mais passionnément, pour réunir les pièces d'un puzzle aussi difficile qu'exaltant.	978-2-84454-3	24,34	160
L351-A		<b>Deux siècles de Rite Écossais Ancien et Accepté en</b> Sous l'égide du Suprême Conseil Grand Collège du Rite Écossais Ancien Accepté du Grand Orient de France, à l'occasion du bicentenaire du R.E.A.A. en France, une approche historique, anthropologique et philosophique du rite le plus pratiqué dans le monde, par des auteurs faisant autorité.	978-2-84454-9	39,00	318
L351-B	Marcos Ludovic	<b>Histoire illustrée du rite français</b> L'histoire du Rite français est aussi passionnante que tumultueuse. C'est à travers un parcours méthodique, faisant une large place au contexte national ainsi qu'aux hommes qui ont marqué de leur empreinte cette construction désormais triséculaire, que Ludovic Marcos, professeur agrégé d'histoire et praticien expérimenté et reconnu du Rite Français, redonne à notre rite national sa mémoire et sa fierté.	978-2-84454-9	28,00	192
L351-C	Naudon Paul	<b>Loges de Saint-Jean (Les)</b> Histoire et symbolisme des loges de Saint-Jean.	978-2-84454-0	22,31	216
L351-D	Bénévant Roger	<b>Liber Corax</b> Fruit de quarante années de recherche, cet ouvrage s'articule autour d'une perception philosophique d'inspiration géométrique, proche de l'Hermétisme, favorable au développement d'une véritable initiation. De nombreuses clés jusqu'ici inconnues y sont dévoilées : construction rituelle de l'ennéagramme, démonstration sur la réalité du cheminement labyrinthique, éléments importants sur la quadrature du cercle et autres géométrisations.	978-2-84454-2	53,76	312
L351-E	Aimé Magali	<b>Vignes de la franc-maçonnerie (Les)</b> La franc-maçonnerie est née dans des tavernes... C'est dire que, depuis les premières « chansons à boire », jusqu'aux rituels des « santés » rythmant les « agapes », le vin, fils de la vigne et du travail de l'homme, a toujours joué un rôle important dans la « sociabilité » maçonnique. L'auteure est allée à la rencontre de trente-trois vignerons, qui manient, avec le même amour du travail bien fait, le compas spéculatif et le sécateur opératif, appliquant, saison après saison, vendange après vendange, les vertus apprises dans le Temple, et tentant de faire, du fruit de leur labeur, « un chef-d'œuvre ». L'ouvrage,	978-2-84454-4	23,83	160

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		mêlant symbolique, mythologie, histoire de la franc-maçonnerie, est aussi un guide des coups de cœur œnologiques de l'Auteur.			
<b>L351-F</b>	<b>Salicetti Claude</b>	<b>Humanisme a-t-il un avenir ? (L')</b> L'Humanisme est une des idées inspiratrices de la tradition maçonnique. L'auteur retrace l'histoire de cette idée et explique comment elle fut dévoyée par le « scientisme » matérialiste. Il montre comment, en se ressourçant à ses origines spirituelles, cette idée, l'une des valeurs fondatrices et l'un des plus importants vecteurs de la maçonnerie française, peut re-devenir la voie réconciliant l'aspiration spirituelle des hommes avec le progrès.	<b>978-2-84454-2</b>	<b>16,73</b>	<b>152</b>
<b>L351-G</b>		<b>Bijoux Rose-Croix (Les)</b> Ce très bel ouvrage regroupe une collection de plus de 80 bijoux datant du début du xviii <sup>e</sup> siècle à la fin du xix <sup>e</sup> . C'est la première fois qu'une telle collection des décorations de ce grade maçonnique est présentée.	<b>978-2-84454-2</b>	<b>34,49</b>	<b>152</b>
<b>L351-H</b>	<b>Caillet Serge</b>	<b>Franc-maçonnerie égyptienne de Memphis-Misraïm (</b> L'auteur présente l'histoire de ce rite et de son évolution, de sa création à aujourd'hui ; du xviii <sup>e</sup> siècle où un parallèle est fait entre les cultes à mystères de l'antiquité et les cérémonies secrètes de la Franc-maçonnerie, au début du xix <sup>e</sup> , où l'égyptomanie maçonnique bat son plein, avec l'apparition de l'Ordre maçonnique de Misraïm (Égypte en hébreu) et la création d'un rite égyptien qui prend forme et se pérennise dans le paysage maçonnique (rite en 90 grades).	<b>978-2-84454-2</b>	<b>23,33</b>	<b>376</b>
<b>L351-I</b>	<b>Anonyme</b>	<b>Franc-maçonnerie noire révélée (La)</b> La franc-maçonnerie noire révélée se présente sous la forme d'une échelle de grades maçonniques établis vers 1760, au temps où fleurissaient des centaines de rites, mettant en scène une geste de vengeance sanglante, où les tueurs d'Hiram sont assassinés et où les Vengeurs sont agrégés à un corps d'élite de combattants d'une armée de l'ombre. Cette mythologie fut reléguée et ses grades éparpillés dans des rituels plus « convenables ». La révélation de cette franc-maçonnerie noire aujourd'hui, remet en cause le fonctionnement d'obédiences maçonniques, accusées de « conformisme bourgeois », et en appelle aux méthodes d'un « ésotérisme révolutionnaire », en prétendant « répondre par un révolutionnarisme à caractère métaphysique au progressisme naïf des sciences et des techniques ». La qualité de ces textes, leur caractère mystérieux, leur subversivité a amené l'éditeur à les révéler et les porter à la connaissance du public.	<b>978-2-84454-4</b>	<b>20,79</b>	<b>272</b>
<b>L351-J</b>		<b>Plus belles pages de la Franc-maçonnerie (Les)</b> Réalisé à l'occasion du 275 <sup>e</sup> anniversaire de la création de la Franc-maçonnerie, cet ouvrage présente des documents inédits ainsi que quarante personnages célèbres qui ont jalonné l'histoire de la Franc-maçonnerie française. Véritable consensus, ce livre révèle les commentaires d'hommes et de femmes appartenant à toutes les obédiences françaises.	<b>978-2-84454-2</b>	<b>32,45</b>	<b>208</b>
<b>L351-K</b>	<b>Wirth Oswald</b>	<b>Mystères de l'art royal (Les)</b> Pour une meilleure compréhension de l'initiation et des rites maçonniques.	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L351-L</b>	<b>Outin Edmond</b>	<b>Cuisine des Francs-Maçons (La)</b> Les « Agapes », c'est-à-dire les banquets, tiennent une place importante dans la vie de la confrérie maçonnique, aussi bien dans la symbolique que dans la réalité, et ce depuis les origines. Par ailleurs, on peut également considérer que l'apprentissage de la cuisine jusqu'à la maîtrise relève d'une démarche initiatique. Ces deux premiers points expliquent sans doute pourquoi de nombreux chefs connus sont membres de la franc-maçonnerie. C'est donc à la fois à un voyage historique et symbolique que nous invite l'auteur, mêlant anecdotes, citations en même temps qu'il nous fait pénétrer dans les cuisines de la franc-maçonnerie où nous découvrons des chefs célèbres nous livrant leurs meilleures recettes.	<b>978-2-84454-5</b>	<b>26,36</b>	<b>208</b>
<b>L351-M</b>	<b>Geay Patrick</b>	<b>Mystères et significations du Temple maçonnique</b> Une compréhension véritable de l'initiation véhiculée par l'institution maçonnique semble faire de plus en plus défaut. Ce livre se propose donc, à l'aide d'exemples précis, de restituer la finalité réelle du cheminement propre aux maçons.	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L351-N</b>	<b>Bayard Jean-Pierre</b>	<b>Précis de Franc-Maçonnerie</b> Ce précis, réalisé comme un guide pratique, est une première approche de la Maçonnerie, un reflet de sa pensée initiatique, une explication de ses symboles, une présentation de ses divers groupes. Un lexique y facilite l'approche d'une pensée voilée.	<b>978-2-85076-9</b>	<b>19,93</b>	<b>200</b>
<b>L351-O</b>	<b>Bongard Roger</b>	<b>Manuel maçonnique du Rite Écossais Ancien et Acc</b> Cet ouvrage met à la disposition des Ateliers supérieurs et des Maçons, un complément d'informations concernant le contenu et la substance de chaque	<b>978-2-84454-1</b>	<b>19,27</b>	<b>320</b>

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		degré, en insistant sur l'aspect hermétique que comporte toute initiation, aspect incompris et déformé, parce que prématuré, au début de l'organisation de ce rite.			
