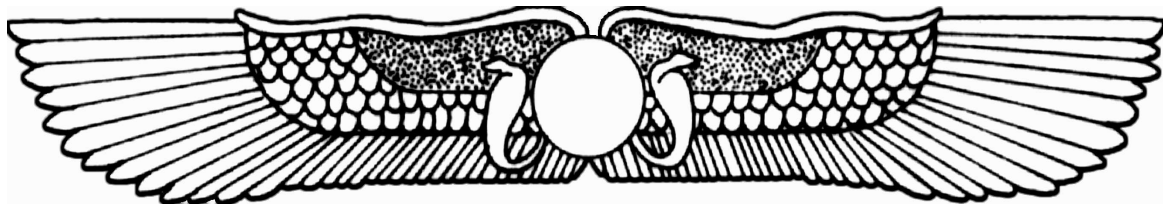


A la **GLOIRE** DU **GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS**  
**RITE ANCIEN ET PRIMITIF DE**  
**MEMPHIS ~ MISRAÏM**



**BULLETIN**

des loges de la Grande



**TRIMESTRIEL**

Loge Mixte Française

**EDITORIAL**

Par notre Grand Maître S. DOUMENS

**A PROPOS DE RI+UELLE**

Par notre Sublime Frère P.G.FRANCOZ

**SPECIFICITE DU SERMENT D'APPRENTI**

Par notre regretté Frère Jean Claude DENIS



**LES APPRENTIS PLANCHENT**  
**NOUVELLES DE L'OBEDIENCE**

**LE COIN DES LIVRES**

Par notre Frère J.:S.:

**LE COIN DE L'HOSPITALIER**

Par notre Soeur Rosa

**MEMPHIS**

Fev 2001

E.:V.:  
Numéro

**4**

# ÉDITORIAL

## LIBERTÉ

Il n'y a pas beaucoup de mots, comme celui de Liberté à recevoir tant de significations. Trop de flatteurs ou de détracteurs n'ont pas manqué au cours de l'histoire de s'emparer ici ou là de ce grand mot pour l'utiliser sur des réalités géopolitiques toutes autres. Au nom du droit « naturel » c'est le pouvoir qu'a l'homme d'employer ses facultés et les développer comme il lui convient.

A travers le long chemin de l'interrogation, des hommes ont lentement mais

sûrement fait évoluer les pensée

et les idées : un immense creuset est né.

Des VILLON comme des CONDORCET en passant par des MONTESQUIEU ou des DIDIRROT, ont, avec leur génie et leur talent, dans la différence de leur pluralité de pensée, brassé, confronté et fait fructifier leurs idées afin que l'évolution des mentalités ouvre véritablement l'espoir d'une liberté de pensée de l'Homme.

Dans le droit fil des constitutions Andersonniennes il faut rappeler ici nos propres Grandes Constitutions et Règlements Généraux selon lesquelles :

« La F.:M.: est une libre association d'hommes et de femmes indépendants, libres et de bonnes mœurs, ne relevant que de leur conscience, qui s'engagent à mettre en pratique un idéal de Paix, d'Amour et fraternité».

Tout profane, avant son initiation, aura dû « s'engager adhérer sans réserves à la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, pratiquer la défense des Liberté

*Démocratiques fondamentales que sont la liberté de pensée et de conscience, la liberté d'expression et la Liberté d'association ».*

La liberté de pensée n'est pas une Liberté comme les autres : elle s'inscrit dans des fins universelles et demeure inséparable d'une intention de Vérité.

C'est pourquoi notre Maçonnerie Egyptienne, nourrie des dépôts légués par les sanctuaires de Memphis, Thèbes et autres nourrie des courants hermétistes de la Renaissance, nourrie du témoignage Républicain des Carbonari, considère que le cadeau de la liberté est offert à qui peut voler à l'air libre – et terrible - de ses oui et de ses non responsables, dans la tolérance et la fraternité.

