

*A la gloire du Grand Architecte de l'Univers*

# Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm



**BULLETIN**  
des loges de la Grande



**TRIMESTRIEL**  
Loge Mixte Française

**1/ Editorial : "Un convent pour l'avenir"**

Claude Servanton

Membre du Suprême Conseil Mixte de France

**2/ "Memphis-Misraïm, Religion ou Credo"**

Emile Di Mattéo

Grand Maître de l'Obédience

**3/ "L'Empreinte Initiatique"**

Monique Francoz

Grand Maître Adjoint de l'Obédience

**4/ A propos de la Rituelle**

Patrick-Gilbert Francoz

Président du Souverain Sanctuaire Mixte de France

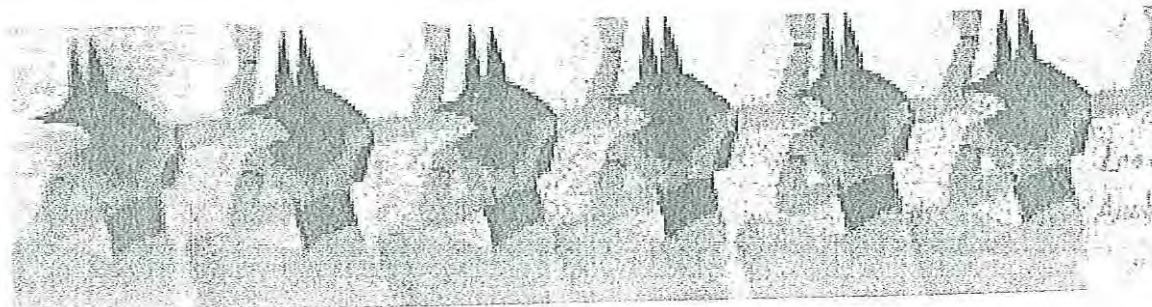
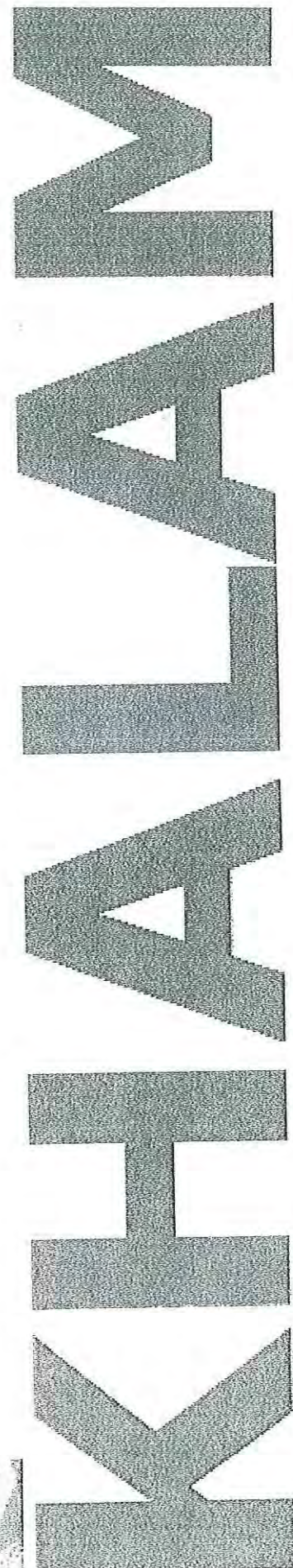
**5/ "Sigé"**

Patrick-Gilbert Francoz

**6/ Bibliographie et Le coin des livres**

Sabine Doumens

Passé Grand Maître de l'Obédience



Juillet 2003

E.° V.°

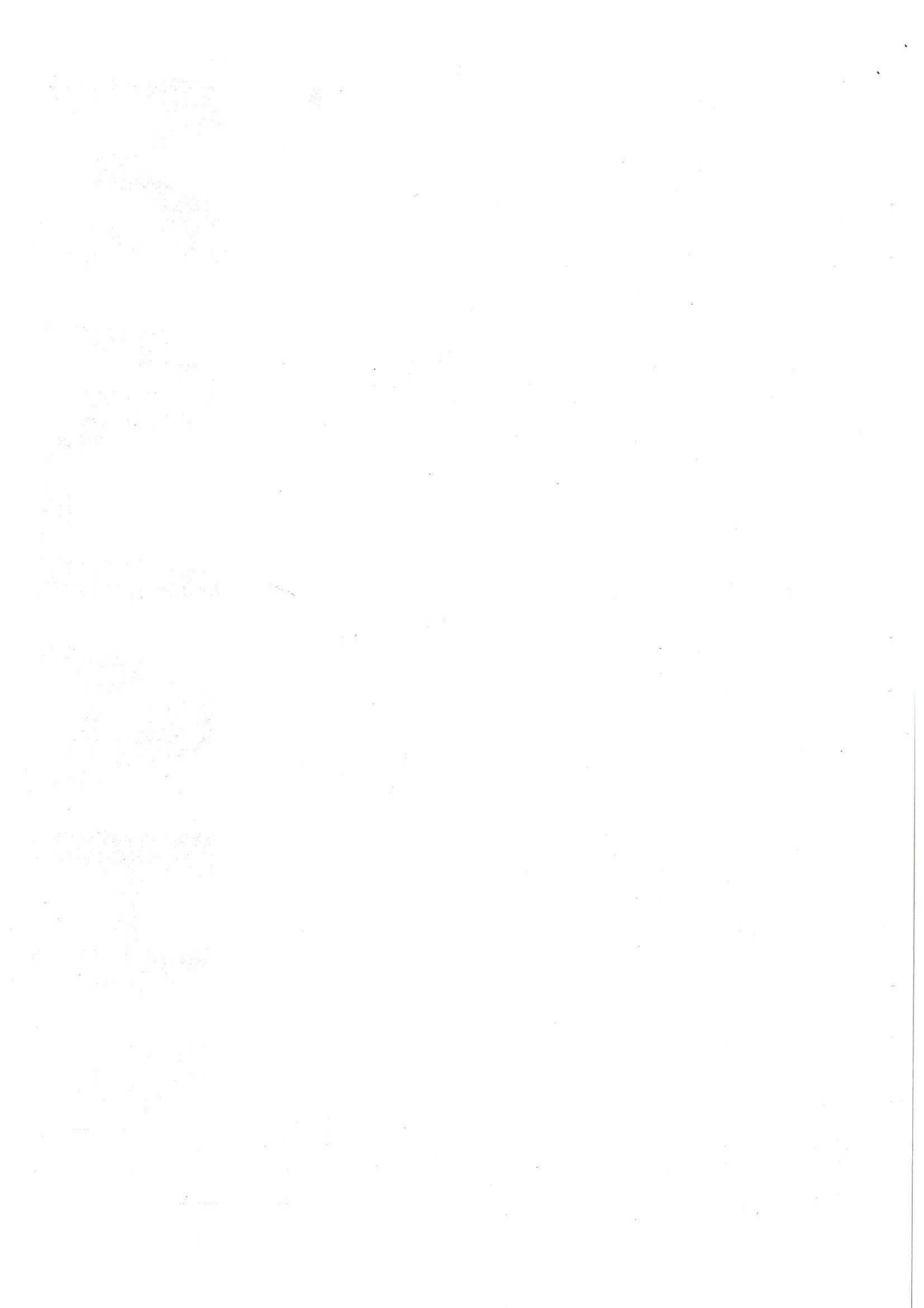
Numéro 10

## Pensées...

La plupart des hommes qui se présentent  
Dans la carrière spirituelle pour la parcourir,  
N'y cherchent,  
Soit des vertus, soit des connaissances,  
Que pour leur propre amélioration  
Et leur propre perfectionnement.  
Heureux encore  
Ceux qui, en y venant,  
sont pénétrés de ces bons sentiments !  
Et combien n'est il pas à souhaité  
Que ce bonheur fut commun  
A tous les individus de la famille humaine !