<b>L351-P</b>	<b>Buisine A. et Segall M.</b>	<b>Panorama de l'Ordre maçonnique (Un)</b>	<b>978-2-85076-6</b>	<b>45,59</b>	<b>258</b>
		Philosophie, spiritualité, alternent avec des anecdotes révélatrices d'un personnage ou d'un fait ignoré. De nombreuses illustrations en couleur.			
<b>L351-Q</b>	<b>Cara Monique et Jode (de)</b>	<b>Dictionnaire des francs-maçons illustres</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>15,72</b>	<b>224</b>
		Ce dictionnaire est un florilège des hommes et des femmes, francs-maçons, qui ont laissé une trace dans l'histoire de l'humanité. Leurs noms restent gravés dans notre mémoire et leurs actes dans les domaines politiques, sociaux, militaires, scientifiques, philosophiques, artistiques ont encore une influence dans nos vies et notre culture : l'émir Abd el Kader, Salvador Allende, Mustapha Kemal Atatürk, Jules Ferry, Littré, Achille Zavatta, George Washington, Talleyrand, Franklin Roosevelt, Casanova, James Irving, Kipling, Montesquieu, Conan Doyle... L'ouvrage, sans être exhaustif, présente une très large galerie de portraits de francs-maçons célèbres. Il s'adresse, non seulement au public franc-maçon, mais surtout au grand public qui sera surpris d'y faire des découvertes inattendues.			
<b>L351-R</b>	<b>Cheney Francine</b>	<b>Laissons-les jouer avec nos outils...</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>11,61</b>	<b>128</b>
		L'auteure, forte de son engagement en franc-maçonnerie depuis plus de 20 ans, observe ces femmes franc-maçonnnes dont elle fait le portrait.			
<b>L351-S</b>	<b>Dannagh Hervé</b>	<b>Influence de Saint-Jean dans la Franc-Maçonnerie (L</b>	<b>978-2-85076-9</b>	<b>13,74</b>	<b>126</b>
		L'auteur tente de répondre à un certain nombre de questions afin de comprendre l'importance de Saint-Jean en maçonnerie.			
<b>L351-T</b>	<b>Ducluzeau Francis</b>	<b>Aux sources du volume de la loi sacrée</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>22,31</b>	<b>480</b>
		Toutes les traditions spirituelles et initiatiques trouvent leurs sources dans des mythes fondateurs issus de livres qui sont les vecteurs des valeurs à transmettre. Pour la civilisation occidentale, il s'agit essentiellement de « La Bible ». Beaucoup de nos contemporains n'en sont plus conscients, qu'ils aient ou non une éducation religieuse. Cet ouvrage permet au lecteur de substituer à une lecture formelle voire formaliste une interprétation symbolique et initiatique de ces textes. Le rite écossais Ancien et Accepté fait de nombreux parallèles, dans ses trente trois degrés, avec les mythes bibliques. La lecture non dogmatique à laquelle invite l'auteur permet au lecteur d'accéder à une « spiritualité vivante », gage de vraie vie intérieure, d'ouverture et de liberté.			
<b>L351-U</b>	<b>Ferré Jean</b>	<b>Franc-maçonnerie et le sacré (La)</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>18,77</b>	<b>280</b>
		L'auteur détaille avec minutie les quatre rites les plus pratiqués en France (rite d'émulation, rite écossais ancien accepté, rite français, rite écossais rectifié) et ce dans les trois grades. Il en dégage le caractère sacré de la maçonnerie. S'appuyant sur les anciens devoirs, sur les divulgations, sur les rituels anciens et modernes, il décrit les différentes phases de l'initiation. Il montre que sans référence au sacré il ne peut y avoir d'initiation maçonnique.			
<b>L351-V</b>	<b>Perrotin Christian</b>	<b>Rite égyptien au Grand Orient de France</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>22,00</b>	<b>408</b>
		Dix années se sont écoulées depuis le réveil du Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm au sein du Grand Orient de France. La nature des Travaux du Grand Ordre Egyptien du Grand Orient de France nous plonge dans l'Egypte Alexandrine, creuset des cultures, philosophies et religions de l'Egypte Ancienne, de la Grèce Antique, de la Mésopotamie et de l'Asie Mineure. Ce livre évoque l'histoire du Rite, présente la matière philosophique que travaillent les Frères et ouvre une fenêtre sur l'avenir pour cet élément de la Tradition en regard des problèmes que la société moderne rencontre.			
<b>L351-W</b>	<b>Garibal Gilbert</b>	<b>Vers une nouvelle franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>19,27</b>	<b>246</b>
		À une époque où le discours de la Bible est concurrencé, sinon démenti par celui de la science, où les nouvelles technologies imposent de nouveaux langages et de nouvelles pratiques de contact instantanée, la tradition orale est directement menacée. C'est donc un nouveau défi lancé à la franc-maçonnerie. Pas question pour elle d'oublier que son rôle est de demeurer, encore et toujours, un modèle de communication pacifique entre les hommes, au fil des époques franchies.			
<b>L351-X</b>	<b>Naudon Paul</b>	<b>Origines de la Franc-Maçonnerie (Les)</b>	<b>978-2-85076-9</b>	<b>21,50</b>	<b>342</b>
		Comment, depuis les confréries de bâtisseurs, ont évolué les institutions et comment a pu se transmettre la tradition initiatique jusqu'à la Franc-Maçonnerie contemporaine.			
<b>L351-Y</b>	<b>Harvey Percy J.</b>	<b>Cabinet de réflexion (Le)</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>15,22</b>	<b>160</b>

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		Le Cabinet de Réflexion correspond à la phase de séparation destinée à la préparation du postulant. Il est en quelque sorte «l'antichambre» de l'initiation. Cet ouvrage est principalement destiné à des francs-maçons qui souhaiteraient revisiter le « Cabinet de Réflexion » afin de revivre avec un autre regard cette expérience fondatrice pour l'homme.			
<b>L351-Z</b>	<b>Hivert-Messeca Gisèle et Yv</b>	<b>Comment la Franc-Maçonnerie vint aux femmes</b>	<b>978-2-85076-9</b>	<b>23,18</b>	<b>392</b>
		En France comme dans le reste du monde, on trouve les mêmes interdits, les mêmes critiques, les mêmes tabous des frères maçons vis-à-vis des femmes. Les auteurs nous montrent comment, dès le premier tiers du XVIIIe siècle, les Françaises ont réussi à s'introduire dans la Maçonnerie par l'intermédiaire des loges d'adoption.			