Avec l'appui, sur nos Autels

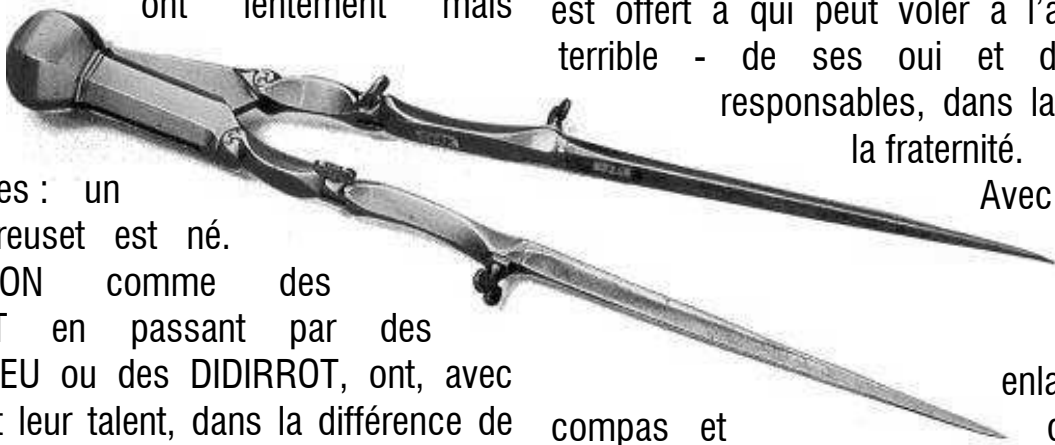
du traditionnel

enlacement du compas et

de l'équerre, surmonté de la Règle qui figure l'idée du Grand Architecte des Mondes. Nos traditions nous invitent à un pèlerinage initiatique qui ne consiste pas à aller ailleurs dans un temps lointain, mais à aller autrement dans une expérience présente de la réalité immédiate afin de trouver la voie de sa propre harmonie. La Liberté prend le chemin des routes ventées d'un destin non rivé à la fatalité de sa propre pesanteur et reste à jamais perméable à la lumière de l'Initiation.

« La rose est sans pourquoi »  
dit on quelque part ...

S. DOUMENS  
Grand Maître l'Obédience Mixte



# A PROPOS DE RITUELLE

( suite du bulletin N° 2 )

■ Les déplacements dans le Temple se font en marquant les trois angles des Colonnets seulement et une fois que les travaux sont ouverts.

■ Lorsque l'on entre dans le Temple (en cours de travaux) il faut seulement saluer le V.:M.: à l'Orient, ensuite pour se déplacer il faut attendre le salut du V.:M.: et son invite à le faire.

■ Le salut s'effectue avec la tête uniquement et non pas avec le buste.

■ Les Colonnes sont celles de l'entrée du Temple à l'Occident (J.:et B.:), les Piliers sont ceux de l'Orient (Djed), et les colonnettes sont celles qui encadrent le Naos (Sagesse, Force et Beauté).

■ Le Secrétaire n'a pas à nommer individuellement tous les visiteurs lors de la lecture de la planche tracée concernant la tenue précédente.

■ Les Sœurs et les Frères du Rite, doivent rester dégantés lors du passage du tronc de la Veuve et cela jusqu'au retour de l'Expert et du Maître de Cérémonie entre les colonnes d'Occident.

■ Il faut utiliser un faux crâne pour les cérémonies qui le nécessitent et seulement simuler avec une teinture colorée les prélèvements de sang, cela devant rester une simple Allégorie.

■ Dans le cabinet de réflexion, comme en Loge il ne faut jamais utiliser ou même présenter des produits dangereux pour la santé.

■ Dans le cabinet de réflexion comme dans certains rituels non corrigés il faut supprimer le terme « introduire » le .....

■ Lorsque son mandat est terminé le Vénérable Maître « descend ». Il ne devient pas Couvreur mais « Passé Vénérable Maître ». Il siège à l'Orient, à droite du V.:M.: en chaire. Il à en charge le conseil de famille de la Loge et il est le principal conseiller du V.:M.: en service ( voir les constitutions ).

■ La formule consacrée pour les prises de parole est :

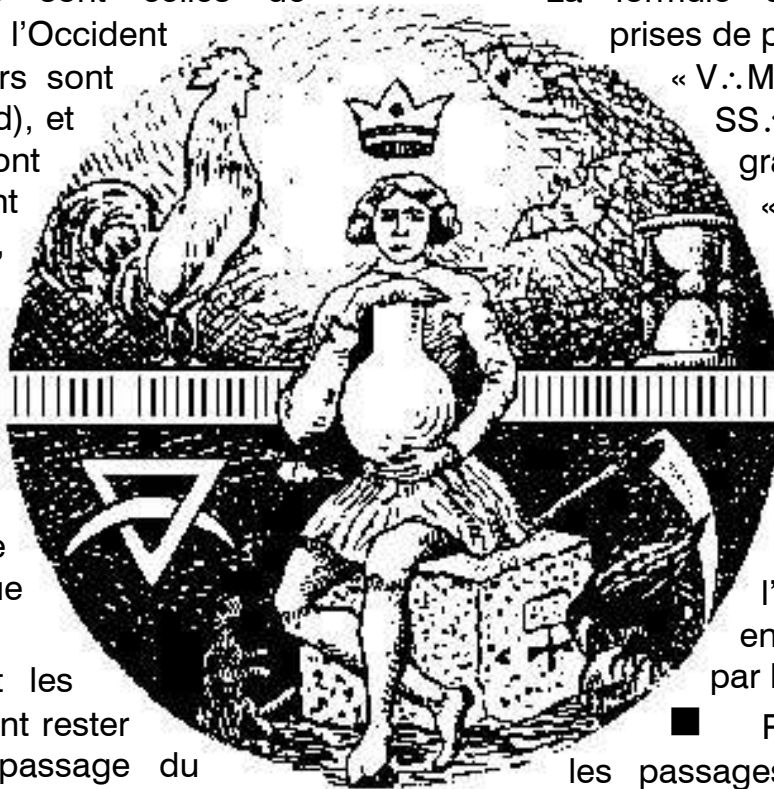
« V.:M.: et vous tous mes SS.:et mes FF.:en vos grades et qualités ».ou  
« V.:M.: et vous tous mes SS.: et mes FF.:en vos rangs, grades et offices ». ( il n'est question ni de degré, ni de fonction ).