Mais ces hommes de bien, ces hommes pieux,  
Même ces hommes éclairés,  
S'ils réjouissent le bon Père de famille  
En cherchant à être admis parmi ses enfants,  
Ils le réjouiraient encore davantage  
En cherchant à être admis  
Parmi ses ouvriers ou ses serviteurs,  
Car ceux-ci peuvent rendre de véritables services,  
Tandis que les autres se bornent à en rendre à eux-mêmes.

Louis Claude de Saint Martin  
(Le Ministère de l'Homme-Esprit)



## Un Convent pour l'avenir

### A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers...

Ce Convent de la 7ème année d'existence de la Voie Mixte Française de Memphis Misraïm est celui de la plénitude faisant fi des élucubrations cupides qui ont fait régner un certain chaos.

Remercions aujourd'hui nos dirigeants clairvoyants qui ont eu l'audace et le courage de déceler les manœuvres impies des mauvais compagnons. Depuis l'engagement pris au " Convent O ", la constance et la détermination dans la conduite de l'obéissance sont le moteur de l'Ordre.

Alors, aujourd'hui dans cette communauté apaisée, épurée, remettons notre "existentialité " au service de la fraternité initiatique, soyons des chercheurs spiritualistes, ne nous égarons plus sur les chemins de la fausse camaraderie qui aboutit aux déchirements douloureux.

Notre quête, notre présence sur ce chantier initiatique, n'est pas de savoir ce que nous sommes dans le monde maçonnique ; notre quête est INITIATIQUE basée sur la compréhension et la mise en application de la REGLE, centre de tout, centre du Naos.

Nous venons de clôturer un premier cycle de 7 ans ! D'une main l'épée défendait et pourfendait, de l'autre la truelle cimentait, construisait. Posons les armes, nous venons de jeter l'eau du bain et le bébé est beau, lumineux, il respire l'harmonie et un désir intense d'unité émerge de cette réunion solsticiale.

La bougie verte est notre espoir, couleur centrale, sa flamme doit nous éclairer, nous enrober dans nos travaux pour mieux transmettre notre richesse.

Mais cette transmission doit se faire avec prudence ; et avec la force que nous avons reçue en ce " 21 juin ", la mesure est donnée, le plan tracé, ainsi :

Le Cercle Intérieur Magistral devient le cœur vivifiant de l'Obéissance, dépositaire de la tradition primordiale il permet de " nourrir " l'égrégore du rite.

Chacun, (les Maîtres) peut et devrait y participer pour recevoir l'intégralité du chemin initiatique.

L'activation d'un Conseil de Maîtres Installés. Une justice maçonnique dans le vrai sens du terme, mission équilibrante, recherche de l'unité, collégialité, rigueur, pour la stabilité des Loges Bleues.

Nos Grandes Constitutions sont l'élément indispensable pour connaître le rôle de chacun et le fonctionnement de notre groupe qui privilégie une fonction initiatique ne permettant en aucune façon les désaccords sur ce plan. De ce fait, une implication sans faille dans le respect du rituel et ses aspects symboliques sont nécessairement incontournables pour obtenir une dynamique collective.

Le Khalam, par sa mission éthique, malgré l'incubation aléatoire du groupe, a toujours paru. Il permet de faire le lien des Orientés épars, il est notre " houppe dentelée " dont les lacs d'amour sont les Loges !

Et dans nos Loges, chacun devra tenir son rôle avec sérieux, sans état d'âme et avec comme référence le rituel (tel qu'il est ).

Centralisant nos efforts sur l'instruction des Apprentis qui sont notre " a-venir " !

Chaque degré, chaque stade doit être étudié, travaillé, décortiqué pour que la transmission soit parfaite. Et pour être en accord avec notre " Un Convent pour l'avenir Voie mixte, le travail et le partage sont essentiels à la compréhension des mystères.

Alors, ainsi, soyons présents dans nos Loges pour vivre le rituel avec foi, amour, sincérité et dévouement.

Car percevoir le sens des symboles par une lente préparation n'est pas une condition infantile visant à cacher des " pouvoirs " ou une " supériorité " quelconque, mais au contraire elle est l'acquisition intelligente de ces symboles permettant de mieux comprendre donc de transmettre avec justesse.

La fixation des idées engendre le dogmatisme, les compromis inacceptables et les ambitions personnelles menant au pouvoir, asservissent et humilient les individus.

La Grande Loge Mixte Française de Memphis-Misraïm n'est pas faite pour les tièdes ou les opportunistes (le père Noël n'existant pas).

Elle est un filtre ayant pour but de dépasser l'affectif, le nostalgique, l'intellect, bref notre petit confort menant aux routines ; " se doublant en des plans plus subtils de réalisations immédiates et durables !

" Adhérer " au rite ou s'en écarter.

La Loge est souveraine dans sa gestion ; elle ne doit pas modifier l'aspect initiatique, privilège exclusif du Souverain Sanctuaire mixte et seule référence.

Tous les jours nous devons combattre notre " égo " qui nous entraîne vers la facilité et la paresse. Le miroir doit nous renvoyer une image claire, rayonnante de santé et de lumière pure.

Tous les jours remettons-nous au travail car si l'imaginaire se fige, nous ne serons plus des créateurs.

En ce jour de solstice j'ose dire que la flamme, la lumière de l'esprit, a lavé nos âmes.

Un souffle nouveau a coupé les entraves de l'éphémère et balayé les personnages encombrants. Nous ne sommes pas des victimes mais des combattants éveillés épris de liberté et d'espérance.

Remercions le Passé Grand Maître de nous avoir mis sur la voie du discernement, son acharnement au combat l'a éprouvée mais nous a fortifiés.

La Voie mixte est une voie moderne, une voie de la lucidité, qui perçoit, image de l'œil Houdjat, de l'œil d'Horus, " pour le bonheur de tous les êtres ".

Que vive notre Obédience par l'intermédiaire de notre nouveau Grand Maître qui va avoir à cœur de mettre en œuvre cet élan charitable avec l'aide sincère et fidèle de la communauté retrouvée.