<b>L352-1</b>	<b>Jaunaux Laurent</b>	<b>Rituel des anciens (Le)</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>20,29</b>	<b>312</b>
		Le guide des Maçons Ecossais est la base du REAA, celui qui en tout cas justifie l'épithète « ancien » qui le caractérise. Le guide fut utilisé par les loges dites « Écossaises » tout au long du XIXe siècle. L'auteur a corrigé ses défauts afin de l'adapter aux usages actuels du REAA et de le rendre utilisable par les loges qui pratiquent ce rite.			
<b>L352-2</b>	<b>Kemler-Ucciani</b>	<b>Labyrinthe des obédiences maçonniques (Le)</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>23,00</b>	<b>424</b>
		L'ordre maçonnique est composé d'une multiplicité d'obédiences, dont l'auteur dresse ici la cartographie, où les mots régularité, mixité, sociabilité ou spiritualité sonnent comme autant de différences. Croire que toutes sont nées de l'expression de vanités humaines serait faire une grossière erreur. Elles permettent, comme le carbone 14, de servir de marqueur au temps sociologique pour appréhender avec plus de facilité le jardin secret des êtres humains à une époque précise. C'est sur le chemin de cette découverte que nous invite Jean Kemler en rappelant que l'homme doit être le centre de l'initiation maçonnique et non un supplétif afin de construire un être libre et maître de ses choix et de ses actions.			
<b>L352-3</b>	<b>Langlet Philippe</b>	<b>Des Rits maçonniques</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>27,38</b>	<b>496</b>
		Vivre le rite d'initiation de l'intérieur, avec tout ce que cela comporte d'héritage et d'enseignements. L'accent est mis surtout sur ce que doit être le vécu de l'impétrant. Il expose les points de convergence et les variations des différents Rits.			
<b>L352-4</b>	<b>Langlet Philippe</b>	<b>Des Rits maçonniques</b>	<b>978-2-85076-9</b>	<b>18,56</b>	<b>336</b>
		L'auteur poursuit l'analyse des éléments de la réception d'un candidat : prières, travail de recherche, outils... tout ce qui lui est nécessaire pour travailler avec méthode sur la pierre brute, c'est-à-dire sur lui-même.			
<b>L352-5</b>	<b>Mérias Jules</b>	<b>Voie du franc-maçon (La)</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>14,20</b>	<b>176</b>
		Ouvrage incontournable pour celui qui veut comprendre l'impertinence du Rituel et du Secret.			
<b>L352-6</b>	<b>Naudon Paul</b>	<b>Histoire, rituels et tuileur des hauts grades maçonniques</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>35,50</b>	<b>512</b>
		Ouvrage de référence remis à jour, sur les hauts grades R.E.R. et Rite Écossais Ancien et Accepté.			
<b>L352-7</b>	<b>Lepage Marius</b>	<b>Ordre et les obédiences (L')</b>	<b>978-2-85076-5</b>	<b>12,22</b>	<b>192</b>
		Pour initiés et profanes, une histoire de la Franc-Maçonnerie et des interactions, positives ou négatives.			
<b>L352-8</b>	<b>Garibal Gilbert</b>	<b>Ombres et Lumières sur la franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>20,29</b>	<b>336</b>
		Revisiter la franc-maçonnerie et ses structures, tel est le but de ce livre. Pour l'auteur en tant qu'école de vie elle doit demeurer le lieu de doute, de la juste critique pour proposer à la société des idées créatives bénéfiques, à l'épreuve du temps.			
<b>L352-9</b>	<b>Girard-Augry Pierre</b>	<b>Rituels secrets de la Franc-Maçonnerie templière et</b>	<b>978-2-85076-7</b>	<b>23,03</b>	<b>432</b>
		L'auteur a montré que l'imaginaire chevaleresque a influencé la Franc-Maçonnerie du XVIIIe siècle.			
<b>L352-A</b>	<b>Mainguy Irène</b>	<b>De la symbolique des chapitres en franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>25,36</b>	<b>584</b>
		Irène Mainguy, auteur de la Symbolique Maçonnique du 3e millénaire, propose dans le même esprit, une recherche sur les grades capitulaires des Chapitres du Rite Ecossais Ancien et Accepté et les Troisième et Quatrième Ordre de Sagesse du Rite Français. Elle expose ici les similitudes, analogies et nombreux points de convergence de ces deux rites qui explicitent l'un par l'autre l'enseignement maçonnique.			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L352-B	Mainguy Irène	<b>Franc-maçonnerie à travers ses symboles (La)</b> Ce coffret comprend les trois ouvrages d'Irène Mainguy sur la symbolique maçonnique : La Symbolique du troisième millénaire, La Symbolique des grades de perfection et des ordres de sagesse et De la symbolique des chapitres en franc-maçonnerie.	978-2-84454-5	75,05	
L352-C	Mainguy Irène	<b>Franc-maçonnerie clarifiée pour ses initiés - Le com</b>	978-2-84454-6	19,00	246
L352-D	Mainguy Irène	<b>Franc-maçonnerie clarifiée pour ses initiés- Le maîtr</b>	978-2-84454-6		
L352-E	Mathonière Jean-Michel	<b>Plan secret d'Hiram (Le)</b> Ce livre, résulte de la réunion de plusieurs travaux, quelques-uns menés dans le cadre d'une pratique spéculative, la majorité dans celui d'une pratique opérative ou de recherches de l'auteur dans cette dernière perspective. C'est la toute première fois qu'une telle approche opérative d'un élément majeur de la tradition spéculative est ainsi rendue publique et le lecteur, initié ou profane, appréciera sans aucun doute les nombreux éclaircissements qui sont apportés ici, tant en ce qui concerne le tableau de loge lui-même que pour ce qui est de la véritable nature de la voie initiatique de la Franc-Maçonnerie.	978-2-84454-9	15,00	156
L352-F	Maxence Jean-Luc	<b>Faut-il crucifier Dan Brown ?</b> Le but de cet ouvrage est de montrer en quoi le message véhiculé, consciemment ou inconsciemment, par les ouvrages de Dan Brown est dangereux , en ce sens qu'il attaque les valeurs, notamment chrétiennes, sur lesquelles sont fondées la culture et la civilisation occidentales.	978-2-84454-4	13,70	136
L352-G	Maxence Jean-Luc	<b>Jung est l'avenir de la Franc-maçonnerie</b> L'œuvre de C.G. Jung, incitation à une dynamique transcendante de progressive transformation de soi, prouve qu'un tel cheminement n'est possible que par l'étude des symboles psychiques de l'homme contemporain. Avec hardiesse, l'auteur compare ce processus à la démarche initiatique maçonnique. Ce livre est un étonnant voyage permettant de comprendre les liens qui unissent la Franc-maçonnerie de l'avenir et la psychologie des profondeurs.	978-2-84454-2	17,75	240
L352-H	Maxence Jean-Luc	<b>Loge et le divan (La)</b> La loge et le divan ? Mariage souhaitable ou divorce ? Témoignant d'une double démarche d'initiation et d'individuation, Jean Luc Maxence pose la question primordiale : celle de savoir si une telle aventure spirituelle parallèle est pertinente. Du cabinet de réflexion au cabinet de l'analyste, de l'homme au bandeau demandant la Lumière à l'homme au miroir, Jean Luc Maxence identifie une même étoile flamboyante à suivre et ose la transmission d'une même gnose pour un siècle nouveau.	978-2-84454-5	14,70	144
L352-I	Moray Virgine et Francis	<b>"Frère, mon mari !"</b> Ecrit par un franc-maçon et son épouse, Le petit guide à l'usage des épouses de franc-maçon a pour but d'être un guide simple et direct présentant les principes fondamentaux de la Franc-maçonnerie, conduisant la lectrice ou le lecteur des concepts initiatiques de base déconcertants vers une compréhension limpide du chemin de l'apprentissage moral sur lequel sa compagne, son compagnon s'est engagée. Ce guide démystifie les mythes et les échos accordés aux rumeurs et, aide la lectrice ou le lecteur à se sentir rassurée, mieux informée et respectueuse de la démarche et de l'engagement de son compagnon ou de sa compagne.	978-2-84454-6		