■ Le V.:M.: monte toujours à l'Orient par le Nord et en descend toujours par le Midi.

■ Pour les Initiations et les passages de grades l'épée doit être posée par le V.:M.: sur les épaules et la tête de l'impétrant et l'accolade se fait par un baiser sur chaque joue et la troisième sur le front ( baiser de paix ).

■ Sur le plateau du V.:M.: doit toujours être présent un chandelier à sept branche quel que soit le grade de travail de l'Atelier.

■ L'épée qui est posée sur le plateau du V.:M.: doit être celle du V.:M.: et doit avoir été consacrée de manière appropriée. La poignée est au sud et la pointe en direction de l'ombre et de l'obscurité c'est à dire vers le nord.



# LES SPECIFICITES DU SERMENT D'APPRENTI AU RITE DE MEMPHIS-MISRAÏM

Par notre regretté Frère Jean Claude DENIS

Il est fréquent d'entendre des FF.:. Visiteurs manifester leur étonnement devant certaines parties de notre Rituel d'Initiation au 1<sup>er</sup> degré ; en premier lieu le prélèvement de quelques gouttes de sang du candidat destinées à signer son Serment . C'est donc sans surprise qu'à l'audition de récentes « Impressions d'Apprenti » , j'ai perçu l'émotion du néophyte évoquant à ce sujet les pactes infernaux du Moyen âge .....

Satan se cacherait il en nos Loges, comme le croyaient les dévotés du début du siècle ? Cet usage , si étrange aux yeux de nos FF.:.et SS.:. des autres Rites, nous est spécifique ; il est apparu tôt à **Memphis -Misraïm** , puisque on le retrouve dans les rituels anciens , tel le manuscrit de 1824 publié dans la « Franc-Maçonnerie d'autrefois » de **R. Ambelain** ( p. 86 ) . La connotation péjorative qui accompagne dans l'inconscient populaire l'emploi du sang a , certes , été grandement servi par le succès populaire de la Damnation de Faust, mais elle a toujours frappé les répugnantes manœuvres de la sorcellerie ; l'histoire de Gilles de Rai est dans toutes les mémoires, il n'y a donc pas lieu de s'étonner . Cela doit d'ailleurs nous inciter à rechercher les motifs de cet emploi dans l'ésotérisme du sang dans la magie des différents peuples et à toutes les époques. Nous essaierons ensuite de l'analyser dans le corpus du Rite .

**Qu'est ce que le sang ?**  
la première idée est de le lier à la Vie . Comment en

serait il autrement puisque une importante perte de sang peut causer la mort . Les armes blanches surtout, mais aussi les armes à feu agissent ainsi : une blessure vasculaire est responsable d'anoxie tissulaire fatale si trop importante . A contrario, la Réanimation exploite ce merveilleux tissu vivant pour couper le cercle vicieux avant que ne soient lésés les tissus nobles . Associer la notion de vie et le sang est donc conforme à la logique mais aussi au raisonnement analogique intuitif ; en effet toutes les peuplades primitives ont associé le feu et le sang parce que tous deux sont chauds et mobiles ( les

flammes dansent dit on) , ils apposent ou protègent la Vie nous l'avons vu pour le sang , rappelons nous le rôle du feu qui protégea nos ancêtres des bêtes sauvages et du froid et leur permit la cuisson de leurs aliments . Dernier point commun feu et sang sont rouges .

**La seconde notion qui vient à l'esprit est d'affecter au sang le rôle de support du Moi** . Ici encore le sens commun pousse à cette notion : 1' expression populaire « être du même sang » y fait référence en visant les critères spécifiques d'une famille et depuis 1940 on sait que chacun appartient à un groupe sanguin hérité selon les règles de la génétique .

Mieux encore l'empreinte génétique établie à partir de noyaux cellulaires permet d'affirmer ou de récuser la paternité ou la culpabilité d'un quidam mis en cause . Dans le même sens vont les apports de l'immunologie qui trouve dans les anticorps sanguins les archives de la pathologie de l'individu . Le sang définit donc l'espèce, la famille et l'individu avec son vécu .