Unité, stabilité, continuité.

Claude Servanton

Membre du Suprême Conseil Mixte de France

## “Memphis-Misraïm, Religion ou Credo”

*Quand il n'y avait rien, Elle était. Quand le rien n'était pas nommé, Elle était. Quand le Chaos était roi, Elle était.[...] Elle n'est pas à droite. Elle n'est pas à gauche. Elle n'est pas dessus. Elle n'est pas dessous. ELLE EST DEDANS.*

Extrait du Livre de la Vérité de la Parole  
Transcription des hauts texte d'Egypte par  
le Dr J.C. MADRUS Ed Samuel TASTET  
1986

Etre profondément Athée aujourd'hui ne semble pas être un problème par rapport au fanatisme des intégristes de l'Eglise qui quelques siècles plutôt pourchassaient les hérésiarques jusqu'au bout du monde, pour les passer aux bûchers de l'inquisition.

Plus encore, une certaine gloire justifiée par les philosophies contemporaines pourrait même auréoler et légitimer en ce siècle pseudo-moderne la liberté de penser de l'athée.

Dans certaines écoles initiatiques et plus particulièrement en Franc-maçonnerie, un grand amalgame entre la déité et la religion à vu le jour, créant ainsi une certaine confusion dans l'esprit du cherchant sincère et honnête.

Dès cet instant, renier la religion fut le principe suprême de la Liberté de conscience, voire même encouragé par des Laïcs désireux de socialiser jusqu'à la pensée et les actes du pseudo-initié.

De plus, derrière ce bandeau, dans le panorama de la Franc-maçonnerie mondiale est venue ce superposer l'intolérance envers la foi et de la croyance d'une entité métaphysique préexistante, créant ainsi un malaise sur la définition même du " Grand Architecte de l'Univers ".

Cette liberté de conscience, mise en place et proclamée par le plus grand nombre semblerait même s'éloigner des trois questions fondamentales qui taraudent depuis des temps immémoriaux les êtres humains :

Qui sommes-nous ?

Où allons-nous ?

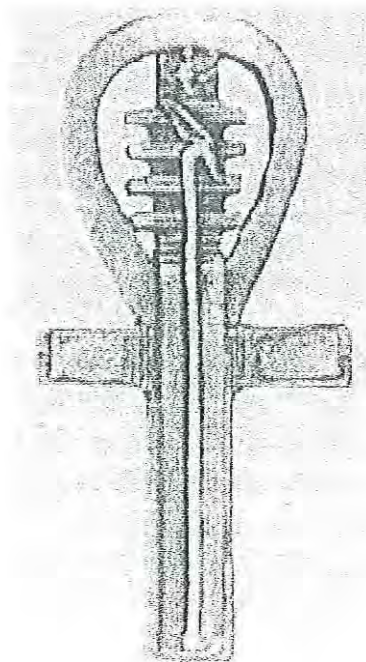
Et comment ?

Trois questions qui pourraient simplement se résumer en un mot : **La GNOSE**. Cette Connaissance originelle, colportée au travers de nombreuses Traditions initiatiques primitives, ne peut-être abordée à mon sens, qu'avec la science du cherchant et la confiance de celui qui possède l'intime conviction, que celle-ci réside encore dans un tout petit cercle d'initiés. Il lui appartient de s'ouvrir sincèrement pour recevoir cette double appartenance ; celle de l'Athée Religieux ".

Demi-boutade ? Faut-il faire allusion à l'Apatride spirituel qui au terme d'un long voyage d'errance vient enfin de découvrir sa vraie Patrie ( celle de son vrai Etat Spirituel ) .

Cette patrie ou cette adoption est prédominante à Memphis Misraïm, puisqu' elle fonctionne, en plus des attributs conventionnels de la Maçonnerie sur les bases intrinsèque du " Credo "

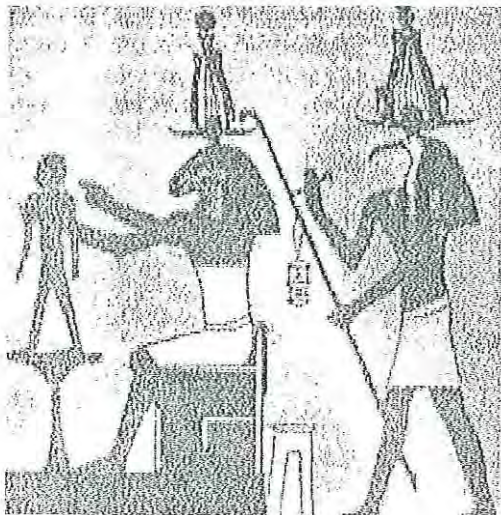
Ce propos mérite nuance.



**EXTRAIT DU CORPUS HERMETICUM  
LIVRE 1 (Traduit par Philippe Laurent)**

*"Saint est Dieu, le Père de toutes choses. Saint est Dieu, de qui le vouloir est accompli par ses propres Puissances. Saint est Dieu, qui veut qu'on le connaisse et qui est connu de ceux qui lui appartiennent. Tu es Saint, toi qui, par le Verbe, as constitué tout ce qui est. Tu es Saint, toi de qui toute la Nature a reproduit l'image. Tu es Saint, toi que la Nature n'a point formé. Tu es Saint, toi qui es plus fort que toute puissance. Tu es Saint, toi qui es plus grand que toute excellence. Tu es Saint, toi qui es au-dessus des louanges. Reçois les purs sacrifices en paroles que t'offrent une Ame pure, un cœur tendu vers toi, Inexprimable, Indicible, toi que seul le silence nomme. Je te supplie, que nulle chute ne me frustre de la part de connaissance qui revient à notre essence : accorde-moi cette prière et remplis-moi de puissance.*

*Alors, j'illuminerai de cette grâce ceux de ma race qui demeurent dans l'ignorance, mes frères, tes fils. Oui, j'ai la foi et je rends témoignage : je vais à la vie et à la lumière. Tu es béni, Père : celui qui est ton homme veut te prêter aide dans l'œuvre de sanctification, selon que tu lui as transmis toute la puissance. " ... etc*



**EXTRAIT DU RITUEL COMPLET DE  
MEMPHIS MISRAIM**

*"Architecte Suprême de tous les Mondes Père de toutes choses, Toi dont la Volonté s'accomplit par ses propres Puissances, Toi qui veux être éternellement et qui est ! Toi qui te révèle et es connu de tous ceux qui sont à Toi ! Toi qui as constitué les Etres par ta Parole, Toi dont la Nature toute entière n'est que l'Image, mais que la même Nature n'a point formé! Toi qui es plus fort que toute Puissance, plus grand que toute Majesté, au-dessus de toute Louange, reçois donc, Eternel Architecte, le pur sacrifice verbal des âmes et des cœurs Qu'il monte vers Toi, avec cet Encens, ô Inexprimable, Ineffable, et que seul le Silence peut définir! Ne permet point que nous nous égarions, donne-nous la Force, illumine de Ta Gnose les hommes qui sont encore dans les ténèbres de l'Ignorance, Tes propres enfants. Nous croyons en Toi et nous Te rendons hommage. Puissions-nous donc, Maçons des Temples de Memphis, marcher vers Toi dans la Vie et dans la Lumière, puisque l'homme qui t'appartient peut partager Ta Sainteté et Ta Lumière, ainsi que Tu lui en as donné le pouvoir " ..... etc*

Décoiffant n'est-ce pas ?