L352-J	Vigier Hervé	<b>Face cachée des frères invisibles (La)</b> Ce livre est le reflet des questions légitimes qu'on se pose sur la Franc-maçonnerie et des réponses que l'auteur y apporte, pour découvrir qu'elle ne doit pas rester complaisamment et dangereusement limitée à ce que livrent les médias et les ouvrages détracteurs. La dimension historique y côtoie les interrogations contemporaines dans le sens de la préservation d'une tradition qui entend permettre à l'homme moderne de se ménager un espace de liberté et de s'élever grâce à une égalité retrouvée au sein d'une Fraternité placée sous l'œil exigeant et bienveillant du Grand Architecte de l'Univers.	978-2-84454-1	19,27	224
L352-K	Aimé Magali et Outin Edmo	<b>France conviviale (La)</b> La Franc-maçonnerie est un modèle archétypal d'organisation avec cérémonies d'initiation, grades, décors, symbolique, qui est appliqué à de nombreuses confréries dont l'objectif est de faire partager un certain art de vivre, lié au bien-manger, au bien-boire, à l'amour d'un produit de terroir (Francs-Machons, Compagnons du Beaujolais, Chevaliers du Tastevin ...). Cet ouvrage en fait un recensement, en présentant pour chacune, l'objectif, la cérémonie d'intronisation, les grades, les rituels, la symbolique, les modalités d'entrée... Sans prétendre être exhaustif, l'ouvrage dresse ainsi le portrait d'une France conviviale, cultivant, dans une confraternité ritualisée, un mode de vie épicurien.	978-2-84454-5	24,34	430



<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L352-L	Mainguy Irène	<b>Symbolique maçonnique du troisième millénaire (La</b> À la lumière des études contemporaines, l'auteur propose une refonte complète de la vénérable Symbolique maçonnique tout en respectant son esprit. Grâce à l'ampleur et à la précision de sa documentation, cette nouvelle symbolique prend une valeur universelle et correspond à l'aspiration de tous ceux qui désirent une information fiable.	<b>978-2-84454-1</b>	<b>25,36</b>	<b>496</b>
L352-M	Mothe Florence	<b>Secrets et mystères de Bordeaux et sa région</b> Le Sud Ouest et Bordeaux en particulier fut une région très importante pour le démarrage de la Franc-maçonnerie en France. Gravées dans la pierre, dorées ou ciselées sur les balcons, les empreintes laissées par les maçons qui édifièrent la ville sont considérables. Pour les identifier, il suffit de lever les yeux, parfois un décryptage s'impose car si certains signes sont récurrents et ne laissent pas place au doute, d'autres à la symbolique parfois discutables, se révèlent insaisissables pour les profanes. Ce guide est fait pour nous éclairer définitivement.	<b>978-2-84454-9</b>		
L352-N	L'homme Jean, Maisondieu	<b>Nouveau dictionnaire thématique illustré de la franc</b> Il manquait un ouvrage étudiant de manière approfondie et selon une approche globale les grands concepts ou la véritable doctrine maçonnique. Ces trois auteurs ont comblé magistralement cette lacune. Datant de 1993, ce dictionnaire de 73 chapitres est incontournable pour l'histoire maçonnique. La quasi-totalité des articles a été revue, remaniée, complétée en fonction des dernières découvertes de l'archéologie biblique et de la recherche maçonnique. Sept nouvelles entrées ont été ajoutées à ce corpus déjà bien étoffé et l'illustration a été renouvelée.	<b>978-2-84454-3</b>	<b>45,64</b>	<b>664</b>
L352-O	Guérillot Claude	<b>De la porte basse à la porte étroite</b> Présentation et commentaires de Robert Amadou. Si de nos jours, un seul européen sur dix pratique une religion, plus des trois quarts croient en Dieu et aspirent, plus ou moins confusément, à retrouver le chemin qui mène vers Lui. C'est à ces femmes et à ces hommes qui voudraient retrouver, sans tomber dans le piège des sectes, un chemin « vers la maison du père » que ce livre s'adresse.	<b>978-2-84454-4</b>	<b>20,29</b>	<b>290</b>
L352-P	Barat Michel	<b>Recherche de la vérité (La)</b> La vérité est d'abord une valeur et c'est en tant que telle qu'elle doit être interrogée. Mais le problème de la vérité n'est pas seulement de la définir, la penser, la dire : il s'agit de la vivre. Cette quête de la vérité en soi, la vérité de soi, la vérité de l'être, ne peut être qu'une recherche extérieure et intérieure, exotérique et ésotérique, aboutissant à une vérité une et unique : sa vérité.	<b>978-2-84454-1</b>	<b>13,18</b>	<b>136</b>
L352-Q	Baron Michel	<b>Hiram et les enfants de la veuve</b> Le mythe d'Hiram est l'un des mythes les plus porteurs de multiples sens qui soient en franc-maçonnerie. Ses nombreuses interprétations déjà explorées s'enrichissent dans cet ouvrage d'une lecture psychanalytique utilisant les concepts mis à jour par Freud et Lacan. Cette exploration « moderne » de la psyché humaine redonne force et vigueur aux interprétations traditionnelles de ce mythe fondateur de l'initiation maçonnique.	<b>978-2-84454-3</b>	<b>18,00</b>	<b>280</b>
L352-R	Decharneux Baudoin	<b>Du temple à l'homme</b> Le Temple, qu'il soit de Salomon ou autre, est un des symboles majeurs de l'homme, initié en devenir, construisant son temple intérieur. L'auteur, en philosophe et franc-maçon, retrace les fondations de cet archétype que l'on retrouve dans tous les courants religieux, spirituels et initiatiques, et explique en quoi ce symbole est représentatif de la construction de soi.	<b>978-2-84454-3</b>	<b>18,25</b>	<b>176</b>
L352-S	Durand Gilbert	<b>Mythes fondateurs de la Franc-Maçonnerie (Les)</b> C'est dans l'articulation des comment que peuvent se discerner les pourquoi de tout fait humain. C'est donc avec la méthode de la science de l'homme, en faisant passer la réalité du tout avant le particularisme des parties, que l'auteur appréhende le champ maçonnique.	<b>978-2-84454-1</b>	<b>14,20</b>	<b>168</b>
L352-T	Etienne Bruno	<b>Initiation (L')</b> La Franc-Maçonnerie propose une ascèse et une herméneutique à partir du travail sur soi et avance donc l'idée d'une orientation, d'une perfectibilité, d'un dépassement de soi, pour se délivrer de l'infantilisme et de la bestialité humaine. Grâce aux outils de l'anthropologie, l'auteur montre en quoi la Franc-Maçonnerie est la seule société de l'Occident où l'initiation est possible.	<b>978-2-84454-1</b>	<b>13,70</b>	<b>152</b>
L352-U	Etienne Bruno	<b>Spiritualité maçonnique (La)</b> L'homme contemporain est à la recherche de sens, plus que de vérité. La franc-maçonnerie, par rapport aux religions et aux autres « offres de spiritualité » qui produisent de l'orthodoxie et du dogme, propose une voie originale de pratique d'« une éthique autonome et critique », laissant à chacun le soin de décider de sa position et de sa morale. Par la connaissance de soi et de l'autre qu'elle propose, elle permet à l'homme de « s'accomplir ». En ce sens, elle est l'héritière de cette longue lignée qui, de Platon à Spinoza, a cherché à faire de l'éthique le but de la philosophie et de la sagesse. L'auteur montre	<b>978-2-84454-4</b>	<b>17,75</b>	<b>192</b>

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		qu'elle est porteuse d'une spiritualité philosophique, non dogmatique, attentive à toutes les expressions qu'a pu prendre, au cours des millénaires, la sagesse des hommes, qui rejoint ce qui est à la racine des diverses traditions, non dans ce qu'elles ont de singulier mais au contraire dans ce que leur spécificité a d'universel.			