**La troisième notion. plus floue celle-là. complète celle de Vie par celle d'Ame** , principe impalpable qui quitte le corps en même temps que la Vie et serait tout ou partie supporté par le sang . Les Juifs utilisent le même mot (Ruach) pour dire souffle, Vie et esprit . Les évangiles prêtent au Christ les mots de corps et d'esprit , recoupant ce que chacun constate devant un mort : le corps est là, apparemment inchangé et pourtant sans vie . Il lui manque les analogies du



feu signalées tout à l'heure : le mort est blanc et non rose ; il est froid et non chaud ; il est immobile, mieux il se raidit : l'Ame l'a quitté . Ame, feu , sang et vie sont donc bien analogiquement reliés . C'est Saül de Tarse, le Saint Paul des évangiles , qui distingua sans s'étendre d'ailleurs , **Spiritus Animus et Anima: l'Esprit** conscient (Psyché des Grecs) , l'Esprit ou Etincelle Divine et l'Ame ou corps astral des Occultistes . D'autres ont préféré les termes : âme Divine, âme spirituelle et âme animale . De quelle sorte d'âme s'agit il dans la cas du sang ? Sur la première on ne peut que s'interroger, sur les seconde et troisième, point de doute : vie et esprit

conscient sont inséparables et d'autre part qu'est ce que la vie « animale » sinon les instincts , les qualités et défauts du Moi . Cette dernière particularité explique que les anthropophages mangent la chair de l'ennemi pour s'approprier ses qualités et que les Juifs ne consomment pas de viande impure et soumettent les autres au rite préalable du casher .

**La quatrième donnée** nous a été suggérée par la lecture du livre « La mémoire du sang » où Alexandre de **Dànaan** qui fait état de croyances remontant à 1' Israël ancien, mais aussi à la vieille Egypte et à la Chine ancienne soit à plusieurs millénaires avant notre ère . Les deux piliers de cette thèse sont d'abord la liaison de cette âme animale au squelette et la pérennité de la première tant que le second n'est pas complètement dissous . Le Livre d' **Hénoch** est le second pilier; célèbre apocryphe Gnostique il conte la Chute des anges rebelles , leur « commerce' » avec les filles des hommes d'où naquirent les Titans qui enseignèrent l'agriculture, la chasse , le travail des métaux, la magie etc... ; de cette postérité subsista un lignage dans certaines familles où l'aîné se voit confier le rôle de maintenir le rang social de la famille, le cadet étant chargé du culte des Ancêtres, et en premier lieu de pratiquer le culte du **numen**, chef de la lignée . Pour R.

**Guénon** dont de **Dànaan** est un fervent admirateur , ce lignage issu des « anges des ténèbres » serait le tissu de la contre initiation . Nous ne nous permettrons pas d'avoir d'opinion à ce sujet mais notons que, comme par hasard, la famille donnée en exemple est celle de Gastone Ventura , Grand Maître de **Memphis-Misraïm** Italie , Chevalier de Malte et Grand Maître du Martinisme Italien . Dans un de ses ouvrages , ce F.:. relate la pérennité du rite de **dulie** dans sa famille depuis la plus haute antiquité Romaine .

**Le sang, les os et les rites de magie** . nous en savons assez maintenant pour mieux comprendre leurs motivations . Le sang et les os ( organes hématopoïétiques ) sont porteur de la Vie, expression matérielle de l'âme animale, du Moi et de l'esprit des ancêtres . Notons en passant qu'il n'y a pas que les ésotériste à lier âme et ossements . Avant nous les Juifs parlaient de « Habal a gardim », le souffle des ossements , et l'Eglise Catholique elle-même prescrit la présence de reliques osseuses de saints enchâssées dans la pierre de ses autels ..... L'utilisation ,de ce principe peut être fruste ou au contraire fort élaborée selon la mentalité des pratiquants ( nécromancie et fabrication d'une « mumie ») . Le sang offert à une entité supérieure

est destinée : - **tantôt à lui rendre hommage** : car la Vie doit retourner au Créateur et d'autre par le sacrifice de la vie d'animaux domestiques ou de prisonniers, par son caractère d'offrande de biens , ne peut que plaire à la divinité . De là les ruisseaux de sang offerts par les anciens et celui dont on peignait les voiles et les cornes de l'arche d'Alliance qui devait se signaler de loin tant par un épais nuage de mouches que par une tenace odeur de charogne. C'était , avec les aromates , le support nécessaire à un matérialisation partielle des entités révérees.