Ce texte quel que soit la conception du ritualiste qui le pratique, n'est pas moins qu'une prière invocatoire ! Excusez-moi du peu ! Le " Dieu " d'Hermès Trimegiste, Père de toutes Choses, sous la plume experte d'un Franc-Maçon se transmute et devient " Le Grand Architecte de l'Univers " ... ( première rupture avec la tradition ). A mon avis, ces différentes interprétations sont une sorte de modestie relative à une conception profonde et impalpable de la Dêité remplissant elle aussi tout l'uni-

vers. Déjà en 1700, le pasteur Anderson (qui n'a jamais été initié à la Maçonnerie)(2), sentant le trouble que pouvaient provoquer chez les Francs-Maçons athées la croyance en une religion, et les dogmes s'y rattachant avait écrit dans ses constitutions : **" Un Maçon est obligé, par son titre, d'obéir à la loi morale et s'il comprend bien l'Art, il ne sera jamais un athée stupide, ni un libertin irréligieux "**.

Bien qu'à l'époque, les Maçons fussent tenus de pratiquer la religion, quelle qu'elle fût, il est maintenant considéré plus à propos de seulement les astreindre à une religion sur laquelle tous les hommes sont d'accord, c'est-à-dire à être des hommes de bien, d'honneur et de probité, quelles que soient les dénominations ou confessions qui aident à les distinguer (mais est-ce suffisant ?).

Pourtant la fin du 19<sup>e</sup> siècle sera marquée en France et en Belgique par l'augmentation de l'implication politique des Loges et par l'aggravation des polémiques entre l'Eglise Catholique et la Franc-Maçonnerie.

Ces tensions aboutiront à un événement majeur dans l'histoire de la Franc-Maçonnerie francophone : en 1872, une grande Obédience (que je ne citerais pas) de Belgique abroge l'invocation du Grand Architecte de l'Univers (deuxième rupture avec la tradition). En 1877, elle est suivie dans cette voie par une autre grande Obédience française, qui ne supprime que l'Obligation de cette invocation, chaque Loge restant libre de son choix.

Et Memphis Misraïm en ce temps là me direz-vous ! Et bien en relisant le Rituel au 1<sup>er</sup> degré édité par Marconis de Nègre en 1849 concernant le sanctuaire de Memphis (3) à quelques variantes près, nous retrouvons l'âme de notre rituel : (extrait):

*" Dieu souverain qu'on invoque sous cent noms divers, et qui règne seul, Tout-Puissant, immuable Jéhovah, père de la nature, source de la Lumière, Loi suprême de l'univers, nous te saluons. Reçois, ô mon Dieu ! l'hommage de notre Amour, de notre admiration et de notre culte " ...*

Marconis de Nègre, affirmait que cette obédience Egyptienne (Mizraïm) devait son origine à un schisme survenu, en 1322, à l'intérieur des Templiers écossais, qui aurait donné, d'une part, le Rite Écossais et, de l'autre, le Rite de Memphis ou d'Orient.

Robert Ambelain quant à lui, affirme, dans "Cérémonies et rituels de la Maçonnerie symbolique", que le Rite de Memphis serait né, en 1815, de la fusion d'apports issus de divers ordres occultes, comme le Rite Hermétique d'Avignon, le Rite Primitif de Narbonne, et les Frères Africains avec et surtout une survivance gnostiquo-hermétique égyptienne qui remontrait aux maçons opératifs ayant accompagné les Templiers". Tout un programme...

Le rite de Memphis-Misraïm résulte donc de la fusion du Rite de Misraïm et du rite de Memphis ; c'est à mon avis le plus grand système maçonnique hermétique en activité de nos jours. Notre rituel Egyptien, tant décrié par certain, convoité par d'autres est la grande porte de la théurgie opératoire et effectivement hermétique à ceux qui n'essayent pas de l'aborder avec la conviction profonde que celui-ci renferme les arcanes de la Gnose.



Le rite de Memphis Misraïm est au-delà de la Foi ou de la religion, il est CREDO, croyance intime sans justification, il est la conviction personnelle de celui qui le met réellement en Œuvre.

Ibn 'Arabî (1165 à 1240) pensait qu'il n'y a qu'une seule réalité du principe derrière toutes les manifestations de l'universel: "*Mon cœur est capable de devenir toute les formes distinctes: il est le cloître du moine chrétien, un temple pour les idoles, une prairie pour les gazelles, la Ka'ba du pèlerin, les Tables de la Loi de Moïse, le Coran [...] Amour est mon credo; de quelque côté que se tourment mes chammelles, amour est toujours mon credo et ma foi*".

Cette doctrine n'est l'exclusivité d'aucune "maçonnerie" et ne se limite à aucune société ni période. Elle est l'héritage de toutes ces grandes âmes initiées passées à l'Orient éternel.

Ainsi chacun dans sa "Franc-maçonnerie Egyptienne" est conduit à définir sa propre orthodoxie, selon sa nature et ses besoins, et d'après ses diverses expériences. Cela peut expliquer pourquoi ceux qui s'imaginaient que la maçonnerie était une nouvelle religion ont cherché en vain son credo et son rituel.

Son seul credo d'après moi, c'est la Loyauté envers la Vérité, et son rituel consiste à honorer chaque vérité en la mettant en pratique à partir d'une certaine règle (règle que nous trouvons couronnant les deux autres joyaux de la Loge).

Dans son "Dictionnaire Templier (4), Jean Paul Bourre, nous dit "Pour les Frères Elus (élite des chevaliers du Temple) la règle est un véritable credo apparaissant à tout autre comme parfaitement ésotérique". Voici donc un exemple concret des apports templiers, au sein du rite de Memphis Misraïm. Alors ! ...

Alors, il est sans importance que certains

le nomment Dieu, Jéhovah, Père de toute chose, Verbe, Lumière ou le Grand Architecte de l'Univers, car sur le fond du problème rien n'est plus important "QU'IL PRINCIPIO".

"In principio erat Verbum" (Jean I,1) :

Au commencement était le Verbe, Verbe créateur, Verbe originel tout puissant, expression intrinsèque du Divin qui se manifeste.

Le Verbe, canal de transmission de la Volonté Divine, vecteur de communication entre les sphères subtiles et le plan manifesté dans lequel nous vivons. Au commencement était le Verbe, précédant toute manifestation, Source Originelle de toute Vie, pont jeté entre le Divin et sa Création.

Le credo d'une telle approche réside dans le rapport très étroit des hommes avec le cosmos et dans la certitude que Dieu ou le Grand Architecte de l'Univers, quel que soit le nom que l'on donne au "pricipio" divin, a offert à l'humanité les moyens de retrouver le passage vers ce pont.