<b>L352-V</b>	<b>Maffesoli Michel</b>	<b>Voyage ou la conquête des mondes (Le)</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>12,17</b>	<b>80</b>
		Le voyage est depuis toujours au centre de tous les imaginaires humains. S'appuyant sur les mythes, l'auteur montre en quoi le voyage est par nature initiatique et au cœur de la dialectique sédentaire et nomade. Il montre en quoi le voyage est une tentative de reliance avec l'altérité, ce qui relie à la fois le ici et le là-bas, ce qui unit ces pôles contradictoires que sont le foyer et l'aventure. Le voyage est une ouverture constante à un ailleurs où une présence invisible se fait sentir.			
<b>L352-W</b>	<b>Maxence Jean-Luc</b>	<b>Egrégore (L')</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>15,22</b>	<b>136</b>
		Dès lors que l'homme n'est pas seul, assemblées, collectifs, groupes, tribus, réseaux, associations de personnes nous passionnent à juste titre. Un mot vient alors à l'esprit : Égrégore, mot magique aux relents d'ésotérisme, de sciences secrètes. Pourtant, n'y aurait-il pas derrière ce sésame une idée-force, toujours vive et vivante, féconde pour tous et pour chacun ? L'égrégore ne pourrait-il pas rassembler les hommes de manière constructive, et pourquoi pas fraternelle en leur rendant force et espérance pour l'avenir ?			
<b>L352-X</b>	<b>Metayer Mathieu</b>	<b>Sagesse de Salomon (La)</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>21,30</b>	<b>312</b>
		Le roi Salomon est passé à la postérité comme le modèle universel de sagesse et de grandeur. La Franc-maçonnerie emprunte une part considérable de sa symbolique au Temple de Salomon mais aussi au Saint des Saints du Temple de Jérusalem. Pour la première fois, en puisant aux sources du « Volume de la loi sacrée », l'auteur, tout en nous resituant Salomon dans sa dimension historique et mythique, met en exergue toutes les correspondances existant entre les textes bibliques et la symbolique maçonnique, faisant de cet ouvrage érudit un fantastique outil permettant une interprétation sans fin du texte sacré, aboutissant à une véritable « Herméneutique du sens ».			
<b>L352-Y</b>	<b>Muret Tristan</b>	<b>Vivre le rite</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>22,31</b>	<b>344</b>
		S'interroger sur les rites, leurs fonctions, et leurs significations, c'est se questionner sur le sens de la vie elle-même. Par une approche anthropologique et philosophique, l'auteur analyse l'utilisation qui en est faite dans la franc-maçonnerie, dont le rite constitue une des spécificités et permet de comprendre que la pratique du rite est le fondement de ce qu'il appelle l'humanisme initiatique.			
<b>L352-Z</b>	<b>Nefontaine Luc</b>	<b>Symbole (Le)</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>11,66</b>	<b>96</b>
		Le symbole et la pensée symbolique sont au cœur de la démarche et méthode maçonnique. Langage initiatique, le symbole remplit une fonction de médiation. De manière didactique, ce livre absorbe la nature, la fonction du symbole et les différentes herméneutiques, cosmologiques, morales, spirituelles, sociologiques, psychologiques... auxquelles il donne lieu.			
<b>L353-1</b>	<b>Jouannic Brunhilde</b>	<b>Secrets et mystères de Versailles</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>22,31</b>	<b>315</b>
		Comme pour tous lieux mythiques, Versailles et son château ont généré des mystères, des légendes et des grandes affaires criminelles ... Versailles ne cesse de nous surprendre. L'auteur évoque également les artistes et les messages secrets laissés dans leurs oeuvres, les scientifiques, médecins, astrologues ou alchimistes, le château de Versailles regorge de symboles ésotériques. Enfin, elle propose la découverte d'un parcours initiatique à travers les jardins du château, basée sur l'histoire, l'organisation symbolique et mythologique des statues, fontaines et allées des jardins.			
<b>L353-2</b>	<b>Gillard Bernard</b>	<b>Elle enseignait la République</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>28,90</b>	<b>458</b>
		A la fin du 19e siècle, la franc-maçonnerie du Grand Orient est entrée dans l'arène politique. De 1871 à 1906, elle a fait participer les français aux associations relais telles que les cercles de lecture, la ligue de l'enseignement, la ligue des droits de l'homme. Son action a porté sur l'armée, l'éducation, l'église, pour aboutir à la séparation des Eglises et de l'Etat. L'étude de documents et de compte-rendus inédits de congrès et convents permet de comprendre la maieutique maçonnique dans cette période clef de l'histoire.			
<b>L353-3</b>	<b>François Labbe</b>	<b>Message maçonnique au XVIIIe siècle (Le)</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>22,31</b>	<b>360</b>
		En partant de l'analyse de deux des textes fondateurs de la franc-maçonnerie, Les constitutions d'Anderson et Le discours de Ramsay, et en explorant les romans et le théâtre du XVIIIe siècle, l'auteur constate que, aussi bien au niveau des idées (liberté de penser, tolérance, fraternité) qu'au niveau des thèmes abordés (symboles, initiation), le « discours » maçonnique a imprégné la société « lettrée » du XVIIIe siècle, faisant ainsi évoluer les mentalités. Cet ouvrage est une contribution originale à l'histoire des idées.			
<b>L353-4</b>	<b>Lancelin jean</b>	<b>Francs-maçons et chrétiens</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>15,00</b>	<b>166</b>

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		Peut-on devenir franc-maçon quand on est chrétien ? C'est la question posée dans cet ouvrage autobiographique où l'auteur analyse minutieusement la possible compatibilité en évitant les amalgames.			
<b>L353-5</b>	<b>Levy Maurice</b>	<b>Guide de l'Orient éternel</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>23,90</b>	<b>300</b>
		Ce guide foisonnant n'a pas d'équivalent à ce jour. Il vous invite à découvrir au fil de ses pages, outre l'emplacement de leur sépulture, les biographies de près de cinq cents hommes et femmes ayant appartenu à la franc-maçonnerie, toutes obédiences confondues.			
<b>L353-6</b>	<b>L'homme Jean, Maisondieu</b>	<b>Ésotérisme et spiritualité maçonniques</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>29,92</b>	<b>544</b>
		Divisé en six parties, ce livre de référence n'est pas un dictionnaire mais une série d'études sur des sujets maçonniques : histoire de la Franc-Maçonnerie et recherches actuelles, Temple de Salomon, apport de la tradition juive à la Maçonnerie, Hauts Grades du Rite Français, Rite écossais rectifié et travaux de Roger Girard sur le Rite Français.			
<b>L353-7</b>	<b>Maxence Jean-Luc</b>	<b>Secrets de la Prophétie de saint Malachie (Les)</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>17,75</b>	<b>200</b>
		Jean-Paul II n'aura-t-il que deux successeurs avant que la disparition de la papauté n'annonce un changement d'ère ou d'« âge » pour toute l'humanité ? Cette question, d'actualité, est issue de la prophétie de saint Malachie, l'un des textes médiévaux les plus énigmatiques, donnant la liste de cent onze papes, accompagnée, pour chacun d'eux, d'une devise mystérieuse. L'auteur décrypte cette prophétie, tout en apportant des révélations sur l'histoire secrète du Vatican.			