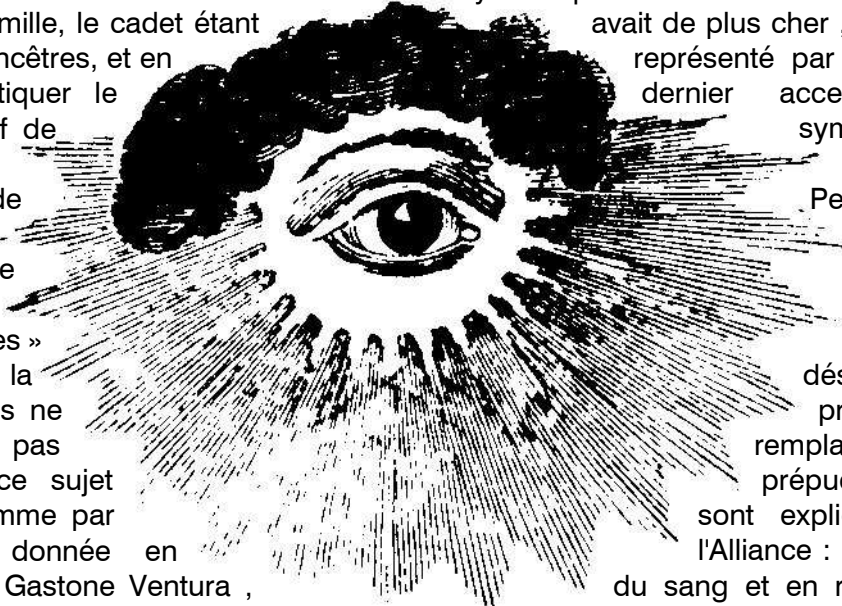
- **tantôt à se concilier ses faveurs par une sorte de troc** : tels étaient les sacrifices de remerciement analogues des ex-voto contemporains et aussi les rites propitiatoires où l'offrande précédait la demande ; on employait l'un ou l'autre selon la confiance accordée à l'Entité . A noter les rites de fondation où la vie rituellement offerte , est en partie destinée à animer un « esprit familier » voué à la protection de l'ouvrage et limité à sa durée . Ce principe est toujours en vigueur dans les opérations magiques .

La Circoncision est l'exemple parfait de ces aspects symboliques . **Abraham** offrit à son Dieu ce qu'il avait de plus cher , l'avenir de sa « race » représenté par son fils Jacob et ce dernier accepta son sacrifice, symbolisant la soumission du Peuple élu . La substitution d'un bélier au jeune garçon fut suggérée par un « ageloi » et désormais le sacrifice du premier né sera remplacé par le sang du prépuce de l'enfant ; ainsi sont explicités les termes de l'Alliance : Dieu reçoit l'hommage du sang et en retour bénit le Peuple

dans sa postérité . La rituelie ne fait que renouveler l'alliance , c'est le rite de **dulie** du Peuple élu . Deuxième passage Biblique éclairant le premier : avant que l'Ange exterminateur ne vienne tuer les premiers-nés d'Egypte , les Hébreux protégèrent les leurs en traçant un signe sur leur porte avec le sang de la victime immonde à cet effet . Le sens est clair : rappel du pacte **d'Abraham** où l'offrande sanglante préalable remplace le premier-né .

Il doit vous sembler que je me suis égaré sur des chemins de traverse et que je divague . J'espère bien que non et pour vous en convaincre, abordons ensemble **l'étude du Serment d'App.:**

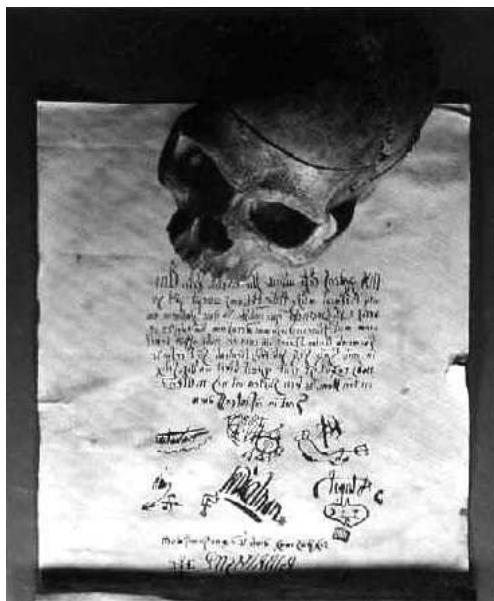
Celui-ci se passe au pied du plateau du V.:M.: , le candidat posant sa main sur l'Equerre, le Compas et la règle agencés selon le Sceau du carré de Saturne; cela revient à prêter serment à l'archange **Schabtiel**, archange majeur de Saturne, représentant le G.:A.: . Sans cela , on ne comprend plus le sens de la cérémonie....



Le candidat lit le Serment en prenant les SS.: et FF.: de la Loge à témoins et décline d'entrée son identité : « Moi , N.....etc. etc... » . Or l'Egypte croyait que le nom représentait l'Être , notion reprise à son compte par la Bible qui fait nom- mer toutes les créatures par Adam ; MEMPHIS-MISRAÏM fait écho dans le libellé du Serment en condamnant le parjure éventuel à l'éternel oubli: son nom sera effacé et ne devra plus jamais être prononcé . Dont acte !