Les Francs-maçons doivent donc s'efforcer de déchiffrer la signature du Créateur dans sa Création et ils y parviendront en usant les grilles de lecture symboliques invariantes et métaphysiques en fonction des traditions initiatiques dont ils seront issus.



Nos constitutions disent sans détour : " Le R..A..P..M..M est un Rite spiritualiste, ce qui implique la croyance au Grand Architecte de l'Univers; il n'est lié et ne dépend d'aucune religion particulière, et laisse depuis toujours ses membres dans une pleine et totale liberté de conscience". Et de rajouter :

"Inclinez-vous devant cette puissance Souveraine et Mystérieuse, que la raison humaine est aussi impuissante à définir qu'à nier et que la Franc-Maçonnerie proclame sous le nom de GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS ou SUBLIME ARCHITECTE DES MONDES..."

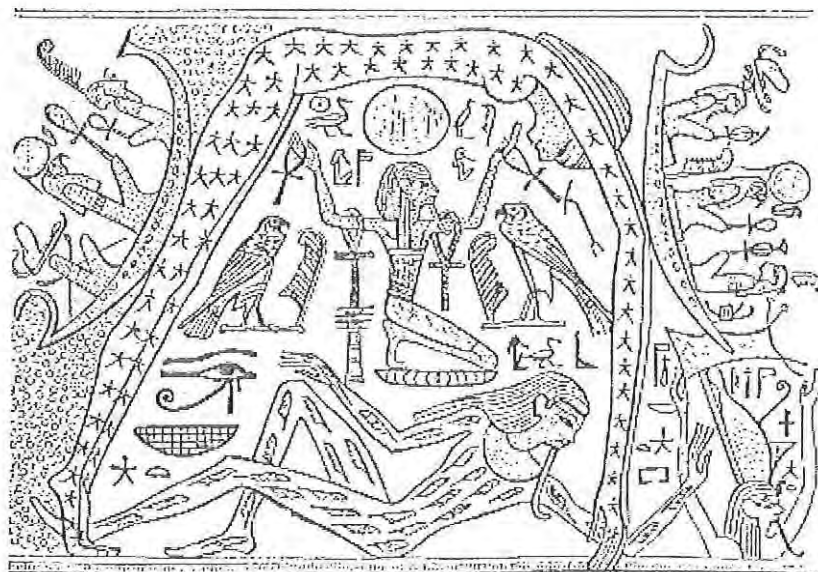
A ce stade nous touchons du doigt les fondements même de la création et ainsi les bases fondamentalement primitives de notre rituel.

Par l'intermédiaire de fragments collectés entre autres dans le CORPUS HERMETICUM nous invoquons, exhortons, et surtout proclamons .

On oublie trop souvent qu'à la base de la pensée hermétique, car notre rituel est profondément hermétique, il y eut... Hermès. Sous ce nom générique, personnage réel ou pas, se cache un véritable résumé de tous les courants gnostiques de la civilisation égypto-hellénistique, ou, "Ecole d'Alexandrie".

Le Poimandrès est le premier texte du Corpus Hermeticum. Certainement l'un des plus importants à l'égard de notre Rituel.

Vous pourrez constater par vous-même les grandes similitudes entre les deux textes. En voici un court extrait :



Mais je pense sincèrement que le maître mot du cherchant est l'observation. L'observation empirique de ses cinq sens aiguisés aux outils, qui lui permettront de dégager la quintessence, la réalité profonde de l'être, de l'animal, de la plante, du minéral, réalité qui s'organise alors dans une sorte de cosmogonie, une philosophie, et pourquoi pas la Franc-Maçonnerie Egyptienne !

Ainsi, mes Soeurs et mes Frères, vous qui portez les couleurs du Rite de Memphis Miraïm, soyez fiers, non pas cette fierté que porte l'athée irrévérencieux vers l'aveuglement, mais plutôt fiers du discernement qui brille dans les yeux du sage et levez la tête vers cette Lumière, cette voie royale et sacerdotale qui par ses contenus opératoires en font un rite sans équivalence avec les autres courants initiatiques du monde entier.

J'ai dit !

Emile Di Mattéo.

Grand Maître de l'Obédience

(1) HERMES TRIMEGISTE et Le CORPUS HERMETICUM - Menard Louis  
Edition Guy Tredaniel



(2) LA FRANC-MACONNERIE  
OUBLIEE - Robert AMBELAIN - Edition  
Robert Laffont (page 127)

(3) LE SANCTUAIRE DE MEMPHIS OU  
HERMES 1849 - BNF

(4) "Dictionnaire Templier", aux éditions  
Dervy, Jean Paul Bourre

## L'EMPREINTE INITIATIQUE

*S'il est un moment crucial vécu par toute la Franc Maçonnerie Universelle, c'est bien la cérémonie au grade d'Apprenti. Quelle que soit l'intensité émotionnelle subie par le profane, et l'interprétation qu'il en fera par la suite, il me semble que le déroulement même de cette cérémonie porte en lui des secrets qui vont lui laisser à jamais une marque indélébile.*

Là commence le chemin initiatique. Car l'initiation au grade d'Apprenti n'est pas un aboutissement mettant le récipiendaire en situation immédiate " d'illuminé ". Certes, il s'agit bien de faire " mourir le vieillard et renaître l'Homme nouveau ", mais n'oublions pas que cette première transformation n'est que le début d'un long parcours, dont les trois premiers grades (Apprenti, Compagnon, Maître) obligent le Maçon à une introspection progressive, le menant à l'éveil de son être intérieur et le préparant ainsi au passage des portes.

Comment marquer le profane, afin de lui permettre d'intégrer l'Egrégora collectif de la Loge et de le mettre ainsi en situation d'ouverture et de réceptivité ?

Cela peut paraître comme une affirmation galvaudée, perdant un peu de son sens, tellement nous l'avons entendu dire, mais je pense qu'au Rite de Memphis Misraïm cela s'explique dans les rituels sur les plans physique et spirituel.

Car, ne l'oublions pas, nous retrouvons dans notre tradition maçonnique l'histoire ancienne de l'Égypte, à savoir que " la vie réside au sein des trois niveaux: minéral, végétal, et animal, et que cette vie est l'œuvre d'une intelligence suprême dont nous sommes sans doute le reflet" ;

Notre monde terrestre est donc l'image exacte du monde céleste, et cette tradi-

tion hermétique s'accomplit dans la pratique même de nos rituels maçonniques du 1er degré (cérémonie d'initiation, reprise et suspension des travaux).

**Tout doit être en ordre et en accord avec les puissances célestes.**

Ainsi pour tracer les limites d'un temple, Pharaon, en présence de Seshat, déesse des écritures utilisait l'axe Nord Sud qui est l'axe polaire permettant de refléter l'architecture céleste sur la terre.

De même par l'installation des officiers dans le temple, nous concourons à mettre en accord les énergies de la terre et du ciel.