<b>L353-8</b>	<b>Tourniac Jean</b>	<b>De la Chevalerie au secret du Temple</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>12,68</b>	<b>208</b>
		Doté de hautes fonctions dans les organisations traditionnelles d'Occident, hébraïsant et catholique, l'auteur se consacre à l'approfondissement du symbolisme et des rites initiatiques de la Maçonnerie et de la Chevalerie, une Chevalerie dont se prévaudront deux dignitaires de la Maçonnerie templière au XVIIIe siècle. Une documentation très riche lui a permis d'analyser la nature des relations nouées par les Templiers avec les communautés orientales. Il a mis ainsi en lumière les traits essentiels d'une gnose orthodoxe qui scelle le destin apparent de l'ordre martyr.			
<b>L353-9</b>	<b>Aimé Magali</b>	<b>Entrer en maçonnerie, quel profil ?</b>	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L353-A</b>	<b>Kervella André</b>	<b>Franc-maçonnerie, légende des fondations</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>25,36</b>	<b>512</b>
		Ce livre s'inscrit dans une longue et patiente recherche sur les premiers maçons écossais en France. Avec compétence et minutie, l'auteur apporte confirmations et faits nouveaux qui permettent de mieux connaître l'origine de cette maçonnerie qui, avec les apports rituels français du XVIIIème siècle, est à l'origine du rite le plus pratiqué dans le monde.			
<b>L353-B</b>	<b>Guérillot Claude</b>	<b>Trois pas vers l'infini</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>15,00</b>	<b>168</b>
		L'Initiation Écossaise vise à provoquer chez l'adepte qui s'y soumet une promotion humaine. L'un des principaux vecteurs de cette Initiation est le Rite Écossais Ancien et Accepté. Cette promotion n'implique nullement une amélioration de la situation sociale, une accumulation de richesses matérielles ou la collation de quelconques honneurs profanes. Il s'agit d'une promotion de l'individu en soi, de sa richesse intérieure, de son harmonie et de sa sagesse.			
<b>L353-C</b>	<b>Gabut Jean-Jacques</b>	<b>Symboles de la Franc-Maçonnerie (Les)</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>18,25</b>	<b>240</b>
		Centrée sur le temple idéal, le symbolique maçonnique s'exprime dans l'art « royal » qu'est l'art de la construction. Mais ce sont à d'autres symboles que l'homme doit recourir pour exprimer la profondeur de sa quête spirituelle : les signes, langage muet de portée vraiment universelle ; les mots et les noms qui expriment et désignent ; les couleurs qui traduisent sentiments, aspirations, désirs ; les nombres parce que tout est mesuré, pesé, jaugé.			
<b>L353-D</b>	<b>Gabut Jean-Jacques</b>	<b>Survivances chevaleresques dans la franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>20,29</b>	<b>248</b>
		La tradition salomonienne porte en germe les développements chevaleresques qui marquèrent la naissance des grades qui font la singularité du REAA. Cette filiation chevaleresque témoigne de la permanence des sources essentielles transmises par la Tradition. Elle marque la voie originale suivie par la maçonnerie écossaise dès ses origines, développée sous l'influence française dans les années 1740.			
<b>L353-E</b>	<b>Gabut Jean-Jacques</b>	<b>Message hermétique des imagiers du moyen-âge (L</b>	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L353-F</b>	<b>Bernheim Alain</b>	<b>Une certaine idée de la franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>23,83</b>	<b>608</b>

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		Divisé en quatre parties, le livre d'Alain Bernheim est un ensemble indispensable pour ceux et celles qui veulent avoir une meilleure connaissance de l'histoire et de la pratique maçonniques.			
<b>L353-G</b>	<b>Benzimra André</b>	<b>Exploration du temple maçonnique à la lumière de la</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>17,24</b>	<b>240</b>
		Puisque le Maçon est invité à faire de son propre corps un temple, il doit entendre la plus intérieure de toutes les voix et en définitive le Silence lui même, ainsi qu'il sied « en un lieu très éclairé, très régulier, où règnent le Silence, la Concorde et la Paix ». En Loge, il est bon que le Franc-maçon soit à l'image du fœtus dans le ventre de sa mère de sa Loge Mère, indifférent au monde extérieur, tout entier absorbé dans la méditation de son propre mûrissement. À la vérité, il lui est demandé plus précisément de se percevoir lui même comme la pierre de fondement. En cette position, la plus basse de l'édifice, il convient de ressentir l'humilité de sa condition - l'impétrant est écrasé par le poids du Temple au dessus de lui mais aussi la fonction essentielle qu'on est en train de remplir - il est le support, le soutien du Temple tout entier.			
<b>L353-H</b>	<b>Le Masson Didier</b>	<b>Franc-maçonnerie et le national-socialisme (La)</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>27,38</b>	<b>504</b>
		Premier ouvrage en français sur ce thème. De tous temps, les sociétés dites secrètes ont fait l'objet de calomnies, accusations et poursuites nées des fantasmes provoqués par la plus parfaite méconnaissance de leur nature. L'auteur nous montre ici comment les nazis ont, quant à eux, entrepris la destruction de la maçonnerie, grâce à leur parfaite connaissance des obédiences, rites, rituels, symboles, sémantique, signes et mots de reconnaissance.			
<b>L353-I</b>	<b>Ursin Jean</b>	<b>Création et histoire du Rite Écossais Rectifié</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>13,18</b>	<b>168</b>
		Une recherche sur le Rite Écossais Rectifié, afin d'en mieux cerner les origines, qui complète les ouvrages déjà écrits sur ce sujet et apporte les éléments indispensables à la compréhension de la Franc-Maçonnerie d'aujourd'hui.			
<b>L353-J</b>	<b>Prévost Pierre</b>	<b>Spiritualité et ses parodies modernes (La)</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>16,23</b>	<b>208</b>
		L'homme d'aujourd'hui est perdu dans la multitude. Il recherche une cellule conviviale de substitution. Mais les communautés, églises, sociétés de pensée, monde de l'économie, monde rural, systèmes éducatifs, partis politiques, qui forment les structures de notre civilisation, sont en crise. L'auteur dénonce les pseudo-initiations, les errements de la pensée moderne, les limites des penseurs officiels, et les pseudo-progrès de sciences, de plus en plus sans conscience. Il développe enfin les contours d'une métaphysique, forme de pensée synthétique susceptible de modifier le milieu social et de provoquer un renouveau spirituel.			
<b>L353-K</b>	<b>Subrebost Alain</b>	<b>Petit manuel d'éveil et de pratique maçonnique - La</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>14,20</b>	<b>288</b>
		Après avoir évoqué l'apprenti et le compagnon, ce second volume aborde la maîtrise. L'auteur a souhaité offrir autre chose que des réponses dogmatiques et pesantes. Le lecteur trouvera en guise d'outils, de multiples voies possibles et polysémiques de compréhension du processus de la maîtrise, pour qu'il puisse créer son propre chemin de la manière la plus libre qui soit, tout en prenant en compte les indicateurs matériels et subtils que la franc-maçonnerie lui offre.			
<b>L353-L</b>	<b>Lomas Robert</b>	<b>Secret de l'initiation maçonnique (Le)</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>12,17</b>	<b>165</b>
		Ce petit guide sur la symbolique des trois premiers grades de la maçonnerie, du temple et de l'initiation est destiné à l'usage des nouveaux initiés et aussi à toute personne intéressée (maçon ou profane) par la découverte des grands mystères initiatiques.			