Il n'est plus étonnant désormais de voir le candidat signer de son sang ; il s'agit bien d'un pacte et la partie signataire y joint une partie d'elle même qui l'engage en tant qu'individu membre d'une lignée . Ce serait incompréhensible si le Rituel ne précisait pas que cette vie , de durée infime , n'était prolongée par sa sublimation par le feu . Et d'expliquer qu'elle est projetée dans l'invisible ..... voire , mais ce qui vit dans l'invisible est appelé Entité ; il s'agit donc bien de la création d'une entité qui rejoint toutes celles de l'Ordre pour en constituer l'Eggrégore .

Arrêtons nous un instant et faisons le point car vous êtes en droit de douter de mon bon sens . Puis je seulement avancer une présomption de preuve à l'appui de ce que j'avance et heurte notre raison d'hommes de la fin du XXème siècle? Je produirai comme témoin à décharge notre Passé-Grand-Maître **Robert Ambelain** qui dans son ouvrage « La Franc-Maçonnerie d'autrefois » a publié nos rituels Maçonniques ; pour me justifier je ferai appel au chapitre



consacré au Rituel dit « de la Mort Maçonnique » (p 196 à 200) . Permettez moi de lire ; « *Le Fr.:Terrible monte à l'O.:. recevoir du Grand Maître le nom du condamné, transcrit à rebours en lettres rouges sur un triangle de papier blanc d'un empan de côté . Il le place avec la bougie allumée qu'il couche sur la Pierre Brute et écrase d'un coup de maillet . Puis il va jeter le tout dans l'urne funèbre* » .... Un peu plus tard le Grand-Maître dit : « *Que son nom n'existe plus ! à compter de cet instant ce nom ne sera plus jamais prononcé .* » . L'entité créée par le feu lors du Serment d'Initiation est rappelée par le feu pour être détruite , maudite pour l'éternité. Son nom est frappé d'oubli ! Elle cesse d'exister ! Mais pour qu'il y ait mort, il faut bien qu'il y ait eu naissance préalable et ainsi la mort Maç.:. prouve la naissance de l'Entité lors du Serment d'Initiation . Croyance réelle des rédacteurs du Rituel ou manipulation encadrant la sincérité du prestataire de serment ?

**Voici mes SS.: et FF.:. un des sens que l'on peut donner à cette cérémonie ; certes tous ne me suivront pas sur cette voie qui comporte bien des interrogations et que refuseront la plupart, pour ne pas dire tous nos ss.: et ff.: des autres Rites . Vous êtes des Maçons libres dans une Loge libre , que chacun se détermine en son âme et conscience ... mon rôle se limite à alimenter votre réflexion .**

J'ai dit mes Sieurs et mes Frères .  
J.C. Denis

# LES APPRENTIS PLANCHENT

## Pierre Brute

Au fond de Toi, petit homme libre.

Tu sens. S'enflamme et vibre,

Ce grain. qui veut au fil des ans,

Construire un meilleur présent.

A force de travail, d'embûches, de persévérance,

Bâtir cet édifice qu'est la Connaissance.

Redeviens la pierre tombée du ciel,

Oublie, recommence ta vie.

Des vices et défauts tu feras le tri

Pour grandir ainsi ton auréole.

Enfin retrouvé, le bonheur d'être spontané.

Tu pourras en toute liberté,

Dans ce monde d'initiés

Avilir, polir, rectifier.

les imperfections de l'esprit;

et il faudra bien pis.

mettre toute ton ardeur,

à Améliorer ton cœur.

De cet état de nature,

d'ignorance à connaissance.

Au fil du temps prendra tournure.

Pour aspirer à la perfection.

Tu devras sans omission

Imprimer ta personnalité,

Pour devenir Pierre Taillée ...

La Sœur M.:V.:

## LA PORTE BASSE OU L'HUMILITE OUBLIEE

La porte basse est le symbole d'un passage entre deux états d'être : le connu vers l'inconnu, vers une renaissance, des ténèbres vers la lumière, vers la connaissance. En s'inclinant très bas, avec beaucoup d'humilité, pour passer sous cette porte à l'entrée du temple, le néophyte ressent déjà profondément qu'il est en train de quitter un monde dans lequel il a vécu jusque là, dans l'ignorance, les turpitudes, les vicissitudes de la société, pour aller vers un au-delà inconnu dont il espère et attends tout ce qui lui à manqué jusqu'alors. Comme une porte de cathédrale sépare les non-initiés des initiés, la porte basse ouvre au profane le chemin du Sacré, du saint des saints, ou la divinité est présente sur le « Naos ». Cette entrée du profane par la porte basse, est le symbole de l'« INITIO » latin, soit le commencement, le début d'une nouvelle vie, d'un nouveau parcours, d'une nouvelle spiritualité et ce n'est pas sans nous rappeler, la venue au monde d'un enfant sortant du ventre de sa mère, à l'intérieur duquel il progressait jusque là dans l'obscurité, pour venir vers la lumière, vers la vie. Comme cet enfant sort du ventre de sa mère, le néophyte, mort à la vie profane, accède à sa propre naissance. C'est le passage de la mort à la vie, d'une mort à la délivrance, à une renaissance, c'est le passage depuis la terre vers le ciel, c'est la porte du soleil, de la lumière qui symbolise la sortie du cosmos, c'est aussi « la porte étroite » qui symbolise l'accès à la porte des cieux.