Ensuite dans un second temps et pour ce qui concerne notre pratique maçonnique, la connexion du temple physique avec le Divin s'effectue sur le Naos, où se trouve la bougie verte, Lumière Éternelle, dont la couleur fait appel au 4ème chakras celui de la voie cardiaque.

De même, la position des trois bijoux de la loge rappelle l'image de la constellation du chien dans laquelle se trouve l'étoile Sirius, source de l'Humanité, fidèle à la tradition de Melkisédec rapportée par l'apocryphe du Livre d'Énoch.

Ces trois étapes spécifiques à notre rite permettent ainsi de créer l'espace sacré obligatoire pour pouvoir œuvrer à la naissance d'un homme nouveau.

Amour et spiritualité sont ainsi activés avant de commencer les travaux.

Enfin pour terminer c'est mains nues que le Vénérable Maître invoque le Grand Architecte de l'Univers portant l'épée verticale en main gauche, réceptrice de l'énergie céleste.

**Le Vénérable Maître devient alors lui-même vecteur de la transmission maçonnique.**

Car l'initiation est une véritable création, qui ne devrait voir le jour que si l'Egrégore est correctement activé par les membres de la loge. Vous comprendrez donc qu'il faut croire en ce que l'on fait, et le faire avec sérieux et respect.

Mettre ces énergies en action permet que l'initiation ait un DOUBLE IMPACT:

- Mort du profane et transformation en Maçon
- Ouverture de sa conscience au Divin et intégration au groupe.

Tous les points importants trouvent leur écho sur l'Etre intérieur du profane.

Et c'est là toute l'importance des symboles, qui sont des moyens particulièrement privilégiés de la transmission et de la communication, car ils n'imposent pas d'idée ni de solution mais ils proposent une voie d'approfondissement, établissant une relation secrète entre le conscient et l'inconscient, entre le ciel et la terre.

Goethe disait : " la symbolique transforme le phénomène en idée, l'idée en image, de telle sorte que l'idée reste toujours infiniment active et inaccessible dans l'image, et que même dite dans toutes les langues elle reste indicible ".

Selon la devise socratique de " connais-toi toi même et tu connaîtras l'Univers et les Dieux " c'est donc en priorité un retour sur soi que l'on demande au futur initié pour commencer cette fantastique aventure.

a) **l'agonie vécue dans le cabinet de réflexion**, l'amène à la solitude et à la descente dans sa grotte personnelle.

b) **La mort de la personnalité** mise en scène par la boisson de l'oubli aura pour but de dépersonnaliser le profane qui deviendra je cite " *pareil au cadavre que la main du laveur des morts tourne et retourne à son gré*". La mort a fait son

œuvre, et là commence la grande transformation du corps physique (le KHAT).

c) **Les voyages symboliques** de l'eau, de l'air et du feu sont des phases de purification des trois corps (le khat, le kha, l'Akh)

d) **Les épreuves** de la marque du sceau, du prélèvement de sang, de la signature du serment sont les répliques de celles subies par l'âme du défunt lors du Jugement que l'on retrouve dans le Livre des Morts.

e) C'est par la **boisson de mémoire**, que l'impétrant accède alors au plan subtil. Libéré de sa personnalité par la boisson d'oubli, il intègre alors l'Egrégore collectif.

A cet instant seulement le Vénérable Maître peut le consacrer. La encore rien n'est fait au hasard. Investi des pouvoirs conférés par les transmissions maçonniques qu'il a acquises, c'est mains nues qu'il crée, reçoit et constitue le profane, avec l'épée magnétisée lors de la reprise des travaux.

Cette investiture et le serment sont des mots prononcés dans un " espace sacré" et l'on connaît l'importance des mots prononcés, qui sont enregistrés dans l'Egrégore du temple et qui vont lors de la suspension des travaux, réintégrer l'Egrégore du Rite en des plans plus subtils.

Tout est fait de telle sorte, que ce qui est vécu sur le plan terrestre soit strictement reproduit sur le plan céleste.

Ainsi donc naît le Maçon de Memphis Misraïm selon la tradition de l'Ancienne Egypte.

Parcourant le double chemin de la terre et du ciel, il devient Homme de l'Univers, et dans cet espace sacré, qui n'est que " l'antichambre " du temple maçonnique appelé " loge bleu ", il est prêt pour découvrir le travail qu'il devra accomplir (l'introspection dans la solitude de l'apprenti, puis l'ouverture sur les autres et la découverte du monde du compagnon, enfin la mort et la résurrection du Maître).

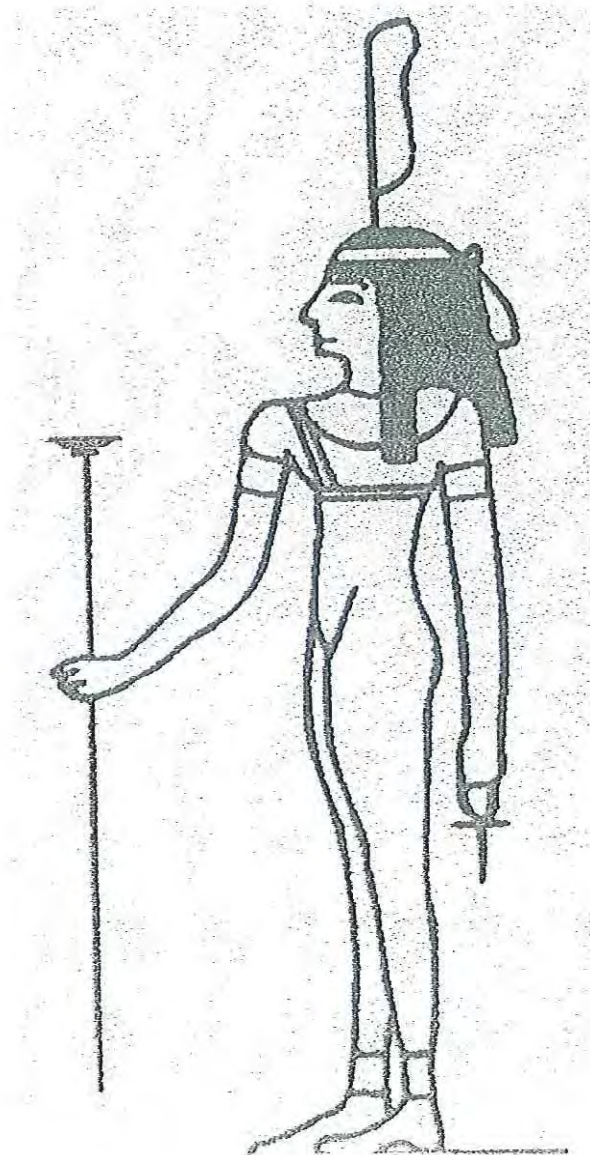
Il me semblait important de vous emmener sur le chemin où l'histoire vécue par des milliers de maçons laissent dans la mémoire de chacun une empreinte indélébile, mais ceux qui ont pris la direction de " Memphis-Misraïm " se doivent d'aller beaucoup plus loin, sans carte routière, ni boussole mais avec leur cœur, leur intuition, leur sensibilité.