<b>L353-M</b>	<b>Lessing Gotthold E.</b>	<b>Ernst et Falk, causeries pour francs-maçons</b>	<b>978-2-84454-6</b>	<b>9,13</b>	<b>84</b>
		Première édition complète en français de ce célèbre texte paru en 1780. Le choix de Lessing de destiner son livre aux seuls initiés s'explique par la nature des propos qui y sont défendus, pas toujours très tendres. Comme l'expose le traducteur dans sa présentation, la première mouvance visée dans les critiques communes à Ernst et Falk, est celle, alors fortement en vogue en Allemagne, des néo-templiers.			
<b>L353-N</b>	<b>Langlet Philippe</b>	<b>Plus belles prières des francs-maçons (Les)</b>	<b>978-2-84454-0</b>	<b>10,04</b>	<b>144</b>
		Grand spécialiste de la franc-maçonnerie, il a réuni pour nous, au cours de ses recherches, un choix des plus belles prières maçonniques de toutes les époques.			
<b>L353-O</b>	<b>Darche Claude</b>	<b>Vade-mecum du Maître</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>11,16</b>	<b>116</b>
		Continuant la série des Vade-mecum, guides d'apprentissage de la symbolique maçonnique, Claude Darche aborde ici, avec la même démarche explicative que dans ces précédents ouvrages, le grade de Maître, qui fait du Compagnon, un franc-maçon accompli. Revisitant le très important mythe de la mort de Maître Hiram, elle en explicite toutes les interprétations possibles, de même que l'autre concept fondamental de ce grade : la parole perdue.			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
L353-P	Darche Claude	<b>Vade-mecum de l'Apprenti</b> L'apprenti, en étant initié, entre dans un univers de symboles qu'il s'agit de décrypter, avec son intelligence, sa culture et à sa sensibilité. Ce Vade-mecum l'aidera à appréhender son vécu, de façon claire, tout en l'ordonnant par rapport au symbolisme profond de chaque moment de l'initiation. Ouvrage pratique, le Vade-mecum de l'apprenti contient tous les éléments d'instruction nécessaires à une authentique auto-formation.	978-2-84454-4	11,16	112
L353-Q	Darche Claude	<b>Méditations dans le Temple</b> Les méditations dans le temple sont communes à tout maçon. Cet espace philosophique et sacré permet à l'esprit de s'élever, au mental de se tenir au repos, calme, loin du tumulte des passions, l'esprit sort des ténèbres et du chaos pour aller vers la Lumière. Ces méditations sont le fait d'une femme, maçonnes, qui chemine vers la voie de la sagesse, du cœur, qui sait que pour tout maçon, il est nécessaire de concilier l'homme intérieur (celui de la voie spirituelle, la quête initiatique) et l'homme extérieur (l'engagement citoyen, la laïcité), l'idéal étant que ces deux êtres n'en fassent plus qu'un.	978-2-84454-9	11,00	144
L353-R	Bermann Roland	<b>Grade de Maître Écossais de Saint-André au Rite Ec</b> Le régime Écossais Rectifié (R.E.R.) est une voie spécifique au sein de la Maçonnerie. Les symboles et figures que met en œuvre ce grade de Maître Écossais de Saint-André sont différents de ceux utilisés ailleurs. L'auteur en donne la réalité et l'esprit dans une lecture conforme à la vérité du Régime Rectifié.	978-2-84454-5	12,17	232
L353-S	Audureau Pierre	<b>Planches, comment les réussir</b>	978-2-84454-9		
L353-T	Wirth Oswald	<b>Symbolisme occulte de la Franc-maçonnerie</b> La force de la maçonnerie réside en sa tradition ; elle se rattache au passé vivant de l'initiation et prépare la revivification de ce qui veut vivre en plus complète conscience que jusqu'ici.	978-2-84454-3	12,17	106
L353-U	Aimé Magali	<b>Femme et franc-maçonne</b> L'auteur a effectué un travail d'enquête auprès d'un grand nombre de francs-maçones, ce sont ici leurs paroles, leurs mots, leurs interrogations, leur réflexion, leur ressenti et bien évidemment leur lumière qui nous sont rapportés. Au travers de leurs témoignages, M. Aimé jette un regard original, quelque fois acide mais toujours sincère sur la franc-maçonnerie. Un écriture vive qui ne laisse aucun doute sur le bien-fondé de la philosophie, de la spiritualité et de la méthode maçonniques.	978-2-84454-6	14,20	136
L353-V	Thier (de) Hubert	<b>Église catholique et temple maçonnique</b> De grandes questions sous-tendent les rapports complexes de défiances de la part de l'Église vis-à-vis du Temple maçonnique. H. de Thier tente d'y répondre.	978-2-85076-9	15,46	256
L353-W	Terrasson René	<b>Testament philosophique de Mozart (Le)</b> Étude, avec l'aide de la symbolique maçonnique, des trois dernières œuvres de Mozart et particulièrement la « Flûte Enchantée ».	978-2-84454-3	18,25	272
L353-X	Pluviaud Jean-François	<b>Heurs et malheurs du Grand Architecte de l'Univers</b> La « voie de l'humour » est aussi une voie initiatique authentique. La spiritualité maçonnique aussi, a pour finalité « la joie d'être ». Pour accéder à cet état, une dose d'humour est utile et même nécessaire. C'est ce que nous montre et démontre Jean-François Pluviaud à travers cette série de contes « philosophiques » où il fait parler le Grand Architecte de l'Univers. Drôles, irrévérencieux, mais affectueux, comme l'écrit l'auteur, ces contes ont la vertu de manier, avec finesse, quelques-uns des « concepts » de la franc-maçonnerie.	978-2-84454-5	14,20	160
L353-Y	Mourgues Jean	<b>Franc-maçonnerie, société initiatique des temps mo</b> La Franc-maçonnerie, ordre initiatique traditionnel et universel fondé sur la Fraternité appelle l'homme à se perfectionner, à donner une dimension éthique à sa vie. En ce sens, elle répond, encore et toujours aux besoins et à l'exigence de l'homme de ce siècle car elle invite nos contemporains à une foi et une espérance, celle de l'homme réconcilié avec la nature et l'univers, avec les autres hommes et avec lui-même, dans la lucidité.	978-2-84454-1	18,25	272
L353-Z	Mourgues Jean	<b>Religion, révélation, initiation</b> L'auteur nous présente les réflexions d'un philosophe engagé dans une démarche initiatique sur trois des questions fondamentales qui se posent aux hommes ayant besoin de Foi et d'Espérance. Il s'attache à montrer que seule la démarche initiatique, par l'ascèse et l'herméneutique auxquelles elle	978-2-84454-1	18,25	288

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		invite, permet à chaque homme de se « révéler à lui-même », c'est-à-dire d'accéder à un certain niveau de spiritualité, créatrice de sens, dans la liberté et la lucidité, autrement dit, à une forme de sagesse.			
<b>L354-1</b>	<b>Mothu Alain</b>	<b>Sourire... sous le tablier (Le)</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>18,25</b>	<b>352</b>
		A travers un florilège de leurs bons mots, ainsi que l'évocation de leur existence et de leur parcours maçonnique, parfois tout aussi réjouissants, Alain Mothu fait apparaître une « autre histoire » de la franc-maçonnerie, qui montre non seulement que l'humour n'est pas antinomique avec une certaine démarche initiatique, mais que l'esprit est, sans doute, une voie d'accès à la spiritualité.			
<b>L354-2</b>	<b>Fontaine Jacques et Jissey</b>	<b>Travail maçonnique, art ou méthode ? (Le)</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>20,00</b>	<b>110</b>
		Art ou méthode ? Ce choix dépend étroitement du moment actuel de votre quête. C'est dire qu'avant toute chose, vous gagnerez à faire le point. Cet ouvrage vous prend par la main et vous fait explorer les trois faces de la Franc-maçonnerie, par le texte et par l'image : le développement intérieur, le rayonnement sociétal et l'épanouissement spirituel. Chaque chapitre vous amène à estimer votre avancement en déclinant une étape du chemin : silence, symbole, parole, empathie, sagesse, amour... En fin de chacune des trois parties, un test vous est proposé où vous engagez le dialogue avec vous-même.			