Dans les traditions juives et chrétiennes, la porte est le symbole de la « Révélation ». « Je suis la porte, si quelqu'un entre par moi, il sera sauvé ». (Genèse ST. Jean 10/9). Franchir la porte, c'est un changement de milieu, de centre, de vie, de principes inculqués mais non appliqués, c'est aller vers la vie éternelle, vers la continuité, c'est l'imminence à une réalité supérieure. Frapper à la porte du temple, et passer par la porte basse, dire « porte d'occident » parce que c'est à son seuil que le soleil se couche, que la lumière s'éteint, c'est pour le profane, demander à atteindre le sacré, à aller vers le royaume des élus, la porte évoquant une idée de transcendance accessible. Au-delà de cette porte, sur les parvis, demeure le monde profane, le monde des ténèbres, le monde de la non connaissance. En frappant à cette porte, le profane se débarrasse de tous ses métaux, fait taire ses passions, et doit oublier tout ce qu'il a appris jusqu'alors.

Cet homme égaré, privé de la lumière, ignorant, inapte à se diriger, avec l'initiation, va devenir un être nouveau, à l'état pur et naturel, et il découvrira, alors, un autre lui-même.

**ASTRAGALE.**

## LA BONNE VOLONTE ET L'AMITIE

Aujourd'hui est un jour spécial. En premier lieu, c'est notre banquet d'ordre ou règne la bonne volonté et l'amitié mais c'est aussi le 13 décembre, jour de la sainte Lucie, qui symbolise la fête des lumières primitives. Rappelons que l'application modernisée relativement récente du calendrier Julien, rattrapant le décalage lunaire, a déplacé le 13 décembre au 25 décembre mais que la fête de la lumière est restée au 13 décembre. De ce fait, qui n'est pas le fruit du hasard, elle nous confirme bien sa présence ce soir... Honorons la car elle est pleinement avec nous mais est aussi en nous ....En effet, c'est elle qui engendre la bonne volonté, créant en nous le désir d'entraide et de bienveillance. Elle contribue à accomplir volontiers notre tâche maçonnique ...De la bonne volonté de s'ouvrir aux autres peut découler de l'amitié. Vous avez tous entendu le mot « âme » dans amitié, forme éthique de l'éros ...Un lien spontané du cœur se forme immédiatement entre maçons car nous sommes tous animés par la même recherche. Nous éprouvons donc beaucoup de compréhension et d'amour envers nos semblables. L'amitié est un don de soi qui fait un bien immense à celui qui reçoit et qui rend heureux celui qui donne. Mais un véritable ami, c'est aussi celui qui sait se taire et écouter, et celui qui accepte la différence. Un anonyme a écrit qu'il est une loi mystique et merveilleuse de la nature qui veut que les trois choses que l'on désire le plus dans la vie – le bonheur, la liberté et la paix de l'esprit- sont acquises en les donnant à d'autres...Puisse la lumière nous aider en continuant à éclairer notre chemin !... J'ai dit.

**Chrysalide**

## L'UNION C'EST L'AMOUR



Il y a en chacun de nous les mots de la vie et les mots de l'amour. Aragon, poète, chantait la toute puissance de l'amour, qui transforme en un être nouveau, éveillé, dynamisé, grandi, affermi.

Tout épanouissement dans l'amour transcende.

L'homme porte en lui la maladie de la rupture originelle. Il cherche désespérément l'amour, et ses blessures, ses peurs et ses angoisses ne sont que des maladies d'amour. Le monde se déshumanise, le cœur n'a plus sa place, l'amour se fait et se défait en l'absence de tout sentiment.

Or, le mal d'amour ne se guérit que par un surcroît d'amour. C'est pourquoi il faut faire appel à la réconciliation.

La chaîne d'union doit consolider et apporter à celle et à ceux qui en ont conscience l'Amour le plus pur, le plus beau, le plus désirable.

**Lumière du jour.**

## NOUVELLES DE L'OBDIANCE

■ Installation de la grande Loge de Savoie le 2 Décembre 2000 à Annecy.

■ Appel de capitations 2001 en cours à acquitter le 15 Mars au plus tard.