L'initiation a le pouvoir d'activer la prise de conscience du futur initié, elle lui donne accès sur l'infini, là où une partie de lui-même doit se transporter. La première porte à franchir est devant lui... voilée... Derrière le Vénérable Maître qui veille se trouve la porte des hommes.....

Que l'apprenti regarde et écoute... tout est dit dans le rituel de l'initiation au 1er degré.

J'ai dit,

Monique FRANCOZ  
Grand Maître Adjoint



## A PROPOS DE LA RITUELLIE

### 1/ Décoration de la Loge :

Notre Rite est constitué de rituels qui ont pour vocation en loges symboliques d'activer les énergies nécessaires, d'une part, à la création de l'espace-temps sacré dont nous avons besoin pour sortir du monde profane et d'autre part, ouvrir notre champ de conscience et d'autre part pour soucher l'égrégore particulier de l'atelier sur celui de l'Ordre en général.

A cette fin, il paraît utile d'apporter quelques précisions sur la décoration de la Loge avant l'ouverture des travaux puisque cela contribue fortement à la mise en oeuvre des deux opérations précitées. :

- les 2 Djeds, installés de chaque côté de la porte voilée située derrière le Vénérable Maître doivent impérativement comporter comme dans les temples égyptiens antérieurs à la 18<sup>e</sup> dynastie, 4 plateaux qui correspondent aux 4 mondes dont la remontée est nécessaire pour postuler à la réalisation de l'Etre.

- le triangle du Naos est disposé pointe en direction de l'Occident, les 3 outils sont placés à la base, la flamme verte au Centre et l'encens à la pointe; toute autre disposition étant de nature à contrarier l'activation énergétique dont la Loge a besoin pour ouvrir ses travaux.

- les 3 colonettes doivent être de forme triangulaire et toujours pourvues, chacune d'entre elles, de 3 bougies blanches; l'une de celles-ci étant allumée au 1<sup>er</sup> degré, la seconde au grade de compagnon et la 3<sup>e</sup>me pour la chambre du milieu.

- il n'y a ni soleil ni lune dans les temples de Memphis Misraïm car la synthèse des deux est réalisée, alchimiquement, dans le triangle d'or disposé au dessus de la chaire du Vénérable Maître.

### 2/ Circonvolutions :

Il me paraît indispensable aussi d'apporter quelques précisions sur la pratique qui consiste à "dérouler les travaux" à la fin de chaque tenue en faisant circonvoluer les membres de l'atelier en sens inverse de celui qui a été observé lors de l'ouverture.

Une telle attitude est totalement contraire aux principes initiatiques qui prévalent dans notre Rite d'origine Hermétique.

Tout d'abord, dans un authentique Rite de Tradition, les travaux ne sont jamais fermés car ceux-ci doivent être prolongés en permanence sur la chantier profane, à titre individuel ; ils sont seulement suspendus dans l'attente d'une nouvelle plongée dans l'univers énergétique du temple qui permettra aux Soeurs et Frères de se recharger. Il est donc totalement contraire à cette conception active et positive de nos travaux de les dérouler en sens inverse en fin de tenues.



Ensuite, la circonvolution des membres autour du Naos allumé par l'Expert selon la formule sacramentelle, lors du début de chaque tenue permet de réactiver l'égrégore énergétique de la Loge, tout en branchant celle-ci sur l'égrégore général de l'Ordre ; très exactement comme l'eau lancée à grande vitesse dans une turbine remet en mouvement celle-ci, lorsque c'est nécessaire, pour produire de l'énergie électrique.

Dérouler les travaux en sens inverse revient donc :

- à désactiver totalement la "centrale énergétique" de l'égrégore de la Loge qui est redynamisé lors de l'ouverture des travaux,
- à annuler tous les effets bénéfiques accumulés lors de la tenue par la mise en oeuvre finale d'une force opposée négative, exactement équivalente à la force positive utilisée lors de leur ouverture.

Enfin, pour bien comprendre le caractère inopportun d'un tel ajout, il suffit de se reporter à la nature même de la Loi Naturelle d'Evolution pour mesurer les dégâts qu'une telle pratique peut engendrer toutes les traditions authentiques, de tous temps, ont toujours manifesté cette Loi fondamentale par une spirale concentrique montante, se déroulant de gauche à droite. Pratiquer collectivement une démarche contraire en fin de travaux revient à utiliser l'inverse, c'est -à-dire la courbe **d'involution** et je me demande, aux termes de cette courte réflexion, si ce ne sont pas de telles pratiques, incomprises et accumulées au cours des décennies écoulées, qui valent au Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm l'état collectif dans lequel il se trouve aujourd'hui.

In fine, je dirais aussi que si une telle pratique n'existe pas dans nos rituels, cela ne résulte pas d'une erreur ou d'une omission involontaire mais bien d'une volonté délibérée de nous en tenir

à l'écart. En règle générale, il convient d'ailleurs de toujours beaucoup méditer avant de procéder à une modification de rituels qui sont le fruit bien conçu des expériences et des méditations de nos véritables Maîtres Passés.

### 3/ Dénominations

Les appellations des Officiers et Dignitaires de notre Ordre à utiliser dans les correspondances ainsi que lors des manifestations de notre Voie Mixte Française (convents et tenues) sont les suivantes :

- . Aux Grands Officiers : Respectable Grand...
- . Au Grand Maître de l'Obédience : Très Respectable Grand Maître...
- . Aux Membres du Suprême Conseil : Illustre Frère ou Illustre Soeur...
- . Au Très Puissant Souverain Grand Commandeur (Président du Suprême Conseil) : Très Illustre Frère ou Très Illustre Soeur
- . Aux Membres du Souverain Sanctuaire : Sublime Frère ou Sublime Soeur
- . Au Président du Souverain Sanctuaire : Très Sublime Frère ou Très Sublime Soeur.

Il est indispensable de respecter ces dénominations au regard de ce qu'elles représentent dans l'organisation d'un Ordre Universel auquel nous avons vocation à participer, à part entière.

Patrick-Gilbert FRANCOZ

Président du Souverain Sanctuaire Mixte de France





# S I G É

Silence mon vrai ami,  
Jamais tu ne me trahis  
Car, avec toi, je vais à ma rencontre.  
En ta présence je me préserve  
Du brouhaha des parvis  
Et de l'agitation des agités.  
C'est lorsque tu es établi  
Que mon Maître arrive,  
Celui de l'intérieur et de l'éternité.  
Jean, le préféré des disciples,  
Nous dit que, sans le Verbe,  
Notre monde incarné n'est pas  
Mais Jésus, notre Maître, nous enseigne  
Que l'Invisible fut créé avec toi.  
En ta compagnie, Silence,  
J'entends la voix de l'Univers  
Et l'Essentiel m'est communiqué.  
Avec toi, également, la pensée  
Vole plus vite que la lumière ;  
Alors que les mots, bruyants,  
Vont au rythme des sons, lentement.  
Les paroles sont éphémères  
Et ne servent que l'illusion de la raison ;  
Toi, tu es pouvoir vrai : celui de l'Esprit.  
Langage du cœur et véhicules des sentiments  
Parfois sont des silences assourdissants  
Ceux des êtres et des peuples en souffrance,  
Oubliés dans la générale indifférence.  
J'ai aussi appris, avec le Sage,  
Que plus on sait, moins on parle,  
Et plus on parle, plus on cache son ignorance.  
Alors, Silence mon ami, ne m'oublie pas même,  
Lorsque pris par les apparences trompeuses,  
Je te délaisse.