<b>L354-3</b>	<b>Etienne Bruno</b>	<b>Abd El Khader et la franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-5</b>	<b>16,23</b>	<b>160</b>
		Théologien soufi, écrivain, poète, philosophe, homme politique et grand connaisseur de la civilisation européenne, Abd el-Kader (1808/1883) est initié à la franc-maçonnerie par le Grand Orient de France, en remerciement de son intervention pour sauver les chrétiens maronites de Damas, en 1860, massacrés par les turcs. La proposition d'adhésion faite à Abd el-Kader n'était sans doute pas dénuée d'arrière-pensée : les francs-maçons pouvaient espérer qu'Abd el-Kader diffuserait leurs idées et contribuerait à leur implantation parmi les musulmans d'Orient...			
<b>L354-4</b>	<b>Kervella André</b>	<b>Passion écossaise (La)</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>26,88</b>	<b>544</b>
		Il fallait bien qu'un jour l'histoire des origines de la franc-maçonnerie en Écosse, en Angleterre et en France sorte du domaine du mythe ou du fantasme pour s'inscrire dans le quotidien de la conquête du pouvoir politique et religieux dans l'Angleterre du xviii. Les résultats de la recherche menée par l'auteur quant à ces origines ne laissent aucun interstice où pourrait s'infiltrer la fable...			
<b>L354-5</b>	<b>Baylot Jean</b>	<b>Voie substituée (La)</b>	<b>978-2-85076-1</b>	<b>23,99</b>	<b>468</b>
		La déviation de la Franc-Maçonnerie proviendrait-elle de son engagement dans le monde ?			
<b>L354-6</b>	<b>Var Jean-François</b>	<b>Franc-maçonnerie à la lumière du verbe (La)</b>	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L354-7</b>		<b>Précis historique de la Maçonnerie française</b>	<b>978-2-85076-7</b>	<b>14,70</b>	<b>200</b>
		L'analyse pertinente de ce manuscrit par l'auteur permet de lever de nombreuses incertitudes sur l'histoire de la première grande loge de France et de mieux comprendre les préoccupations et els enjeux de cette première maçonnerie française.			
<b>L354-8</b>	<b>Preston William</b>	<b>Illustrations de la Franc-maçonnerie</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>17,75</b>	<b>368</b>
		Il s'agit ici de la première traduction française des textes fondateurs de la Franc maçonnerie anglaise et européenne. C'est aussi la première fois qu'une étude critique en est proposée.			
<b>L354-9</b>	<b>Mollier Pierre</b>	<b>Franc-maçonnerie sous l'empire : un âge d'or (La)</b>	<b>978-2-84454-4</b>	<b>18,25</b>	<b>304</b>
		Le premier Empire a été un régime dont les liens avec les loges maçonniques ont été très étroits. En 1800, la bourgeoisie qui peuplait les loges dans les années 1780 recommence à les fréquenter. Le Grand Orient de France connaît un vif essor ; sous la houlette de Cambacérés, numéro deux du pouvoir, son état-major comprend presque tous les dignitaires de l'Empire : Murat, Masséna, Kellermann, Lannes, Augereau, Brune, ... Au plan national, quelle signification donner à la gestion directe et attentive de l'Ordre par Cambacérés ? Comment évaluer la dimension maçonnique très présente dans les rouages du pouvoir ? Sur le terrain, quelle fonction la pratique maçonnique remplissait-elle dans l'idéologie de la bourgeoisie impériale ? S'appuyant sur les importantes archives du Godf, l'auteur dresse une histoire quasi-exhaustive de la franc-maçonnerie impériale.			
<b>L354-A</b>	<b>Mollier Pierre</b>	<b>Chevalerie Maçonnique (La)</b>	<b>978-2-84454-3</b>	<b>16,23</b>	<b>232</b>
		La place de la chevalerie dans la pensée maçonnique ne doit pas se concevoir en termes de filiation, d'héritage institutionnel, mais comme un moyen de rattachement intellectuel, donc bien réel, à une tradition majeure de l'Occident chrétien. En étudiant les problèmes spirituels de la jeune maçonnerie			

<i>Code Page</i>	<i>Auteur</i>	<i>Titre</i>	<i>N° ISBN</i>	<i>Prix en €</i>	<i>Nb Pages</i>
		européenne, avant les années 1740, on peut espérer trouver la signification de cette parenté revendiquée de la maçonnerie avec la chevalerie. C'est à cette enquête rigoureuse et documentée des sources de la chevalerie maçonnique que l'auteur se livre. À parcourir ce livre, on découvrira que l'histoire, restituée dans sa complexe réalité est plus fascinante, plus riche que la plus extravagante des fictions à laquelle, parfois, elle donne ses sources...			
<b>L354-B</b>	<b>Gauchet Pierre</b>	<b>Rudyard Kipling Dans l'intérêt des frères</b>	<b>978-2-84454-9</b>	<b>15,00</b>	<b>138</b>
		Cette nouvelle nous conte l'histoire d'une rencontre dans le sud de Londres en 1917 : celle du narrateur avec Lewis Holroyd Burges qui occupe la Chaire du Roi Salomon. Pour la compréhension du texte, l'auteur fait une présentation de Rudyard Kipling franc-maçon, suivie de notes et de deux annexes qui éclaireront la nouvelle et le poème.			
<b>L354-C</b>	<b>Désaguliers René</b>	<b>Deux grandes colonnes de la Franc-Maçonnerie (Les</b>	<b>978-2-85076-9</b>	<b>13,50</b>	<b>96</b>
		Étude d'un symbole fondamental de la Franc-maçonnerie. Edition revue et augmentée par Roger Dachez et Pierre Mollier			
<b>L354-D</b>	<b>Désaguliers René</b>	<b>Pierres de la Franc-Maçonnerie (Les)</b>	<b>978-2-85076-7</b>	<b>24,60</b>	<b>320</b>
		A travers la redécouverte de ces symboles fondamentaux que sont, pour la Franc-Maçonnerie, les pierres dont elle conserve la tradition. C'est à une perspective différente et à une méthode symbolique radicalement nouvelle que le lecteur est invité.			
<b>L354-E</b>	<b>Toret Jérôme</b>	<b>De la terre à la voûte étoilée</b>	<b>978-2-84454-9</b>		
<b>L354-F</b>	<b>Rochais Henri</b>	<b>Vie spirituelle vie maçonnique</b>	<b>978-2-84454-1</b>	<b>14,70</b>	<b>160</b>
		La vie maçonnique est une philosophie, une « religion naturelle » qui oriente à une spiritualité laïque, cheminement vers l'Être. L'Être, source de tout ce qui existe, est Esprit, présent au plus intime de tout homme à qui il offre la possibilité d'une vie de conscience, de liberté et d'amour.			
<b>L354-G</b>	<b>Collectif</b>	<b>Secret et transparence maçonniques</b>	<b>978-2-84454-2</b>	<b>14,20</b>	<b>224</b>
		Réunis dans le cadre d'un colloque, des maçonologues de toute l'Europe s'interrogent et répondent à une des notions les plus importantes de la franc-maçonnerie : le secret. Les franc-maçons et les franc-maçonnnes ne cachent que des choses avouables, nobles idéaux, de grandes idées pour tenter d'améliorer l'homme et la société...			

*Nombre de pages publiées : 210*