■ Passeports : à la disposition des SS.: et FF.: auprès du Grand Orateur.

■ Rituel complet au 1<sup>er</sup> Degré à la disposition auprès du Grand Secrétariat.

■ Nouvelle Brochure de présentation du Rite aux profanes à disposition auprès du Grand Orateur.

■ Site Internet de la G.L.M.F : Pour aller visiter le Site tapez sur votre ordinateur l'adresse suivante

<http://www.memphis-misraim.tv>

■ Installation de la Respectable Loge Jacques de Molay à l'Orient de Montélimar le 11 Février 2001 au Temple de Pierrelatte

## LE COIN DES LIVRES

MAÇONNERIE  
EGYPTIENNE  
ROSE CROIX ET  
NEO-CHEVALERIE

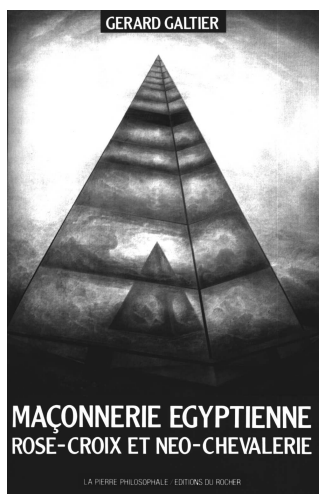
Gérard Galtier

édition du Rocher.

(Prix 145 FF) env.

« *Toute lumière vient de l'Orient ; toute initiation, de l'Egypte.* » ( Mémoire pour le comte de **Cagliostro** ) cité par **Marc Haven**, le maître inconnu **Cagliostro**, nouvelle édition 1964.

« *Je ne suis d'aucune époque ni d'aucun lieu ; en dehors du temps et de l'espace, mon être spirituel vit son éternelle existence, et, si je plonge dans ma pensée en remontant le cour des âges, si j'étends mon esprit vers un mode d'existence éloigné de celui que vous percevez, je deviens celui que je désire. Participant consciemment à l'être absolu, je règle mon action selon le milieu qui m'entoure. Mon nom est celui de ma fonction et je choisis, ainsi que ma fonction, parce que je suis libre ; mon pays est celui ou je fixe momentanément mes pas...etc... »*



La lecture de ce texte, à la page 26, captive notre intérêt pour ce livre et nous ne le quittons plus tellement les informations qu'il contient nous éclairent sur la maçonnerie en générale et le rite de **Memphis~Misraïm** en particulier. La préface de **Gérard Klopel**, ancien grand maître mondial, nous confirme cet éclairage en nous précisant : « Pour préparer l'avenir, il est indispensable de connaître le passé. C'est un des grands mérite du livre de **Gérard Galtier** de nous éclairer sur ce passé. De plus, il nous montre comment la transmission de la tradition initiatique est inséparable de l'histoire humaine dans sa globalité et comment les grands mythes exotériques influence l'évolution de la société » Tout le reste, vous le découvrirez en lisant attentivement ce livre que tout maçon devrait avoir dans sa bibliothèque.

J.:S.:

## HUMEUR D'HOSPITALIER

Les sans-abri sont de plus en plus nombreux dans les rues de la Capitale. Un contraste qui choque au vu de la prospérité ambiante. La Place Vendôme, située au centre de Paris, est un octogone exécrationnel et sans âme, où le fétichisme des Français pour la symétrie et l'expression banale de la fortune se rejoignent dans une alliance qui n'a rien de sacré. Des bijoutiers et des banquiers à qui ni vous ni moi n'aurons jamais la moindre envie d'être leurs clients fleurissent ici. Mais souvent, la nuit, on rencontre un groupe social qui détonne dans ce quartier huppé. Des SDF se recroquevillent sur une énorme grille d'aération. Les clochards survivent grâce à l'air chaud gracieusement offert par les richissimes. Ils vont être beaucoup plus nombreux à se retrouver là dans les prochains mois, à mesure que la température va baisser et que les organisations d'accueil vont saturer. Paris est une ville où l'herbe est manucuré et le trottoir arrosé presque amoureux. C'est une ville qui fonctionne bien, et le fait qu'elle ne puisse résoudre le problème des sans-abri n'en est que plus choquant. Alors quoi, ces gens doivent déballer leurs souffrances pour gagner leur pain quotidien ? Quant à mes illusions romantiques d'une ballade nocturne le long de la Seine, elles ont été anéanties par un abri de fortune érigé sous la passerelle du Pont Des Arts. Au même moment, une nouvelle tendance s'est imposée chez les parisiens les plus privilégiés. La fourrure est revenue à la mode. On ne sait jamais, si les bouches d'aération ne sont pas assez efficaces cet hiver, quelques-uns de ceux qui dorment à la dure Place Vendôme pourraient demander à les emprunter pour la nuit.

ROSA