Patrick-Gilbert FRANCOZ  
Le 27 septembre 2002

Une bibliographie de base pour les Francs Maçons de  
Memphis Misraïm

Gérard GALTIER "Maçonnerie Egyptienne Rose Croix et Néo Chevalerie"  
Ed. Du Rocher

Pierre RIFFARD "Esotérismes d'ailleurs"  
Ed. Lafont

Robert AMBELAIN "Franc Maçonnerie d'autrefois", "Jésus ou le mortel secret  
des Templiers" Ed. Faffont,  
"Alchimie spirituelle" Ed. Buisnière

Patrick GEAY "Mystères et signification du Temple Maçonnique"  
Ed. Dervy

Guillaume DELAAGE "De Thot Hermès à la Tradition Primordiale"  
Ed. Ramuel

Paul LE COUR "L'Évangile ésotérique de  
Saint-Jean"  
Ed. Dervy

S.MAYASSIS "Mystères et initiations de  
l'Égypte ancienne"  
Ed. Arché, Milan

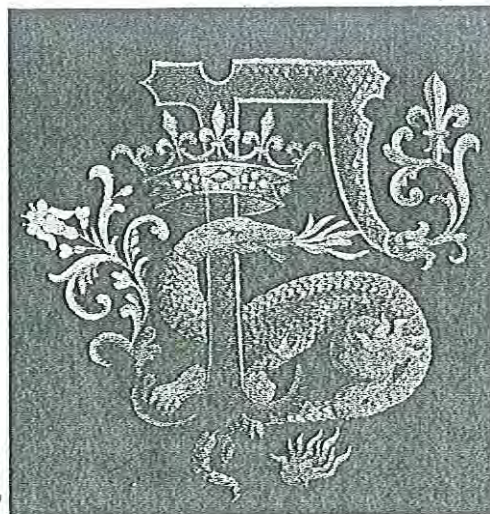
Jean Yves LELOUP "Les Livres des  
Morts"  
Ed. Albin Michel

Robert Jacques THIBAUD "Dictionnaire de  
mythologie et de symbolique égyptienne"  
Ed. Dervy

René LACHAUD "Magie et initiation en Égypte pharaonique"  
Ed. Dangles

Frances A.YATES "Giordano Bruno et la Tradition Hermétique"  
Ed. Dervy

Lynn PICKNETT - Clive PRINCE "La révélation des Templiers"  
Ed. Du Rocher



## LE COIN DES LIVRES

### SECRETS DE LA FRANC MAÇONNERIE ÉGYPTIENNE

Denis LABOURE - Editions Chariot d'or

Un ouvrage précis et documenté, écrit essentiellement au bénéfice du Souverain Grand Sanctuaire Adriatique, qui fait un point sérieux sur les Enfants de Cagliostro que nous sommes en tant que Francs Maçons de la vieille Egypte. Cagliostro est injustement vilipendé par des "Soeurs" ou des "Frères" d'autres Rites et Obédiences qui n'ont jamais pris la peine de lire la moindre ligne du fondateur de la maçonnerie égyptienne et qui ne connaissent pas l'influence déterminante sur toute la Franc-Maçonnerie occidentale de la Respectable Loge La Sagesse Triomphante de Lyon.

Mieux qu'un long commentaire, nous nous contentons de citer deux extraits de ce livre se rapportant de manière extrêmement lucide à la situation actuelle du Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm en France :

#### Avant propos de Rémi BOYER :

"On ne peut à la fois prétendre aux rites égyptiens et rejeter Cagliostro. Il me semble aussi inquiétant que le Grand Orient de France, sanctuaire de la Laïcité et de la République, dont le travail social et culturel fut à plusieurs reprises indispensable à la société, mais qui par ailleurs n'entend rien ou presque rien à l'Initiation sacerdotale, accueille en son sein un rite de Memphis Misraïm dont la finalité demeure sacerdotale, au sens alchimique du terme. Il y a tout lieu de craindre qu'après avoir, avec la meilleure volonté du monde, dénaturé le régime Ecossais rectifié, le Grand Orient de France dénature le Rite de Memphis-Misraïm qui n'a de sens que dans sa finalité hautement opérative. Il est encore plus inquiétant que des frères égyptiens choisissent de se placer sous la protection du Grand Orient de France, en espérant trouver un peu de stabilité et un peu de reconnaissance. Depuis quand les grandes obédiences offrent elles une stabilité entre affaires inavouables et pugilats politiques ? Depuis quand la reconnaissance initiatique est-elle obtenue autrement que par un acte parfait sans autre témoin que le Réel ? Depuis quand abandonne t-on la *folie*, apanage des *nobles aventuriers* qui réalisent, sur des voies qualifiées depuis toujours d'héroïques, pour la triste raison de la majorité ?"

#### Introduction de l'auteur :

"Le moment est opportun. Les Loges de Rite égyptien issues de la lignée francophone sont en déroute. Des petits chefs les ont sacrifiées pour maintenir leur pouvoir. Profitant de l'occasion, des mastodontes de l'initiation ont tenté de les récupérer en neutralisant leur nature hermétique. Dans les loges, des centaines d'esprits sincères sont aujourd'hui résignés. Ils n'ont aucune raison de mettre en doute ce que l'on me raconta jadis et qui est pourtant faux : il n'y a jamais eu d'hermétisme dans l'histoire de la Franc-Maçonnerie, y chercher des pratique autres que morales est une vue de l'esprit, dans ses rituels, on ne trouve aucune trace de l'Egypte antique antérieure au 19<sup>e</sup> siècle".

Qu'on ne se méprenne pas sur l'objectif de ce livre. Le Grand Sanctuaire Adriatique est une manifestation de la lignée hermétique italienne. Il n'est pas la seule et il recrute peu. Cet ouvrage n'est donc pas destiné à remplir ses loges. La multiplication des ateliers entraîne une lourde administration centrale et impose une "normalisation" inévitable. Quand l'initié perd son esprit rebelle, la Présence animant les travaux disparaît à jamais. Nous ne voulons pas de cela."



## **KHALAM**

Est un périodique de la  
Voie Mixte Française de  
Memphis-Misraïm

édité par :

l'Association Mixte de  
Memphis-Misraïm

Mas Uccétia

Champ des Baumes  
30700 AIGALIERS